

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ СО 2 ОКТЯБРЯ 1993 ГОДА. ВЫХОДИТ ПЯТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ. НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ: WWW.TM-COURIER.RU.

О своей победе узнал из газет

ВЕРОНИКА ИЛЬИНА

О том, что стал лауреатом международной литературной премии Сергея Михалкова «Облака», вручение которой состоялось 18 марта в Москве, Владислав Крапивин узнал из газеты.



— По какой-то странной традиции я многое о себе узнаю последним, — говорит, улыбаясь, известный писатель. — Однажды сообщили, что меня якобы наградили орденом Почета.

Потом прочитал, что, оказывается, руковожу детской театральной студией при драмтеатре. На этот раз новость о признании книги Крапивина «Трофейная банка, разбитая на дуэли» лучшей в номинации «Детская литература» подтвердилась. На днях Владислав Петрович получил телеграмму за подписью Сергея Михалкова с поздравлениями.

Премия Михалкова была утверждена в 2007 году Международным сообществом писателей-союзов совместно с издательским домом «Кислер компани», которым руководит бизнесмен, общественный деятель и писатель Михаил Фомичев. В книгу «Трофейная банка, разбитая на дуэли» вошли две повести о мальчишках военной поры. События, в ней описанные, происходят в Тюмени. А читатели «Тюменского курьера» познакомились с содержанием новой книги Владислава Крапивина задолго до ее международного признания — отзывы из книги были опубликованы на страницах нашей газеты в 2007 году.

НА СНИМКЕ: «По какой-то странной традиции я многое о себе узнаю последним», — говорит Владислав Крапивин.

ФОТО НИКОЛА ЛЕЙКИНА

Снимаем упряжь...

КУРЬЕР

Вот и добежал шестой «Золотой конек» до финиша.

Обладателем Гран-при фестиваля стал узбекский театр «Эски-Масжид». Актеры из Узбекистана доказали, что культурное пространство, в частности — театральное, не имеет границ, в том числе и языковых.

Детсадовские вопросы

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Очередь малышей, которым не хватило места в детских садах города, не осталась расти.

В ней «стоят» более семи тысяч детей. По мнению директора городского департамента по образованию Павла Крекова, остановка роста связана с появлением в Тюмени сети частных детских садов.

— Несколько месяцев назад частные сады посещали около 200 детей, сегодня их число увеличилось до двух тысяч, — сообщил Павел Владимирович.

На вчерашнем заседании постоянной комиссии по социальной политике депутаты городской Думы предложили Крекову еще несколько способов справиться с дефицитом мест в детсадах.

Окончание на стр. 2.

По-роутно, шагом ма-а-рш!

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Подготовка к военному параду в честь 64-й годовщины Победы началась.

Вчера на плацу ТВВИКУ в течение часа знаменная группа и девять ротных парадных «коробочек» отрабатывали строевые приемы.

9 мая по центральной площади пройдут офицеры и курсанты всех пяти курсов училища. В параде примут участие и другие подразделения городского гарнизона. Строевые тренировки в расположении армейских частей тоже идут полным ходом.

Дождь против пожара



НЕЛЛИ ПЕКШЕВА

В наступающем году в Тюменской области произошло пять лесных пожаров.

Относительно прошлого года это немного: тогда уже к апрелю пожаров насчитывалось около четырехсот. Нынешняя злая весна со снегом и дождем отсрочила опасный сезон, когда из-за неосторожности, беспечности человека вспыхивают целые гектары леса. По словам Анатолия Сумакова, заместителя начальника по авиационной охране Тюменской базы авиационной и наземной охраны лесов, возгорания чаще всего происходят по вине местного населения и туристов.

Сейчас самое удачное время, чтобы привести в боевую готовность все службы, отвечающие за борьбу с лесным огнем. Вчера в лесу недалеко от поселка Богандинский должно было состояться учебное тушение горящего поля. Однако начавшийся дождь не дал разжечь траву. По многочисленным просьбам зрителей (представляющих СМИ) сотрудники авиабазы под дождем продемонстрировали работу противопожарного оборудования: тракторов, ранцевых опрыскивателей и зажигательных аппаратов.

НА СНИМКЕ: траву поджечь не удалось.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Хотят оставить все как есть



СЕРГЕЙ СОБОЛЕНКО

Вчера вечером у Спаской церкви собралось около 30 человек, развернувших плакаты и транспаранты, выражающие протест против строительства отеля «Мариотт».

Вдоль деревянного забора, огораживающего старые деревянные дома, принадлежавшие церкви, были прибиты плакаты: «Строительство отеля «Мариотт» — узаконенное преступление против тюменцев», «Не уродуйте историческое лицо Тюмени».

В чем состоят претензии тех, кто встал под этими лозунгами? — Мы возмущаемся тем, что храм очень старый, фундамент опустился очень низко, а здесь строится огромное здание, — говорит участница пикета, представляющая Галину Васильевну. — Храм может быть поврежден, не говоря уже о том, что отель загордит весь вид.

Как сообщили в пресс-службе областной администрации, объект стоимостью 96 миллионов долларов будет закончен в 2010 году. Одним из условий строительства было бережное отношение к Спаской церкви. Согласно проекту, здание не будет вплотную примыкать к церковной оградке. На месте ветхих деревянных строений, пустыря и забора у перекрестка улиц Челюскинцев и Ленина появится благоустроенная площадь.

Проходящая Лидия Михайловна тоже заинтересовалась пикетом: — Вот, допустим, на площади у училища искусств построили маленькую церквушку, — это очень приятно, когда окна выходят на церковь. Мне кажется, ничего страшного не будет, если из окон гостиницы будет видно храм.

НА СНИМКЕ: пикетчики.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Информация подготовлена собственными корреспондентами газеты

Субботник начали с понедельника

ВЕРОНИКА ИЛЬИНА

Сотрудники областного перинатального центра не стали ждать начала общегородского субботника, назначенного на 25 апреля, и приступили к уборке территории с понедельника.

— Территория центра большая — за один день не убрать, — объяснила сестра-хозяйка Галина Казанцева. — К тому же люди работают по-разному, на субботник выходим после рабочего дня.

У каждого отделения перинатального центра — свой участок. Пять сотрудников отделения новорожденных мы застали за уборкой территории у центрального входа. Они дружно собирали мусор и прошлогоднюю листву в пакеты.

— Кто же следит за новорожденными, пока вы здесь трудитесь? — спрашиваю у девушки. — У нас коллектив большой, — объясняют они, — там сейчас с младенцами другая смена.

В таком режиме перинатальный центр проводит субботники каждый год. Руководство обеспечивает сотрудников инструментами для мусора. И, кажется, осознав важность весенней уборки, даже капризные апрель решил подсобить медперсоналу теплом и ласковым солнышком.

НА СНИМКЕ: санитарка Татьяна Горбунова на субботнике.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

«Досрочников» в городе нет

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Вчера в школах страны прошел день досрочной сдачи ЕГЭ.

Однако никто из трех тысяч одиннадцатиклассников городских школ сдавать единый госэкзамен раньше всех остальных не пожелал.

— 21 апреля ЕГЭ сдавали те школьники, которые выезжают за границу на спортивные соревнования или отправляются с родителями за рубеж на постоянное место жительства. В Тюмени таких не нашлось, — пояснила ведущий специалист городского департамента образования Наталья Старых.

Последний звонок будет в этом году 23 мая.



Командировка в Африку

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Пара тяжелых вертолетов Ми-26 с большими буквами «UN» на борту стоят на летище поле аэропорта «Плеханово».

Машины 5-й Тюменской вертолетной эскадрильи гражданской авиации завершают предполетную подготовку.

«Девятке» и «пятнашке», так называют пилоты эти вертолеты (по бортовым номерам), предстоит перелет в Судан, где они примут участие в выполнении заданий в рамках миссии ООН. Мы уже сообщили, что вертолеты прошли контрольные облеты на высоте двух тысяч метров над Тюменью. Сейчас на них устанавливается дополнительное аэронавигационное оборудование, тщательно проверяется состояние всей матчасти.

Костер на Интернациональной

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Мужчина и женщина выпрыгнули из окна горящего дома. Хорошо, что этаж был — первый.

Это произошло вчера ночью на улице Интернациональной. Сигнал тревоги прозвучал в 01-52. Через четыре минуты в этот район массовой деревянной застройки прибыли два отделения бойцов 13-й пожарной части. Но пламя успело полностью охватить частный дом. Вздвигнувшиеся соседи рассказали, что в доме должны быть люди. И действительно: в оконном проеме показались фигуры... Мужчина и женщина выпрыгнули из окна прямо на протянутые руки пожарных.

Сильный ветер перекинул пламя на кровлю соседнего дома, но подоспела подмога. Пожар третьей категории сложности потушили с помощью двенадцати единиц специальной техники.

Один из домов пострадал серьезно, у другого закопчилась кровля. Причины пожара устанавливаются. Возможно, виновата электропроводка.

Никому не нравятся холод и жоддь

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Резкие перепады температуры поубавили активности клещей. За последнюю неделю не зафиксировано ни одного случая нападения клеща на человека.

Первый случай в этом году был 31 марта. С тех пор сотрудники инфекционной больницы оказали помощь 44 горожанам. К счастью, ни у кого из пострадавших не выявлены ни энцефалит, ни болезнь Лайма.

Весна будет короткой

ВЛАДИМИР ВАЖЕНИН

22 апреля утром осадки в виде дождя и мокрого снега. Температура воздуха утром около 0. Днем возможен кратковременный дождь, ветер юго-восточный, 7-12 метров в секунду, +8... +10.

23 апреля также небольшой дождь, ветер юго-западный, 6-11 метров в секунду. Ночью +1... +3, днем +6... +8.

Тура освободилась

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Лед на реке в черте города исчез. Вода поднялась и опустилась. Вчера в 17-00 глубина Туры у водомерного поста на улице Челюскинцев составила 350 сантиметров.

Сотрудники фирмы «Подводрестрой-11» очистили весь рейд на протяжении сорока километров от моста в районе Субботино до Воронинского моста.

«Полновесного ледохода так и не произошло. Тура вскрылась у нас как-то незаметно. В ее верховьях, в городе Туринске, лед еще стоит, однако у нас обстановка спокойная», — говорит директор «Подводрестрой» Виктор Савченко.

По прогнозам Виктора Павловича, к 9-10 мая вода может подняться до шести метров максимум.

Автобусные остановки на Лесобазе

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Два дня ждали микрорайона Тура ждали приезда автобуса у перевернутого остановочного комплекса, который обозначает остановку «Элеватор».

Он упал ночью, так что никто не знает отчего — то ли ветер сдул, то ли местная молодежь уронила. Остановочные комплексы падали здесь и раньше: около месяца назад во время сильного ветра повалились сразу три остановки. Тогда Альбина Селезнева, председатель ТОС Тура и депутат городской Думы, обратилась за помощью в управу Ленинского округа, и остановкам вернули нормальное положение.

— Остановки установлены некачественно, — считает Альбина Михайловна. — Их просто воткнули в грунт, не закрепив толком, не заасфальтировав при этом территорию вокруг. Хорошо, что никто из людей не пострадал! Теперь я буду обращаться напрямую к главе администрации Евгению Куйвашеву с просьбой выделить средства на переустройство комплексов.

Новые остановки с синими крышами появились в микрорайоне в начале года. Их установила компания «Аэродомдорстрой», ремонтировавшая дорожное полотно на улице Дамбовской. Вчера вечером остановочный комплекс «Элеватор» был поднят и установлен заново.

Первый случай в этом году был 31 марта. С тех пор сотрудники инфекционной больницы оказали помощь 44 горожанам. К счастью, ни у кого из пострадавших не выявлены ни энцефалит, ни болезнь Лайма.



НА СНИМКЕ: остановку уже подняли, но где гарантия, что она не упадет снова?

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Бывший заключенный объявил себя юристом

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Представительный 37-летний мужчина оставил в комнате свиданий ЛИУ-19 свои визитки с номером телефона и рекламой услуги по условно-досрочному освобождению осужденных.

На этот «крючок» попалась мать одного из осужденных. Оказалось, условно-досрочное освобождение ее сына будет стоить 60 тысяч рублей. Деньги были выплачены, взамен получено обещание, что осужденный выйдет на свободу к Международному женскому дню.

Не дождавись освобождения сына, женщина обратилась в милицию. По словам сотрудницы пресс-службы прокуратуры области Елены Мельниковой, 9 февраля «юриста» Сергея Абышева арестовали в Новосибирске и этапировали в Тюмень.

В ходе следствия по 159-й статье Уголовного кодекса выяснилось, что самозванный юрист окончил только среднюю школу и рано проявил склонность к авантюрам. Он уже имел судимость за присвоение денег от продажи чужого автомобиля.

На этот раз Тюменский районный суд приговорил его к двум годам лишения свободы в колонии строго режима.

Тюменский Курьер. Вы стали свидетелем городского события? Звоните нам по телефонам 46-80-50, 24-44-41, 46-49-94

Сбежавшие «лошадки»

НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Они работают на Цветном бульваре с утра до вечера. Очень любят малышей и морковку.

Когда погода испортилась, осли-

ки, ведомые своими хозяевами, стали уходить с бульвара раньше. Ведь желющих кататься в холод совсем нет.

НА СНИМКЕ: ослики остались без работы.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО



Морозное утро апрельского дня



НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Меньше всего на свете 21 апреля хотелось бы видеть морозное утро. Но взглянуть на него следует хотя бы потому, что это утро нарисовал ребенок.

Вчера в торговом центре «Фаворит» открылась выставка-конкурс детских работ, приуроченная к международному дню Земли — 22 апреля.

Организаторы выставки из управы Восточного округа рассказали, что на суд юристы дети представили 123 работы. Председатель жюри Михаил Гардубей говорит, что пока «только смотрят», любуются и не может отдать предпочтение какой-то одной картине. «Морозное утро» — творение четырнадцатилетней Маши Шереметьевой, — наполнено холодными красками. На картине «Счастье, когда мои друзья со мной» Ксюши Мамаровой нарисовано рыжее дерево, на нем рыжий кот, на которого лает огненный пёс — все на черном фоне. В «Игре в догонялки» Сони Злобиной мы разглядели двух фиолетовых рыбок...

Владик Шайхивев, юный посетитель выставки говорит, что ему все работы нравятся, но он и сам рисовать умеет, особенно людей и Вселенную, а здесь — мальчик бы всем отдал первое место.

Итоги конкурса придется все-таки подвести, и сделать это к 1 июня. Победители получат призы от Восточной управы.

НА СНИМКЕ: Михаил Гардубей в поисках талантов.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

А также в области балета

Нелли Пекшева

Для посевной нынешнего года заготовлены семена зерновых и зернобобовых культур.

В соответствии с областной целевой программой развития агропромышленного комплекса на 2008-2012 годы, под яровой сев подготовили 817 тысяч гектаров пашни. Напомним, что, принимая бюджет нынешнего года, областные власти решили сохранить финансирование сельского хозяйства в полном объеме. Это позволило также закупить тысячу единиц многофункциональной техники — например, трактора, комбайны.

На заседании областной Думы Сергей Корепанов, председатель регионального парламента, отметил: «Программа развития агропромышленного комплекса выполняется. Мы занимаем первое место по приросту поголовья крупного рогатого скота, и второе место — по производству молока. По итогам прошлого года 88% сельскохозяйственных предприятий региона являлись прибыльными. Надеемся удержать эти позиции в 2009 году».

Кстати, по словам Юрия Конева, председателя комитета облдумы по аграрным вопросам и земельным отношениям, Тюменская область на 88% обеспечивает себя мясом, на 97% — молоком и на 130% — яйцом.

Информация подготовлена

Дорог подарок невыпрошенный

Нелли Пекшева

В мастерской коррекционного интерната «Горизонт» – все как во всех городских школах. На стене висит инструкция техники безопасности, стоят выкрашенные в зеленый цвет станки.

В зеленый – чтобы дети не забывали о возможной опасности и были внимательны. Режущие инструменты им нужно давать с особой осторожностью: в интернате по специально разработанным программам учатся дети с отклонениями умственного развития. Всего 157 ребятшек, из них шестьдесят – сироты. Живут здесь же, в интернате... Учатся до одиннадцатого класса, а потом поступают, чаще всего, в профессионально-технические училища.

«Уроки технологии, – говорит Фаина Айнутдинова, преподаватель «Горизонта», – помогают развить усидчивость (у детей проблемы со вниманием). А кто-то благодаря им даже выбирает будущую профессию».

«Дорог подарок невыпрошенный», – говорит своим ученикам Айнутдинова. Так она задает настроение урока: мальчишки самостоятельно мастерица что-нибудь из березовых и осиновых дощечек. Кто – разделочную доску, а кто – различных животных. Шестиклассникам почему-то особенно нравятся изображения лошадей. Другие резаком выводят на деревянную поверхность цветочки и листочки. Получается красиво, особенно после того, как обработают шкуркой и покроют лаком. Чем не подарок маме, сестре или подружке?

... В начале каждого урока Фаина Борисовна вместе с учениками повторяет названия инструментов. Выжигатель, резак различных видов, тяжелый электролобзик – все это понадобится для того, чтобы смастерить достойную поделку, вешалку для одежды или подставку для цветов. Мальчишки начинают с простого, девятиклассникам же под силу изготовить оконную раму или табурет.

Даже после десяти минут занятий ученикам нужно дать отдохнуть – Фаина Борисовна предлагает им разгадать кроссворд: «Дети, к нам снова пришел Мистер Цифра. Сегодня мы будем отгадывать слова, в которых есть слог «сто». Каждому мальчишке, а их шестеро, достается по слову. На этом уроке, например, они узнали, что такое «автостоп»».

Некоторые ученики в шестом классе не умеют читать – из-за болезни могут забывать буквы. Но все равно стараются научиться, сами делают специальные деревянные дощечки с буквами – и из них составляют слова.

После короткой передышки можно снова вернуться к занятиям. Паша Сунцов работает со стеклом: «Под стекло я положил рисунок с лошадкой, теперь по контуру обведу клеем и насыплю опилки. Получится вот такая лохматая лошадь. А когда клей подсохнет, лишнее стряну и раскрашу».

По глазам видно, что каждый мальчишка хочет рассказать о своей поделке. И мы разговариваем с каждым. Андрей Парфенов скоро подарит маме разделочную доску в форме рыбки. Виталия Фомин делает набор для кухни из нескольких предметов, кто-то рисует клеем на стекле... У этих детей есть горячее желание сделать не просто хорошо, а красиво и аккуратно. И не для учителя или оценки – для себя.

Фаина Айнутдинова рассказывает: «Мне работать с такими мальчишками совсем не сложно, я отыскал с ними. Да, сначала кое-кто мог грубить, иногда забывают, как меня зовут, но ребятами хорошие. Вообще, у меня два образования: я преподавала историю и технологию. Но после гибели сына в 1996 году (он погиб в армии) историю больше не веду – тяжело. А здесь, в интернате, отдаю душу... Понимаете, в умственном развитии мои мальчишки могут отставать от сверстников, а руки у них золотые...»

Бывает, говорит Фаина Борисовна, что у мальчишек пропадает желание что-то мастерить. Пришел однажды один ученик на урок и отказался заниматься: мол, мама все его поделки продает и купает себе вышивку. А потом посидел, подумал и сказал: «Ладно, все равно буду мастерить. У меня дома не очень красиво, пусть будет хоть что-нибудь нарядное».

НА СНИМКАХ: Гоша Ерушин делает подставку под горячее; Паша Сунцов; подставку обязательно нужно зашкурить: каждый увлечен изготовлением своей поделки; Фаина Айнутдинова учит правильно обращаться с токарным станком.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ



Вспомнить героев

СЕРГЕЙ СОБОЛЕНКО

Любови Павловне Чарковой в этом году исполняется 83 года. У нее девять лет, как она вдова – вдова Героя Советского Союза Тимофея Никитича Чаркова.

На минувшей неделе ее навестила необычная делегация – руководители управы Ленинского округа Олег Кияшко, военком округа Алексей Овчинников и председатель Ленинского районного Совета ветеранов Николай Дедюхин.

В связи с 75-летием учреждения звания Героя Советского Союза по инициативе партии «Единая Россия» в Тюмени проведена акция посещения вдов и родственников героев, – пояснил Николай Дедюхин.

Пожилой женщине вручили букеты цветов, подарки, расспросили о здоровье, проблемах... На счастье Любови Павловны, она отнюдь не одинока: двое детей, трое внуков, шестеро правнуков. И еще осталась память о муже, в честь которого названа одна из улиц Тюмени. Развернув пухлую синюю папку, Любовь Павловна достала наградной лист Тимофея Чаркова. На пожелтевшей странице отпечатано: «В ночь с 25 на 26 сентября 1943 года, получив приказ на форсирование реки Днепр для овладения пра-

вым берегом, тов. Чарков, под угрозой пулеметного и артиллерийского огня противника, высадился первым со своим подразделением на правый берег. Не дожидаясь рассвета, тов. Чарков повел свою роту в наступление, на высоту, в ранее разведанное местоположение противника. Смелым броском ворвался в траншею противника, и, забросав его гранатами, продвинулся вперед и занял первую высоту. Не останавливаясь, тов. Чарков с криком «За Родину, за Сталина!» повел роту в атаку, за овладение второй высотой. И вторично, рукопашным боем в схватке с противником, овладел ею, уничтожив до взвода пехоты противника.

Рота Чаркова за два дня отбила восемь контратак противника с большими для него потерями живой силы и техники. За проявленную доблесть и героизм, представить тов. Чаркова к званию Героя Советского Союза.

Командир 979-го стрелкового полка, подполковник Крючков... Любовь Павловна вспомнила мужа, и в глазах у нее заблестели слезы. Ведь далеко не каждый день ей приходится принимать гостей, которые не забывают заслуженно благодарить героя Великой Отечественной. И испытывать, как в песне, «радость со слезами на глазах»...

НА СНИМКАХ: Любовь Чаркова.



Бесплатные прививки

ВЕРОНИКА ИЛЬИНА

С 20 по 26 апреля во всех муниципальных и государственных поликлиниках города можно поставить прививки от опасных заболеваний совершенно бесплатно – началась Европейская неделя иммунизации.

В рамках этой акции можно поставить прививки против гриппа, клещевого энцефалита, вирусного гепатита В, полиомиелита, туберкулеза, коклюша, паротита, краснухи, кори и дифтерии.

Активная прививочная работа 2008 года позволила снизить заболеваемость жителей нашей области краснухой – в четыре раза, коклюшем – на 31%, паротитом – на 30,2%, гепатитом В – на 26%.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Детсадовские вопросы

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Начало на стр. 1.

Депутат Владимир Подушко спросил, может ли департамент арендовать помещения для детских садов. Конечно, мы можем это делать, – согласился Крехов. – Однако дешевле и эффективнее соорудить дополнительные помещения – пристрой в детских садах, которые сейчас находятся на ремонте, и открывать частные мини-сады. Дело в том, что найти помещение, которое подойдет по санитарным нормам, очень сложно.

– Сколько родители платят за пребывание своего ребенка в частном детском саду? – спросил Владимир Григорьевич. – 15 тысяч рублей. Это, впрочем, не самая высокая цена сегодня, а средняя, – ответил директор департамента.

– Дорого, – оценил депутат. – Так что, может, все-таки рассмотреть какие-то варианты с арендой? Например, на Московском тракте рядом с одним из детсадов есть дополнительное помещение площадью 600 квадратных метров. Владычелы готовы сдать его в аренду, и оно вполне может подойти по санитарным нормам.

– Мы принимаем все предложения, – согласился Крехов. – Нужно созвониться с владельцами и посмотреть помещение.

Депутат Альбина Селезнева поделилась своими наблюдениями: – Есть ребяташки, за которыми числится место, но они не посещают детсад. Родители предпочитают водить их в группы временного содержания, которые открыты во всех детских досуговых учреждениях. Получается, что одни и место в саду занимают, и группы посещают, а другим – ничего?

– В идеале ребенок должен посещать либо садик, либо группу временного пребывания, – объяснил Крехов. – Ходить и туда, и сюда он не может. Если ребенка не приводят в садик в течение месяца, то встает вопрос о его исключении из группы. Если родители не принесут справку о том, что малыш, к примеру, болен, то они должны освободить место для того, кому оно нужно.

– Почему не уменьшается число детей-очередников? – спросила депутат Ирина Шугова.

– Не забывайте, что до этого очередь стремительно росла, – напомнил Павел Крехов. – Теперь мы хотя бы видим, что можем справиться с ситуацией.

Депутаты также задавали вопросы о питании дошкольников, сомневались в необходимости групп временного пребывания малышей, сетовали на отсутствие помещений для этих групп в детских досуговых центрах. Павел Владимирович, в свою очередь, отвечал, что с питанием проблем нет: от размера города не зависит, питание целиком оплачивают родители малышей. А группы временного содержания населением востребованы, они хоть немного разгружают мам. К тому же, группы – это и маленькие развивающие центры.

– Не хотелось бы загружать помещения детских досуговых центров, но других вариантов у нас пока нет, – подытожил Крехов.

Нет времени на раскату

ИННА ГОРБУНОВА

Инвестиционные программы по развитию коммунальной инфраструктуры требуют срочной корректировки.

О необходимости их доработки говорили во вторник на заседании постоянной комиссии по экономической политике городской Думы. Вопрос, по словам председателя комиссии Сергея Коробова, стоит предельно четко: «Кто будет обслуживать тепловые и водопроводные сети и как обслуживающая организация спланирует свою работу в изменившихся экономических условиях?»

Проекты двух важнейших инвестиционных коммунальных программ – «ТГК-10» и «Тюмень Водоканала» – разрабатывались, когда об экономическом кризисе еще не шла речь. Условия казались благоприятными, а перспективы – радужными. Но за несколько месяцев все перевернулось, и предварительно сделанные расчеты преждевременно устарели. Проекты пришлось дорабатывать. Так, «ТГК-10» в феврале представила в администрацию города новый вариант своей программы, в которой, по словам директора департамента экономики Сергея Горбачева, «новые цифры оказалиськратно выше ранее утвержденных».

И хотя озвучивать их Горбачев счел преждевременным, так как многие положения нового документа еще «очень сырые», понятно, что внесенные изменения несут существенный характер. Причем, настолько, что и сама генерирующая компания задумалась о реальности их выполнения и готова, по словам Евгения Хачатурова, главного инженера предприятия, вообще «уйти из Тюмени».

Это, конечно, право компании, но ведь не за горами начало сезона ремонтных работ по подготовке к зимнему отопительному периоду. А вопрос повис в воздухе: «Кто и как будет дальше обслуживать тепловые сети? Как считать заместителя председателя городской Думы Николай Романов, здесь «образовался вакуум».

И непонятно, как вообще дальше планировать работу. Несколько более благополучной выглядит ситуация с инвестиционной программой «Тюмень Водоканала». По крайней мере, предприятие в момент кризиса не собирается бросать город. Хотя объективные трудности существуют и здесь. Ведь большая часть поступлений, которую предполагается направить на развитие системы водоснабжения, водоотведения и очистки сточных вод, формируется за счет так называемой «платы за подключение». То есть строители, вводя в строй новый объект, должны перечислить коммунальному предприятию плату за то, что подключаются к уже построенным инженерным сетям.

Плату эту маленькую не назвать, но и доходы, получаемые, например, от ввода жилья, – тоже. Строители даже пытаются эти суммы оспаривать. Например, в главном управлении по строительству сейчас находится около полутора десятков заявлений от застройщиков, которые жалуются, что не смогут столько заплатить за подключение.

Начальник главного управления строительства области Евгений Мискевич предложил даже временно заморозить взимание платы за подключение и вольным решением приостановить исковую работу предприятий по принудительному, через суд, ее взиманию.

Однако, «заморозка», даже временная, невозможна, полагает Николай Романов. Эти средства необходимы для ремонта и обслуживания городских сетей. Например, «Тюмень Водоканал» в этом году собрал с застройщиков более 300 миллионов рублей и планирует вложить деньги в модернизацию системы водоснабжения.

В отношении «ТГК-10» ситуация складывается хуже. Здесь плата за подключение собрана, по словам Сергея Коробова, мизерная, поэтому учитывать ее как источник финансирования программы не приходится.

На поиск выхода из сложившейся ситуации депутаты решили дать сетевым организациям минимум времени. И к концу месяца представить в рабочую группу уточненный проект своих программ.

Первомайская, 20

О Положении о порядке формирования, ведения и опубликования перечня муниципального имущества, предоставляемого во владение и (или) в пользование субъектам малого и среднего предпринимательства, утвержденном Постановлением администрации города Тюмени от 15.01.2009 N 1-пк (далее по тексту – Положение) (опубликован в Газете «Тюменский курьер» N 7 от 20.01.2009, N 12 от 27.01.2009)

В связи с допущенной при публикации Положения опечаткой, пункт 2.3. Положения читать в новой редакции: 2.3. Ведение перечня осуществляется уполномоченным органом на бумажном и электронном носителях путем внесения сведений об имуществе и документах, на основании которых в перечень вносятся сведения (в виде записей), по следующей форме:

N п/п	Наименование имущества	Для недвижимого имущества		Для движимого имущества (год изготовления, инвентарный номер, балансовая стоимость и др.)	Арендатор	Срок действия договора аренды
		адрес	площадь			

Изменения и дополнения в Перечень муниципального имущества, предоставляемого во владение и (или) в пользование субъектам малого и среднего предпринимательства и организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства (опубликован в Газете «Тюменский курьер» N 6 от 17.01.2009)

N п/п	Наименование имущества	Для недвижимого имущества		Для движимого имущества (год изготовления, инвентарный номер, балансовая стоимость и др.)	Арендатор	Срок действия договора аренды
		адрес	площадь			
9	Нежилое кирпичное строение	ул. Сакко, 25, строение 1	150,2	-	ООО «Престиж Авто»	10.03.2009-09.03.2014
10	Нежилое помещение	ул. Беляева, 17-а/1	584,1	-	ООО «Престиж Авто»	10.03.2009-09.03.2014
11	Нежилое помещение	ул. Луначарского, 53/1	74,6	-	-	-

Выводили людей из дымной ловушки...

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Старший сержант внутренней службы Николай Шурьгин и прапорщик Иван Мурычев удостоены медалей «За отвагу на пожаре».

«Мы с Николаем земляки. Оба родом из Исетского района, учились в одной школе, служим в соседних частях одного отряда», – говорит 25-летний помощник начальника караула 14-й пожарной части Иван Мурычев. Земляки отличились вместе и при тушении пожара.

... Это случилось летом прошлого года. На улице Седова, 66 загорелся восьмизэтажный жилой пансионат.

«Огонь полыхнул в маленькой комнате на седьмом этаже. Я первым примчался со своим караулом и пошел в разведку. Дымовая пробка закурлила выходы на двух верхних этажах. Жильцы были в панике. Пришлось объявлять «второй номер сложности» и просить, чтобы прислали коленачатый подъемник», – рассказывает Мурычев.

Минуты через две подехал и Николай с караулом ПЧ-40, затем боевые расчеты других частей.

«Паниковать людям мы не дали. Отдали свои маски, чтобы дым не наглотались. Удалось благополучно вывести из дымной пробки в коридоре 27 жильцов. Люди вели себя по-разному. Одни послушно выполняли команды, другие были испуганы, даже ругались... Короче, вывели всех до единого», – вспоминает Николай Шурьгин.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО



Уважаемые родители! В «Областном центре реабилитации инвалидов» 24 апреля состоится занятие «Родительская академия» по теме: «Трудоустройство подростков и молодых инвалидов в летнее время. Отряды мэра». Приглашаем детей-инвалидов в возрасте от 13 лет и их родителей. Начало в 15.00. Адрес: г. Тюмень, ул. Уральская, 60/1. Тел. 43-13-53. Место проведения: 14 каб. (на 2-м этаже).

«Горячая линия» здравоохранения Тюмени 23 апреля здравоохранение г. Тюмени с 9.00 до 17.00 проводит «горячую линию» по теме: «Доступность и качество оказания медицинской помощи в муниципальных лечебно-профилактических учреждениях г. Тюмени». Ждем ваших предложений и пожеланий по тел. 25-08-01.

Совет ректоров вузов Тюменской области выражает глубокие соболезнования ректору Тюменской сельскохозяйственной академии Николаю Васильевичу Абрамову в связи с кончиной мамы Парасковьи Афанасьевны.

Частные объявления

Транспорт — гаражи

Продам а/м «субару impreza» (Япония), 2001 г. в., цвет белый, объем двигателя 1,5, полный электропакет, АКПП, сигнализация, пробег 77 тыс. км., один хозяин. Состояние хорошее. Цена 250 тыс. руб. (topr). Т. 74-98-98.

Продам а/м «Киа», 2007 г.в., пробег 2500 км, дизель, цвет серебро, коробка-автомат. Цена 870 тыс. руб. Т. 8-919-957-31-98.

Продам капитальный гараж по ул. Энергетиков, 163 (район рынка Пригородный). Размер 7х4, ворота под автомобиль «Газель». Цена 360 тыс. руб. Т. 8-912-925-50-82.

Продам капитальный гараж в кооп. «Широтный» 27 блок. Есть погреб. Цена 400 т. р. Т. 8-919-931-02-37.

Продам капитальный гараж в г/к «Зенит» по ул. Профсоюзной (пол деревянный, полки, свет). Цена 450 тыс. руб. Т. 24-11-50.

Продам капитальный гараж (окрашен, свет, погреб, пол деревянный) в кооперативе «Нефтяник-20», р/н обл. ГАИ. Т. 8-904-888-01-43.

Продам капитальный гараж в кооперативе «Мотор-14» по ул. Энергетиков, напротив магазина «Планета-электрика». Освещение, пол бетонный, погреб, смотровая яма. Т. 8-904-887-00-45.

Продам гараж в кооперативе «Мостовик». Т. д. 31-64-93 (вечером), с. 8-922-481-89-70.

Продам капитальный гараж в кооперативе «Текстильщик-18» по ул. 50 лет ВЛКСМ. Т. 40-61-32, с 18.00 до 20.00.

Продам капитальный гараж с подвалом в г/к «Конструктор» напротив шинного центра «Вулкан». Т. 8-919-926-90-00.

Продам капитальный гараж (пол деревянный, свет, погреб, охрана, гараж на 2-м этаже) в г/к «Исследователь-46», р/н ж/д вокзала, заезд с ул. Смоленской. Т. 95-18-09.

Сдам в аренду капитальный гараж на 2-м этаже 4-х этажного здания в центре города в ГК «Лада-95», рядом со школой N 29, 150 м от ул. Республики. Т. 40-33-58.

Сдам металлический гараж в районе ул. Воровского, имеется охрана. Т. 8-922-476-03-52, с 8 до 22 час.

Продам генераторную установку «Ranger» 2500, топливо бензин «Аи-92». Нароботка 10 часов. 18 тыс. руб. Т. 8-922-471-84-56.

Куплю — продам

Продам металлическую сейф-дверь пр-ва Китай, б/у, в хорошем состоянии. 3 000 руб. Самовывоз. Т. 8-908-873-25-63.

Куплю DVD-плеер в рабочем состоянии, недорого, можно без пульты. Т. 8-922-040-23-13.

Куплю пишущую машинку. Т. 8-905-858-20-10.

Куплю ленту транспортную, эл. движки, баллоны кислородные, кабели и арматуру. Т. 8-909-188-91-90.

Куплю срочно лист, разм. 1,5х3, 1,5х6; трубу 273 топс. 6-8; задвижки на 100 и 150; арматуру (длина любая); трансформатор масла; баллоны кислородные (можно пропорошен); отводы, фланцы, редукторы. Т. 8-906-826-32-72.

Продам коз. Цена договорная. Недорого. Т. 8-343-672-84-27.

Продам сим-карту Uel, номер 6-значный, без абонентской платы. Цена договорная. Т. 8-919-941-17-73.

Куплю книги Ж. Верна, Д. Дефо, А. Дюма, И. Виса советского издания серии «Мир приключений» и др. Т. 23-94-81.

Срочно куплю отечественный холодильничек б/у, в рабочем состоянии за 1 тыс. руб. Т. 8-919-948-27-35.

Продам справочник «Видаль» (лекарственные препараты в России); реестр лекарственных средств России (пособие для врача); справочник по математике для научных работников (перевод с американского издания). Горные лыжи (Австрия), коньки, р. 40. Тел. 23-05-96.

Продам книги: Ж. Верн, 8 томов; Я. Гашек, 4 т.; Драйзер, 12 т.; Купер, 7 т.; М. Твен, 2 т.; О'Генри, 3 т. Цена договорная. Т. 24-66-12, с 17 до 20.

Продам новые, очень ценные книги: «Я Майя Плисецкая», «Галина Вишневская», «Флорентийко» в 4 книгах, Гамсахурдия — 8 томов. Книжки редкие: «Записки команданта московского Кремля», 1962 г. изд., 285 стр.; «Записки старого москвича», 1979 г. изд., 210 стр. Т. 30-94-62.

Продам 2 колонки «Сони», 3-х полные от муз. центра «Самсунг». Т. 8-904-888-08-83.

Продам набор пластинок, 80 штук — 1000 руб.; новую ватную теплогрею, р. 50, хорошего аккуратного пошива; новые мужские сапоги, резиновые, р. 44, зимние кож., 44 р.; самый модный цветок «молодой» (пальмочка). Т. 30-94-62.

Продам новые 2-х ярусные кровати, в упаковке. Предусмотрены скидки от розничной цены. Т.: 8-902-818-90-78, 41-46-73, после 18.00.

Финал «Золотого конька». Продолжение следует



ЕЛИЗАВЕТА ГАНОПОЛЬСКАЯ

«Медея» закончилась хомедием героев по кругу.

Красный свет, клубы дыма, замкнутая цепочка фигур. Миф, развернутый спектаклем, свернулся обратно, но где-то там, в безвременье, преступники продолжают движение, они обречены блуждать в аду.

Следующий спектакль, «М-П» нижегородского театра «Зоопарк», перебрал зрителей в совершенно другую историю.

«Наконец-то хороший спектакль!» — говорили те, кто пропустил большую часть программы. Однако были и противоположные мнения: аттракцион, хиханьки да хаханьки, за которыми не видно, или почти не видно, какая боль терзает героя, почему он так живет. Можно подумать, книга Венедикта Ерофеева «Москва-Петушки» — это веселые будни алкоголика.

Единственное, в чем сошлись поклонники и противники спектакля: великолепно работает актер Олег Шапков в роли рассказчика, Венечки.

«М-П» — пример театрального минимализма: игра без декораций, реквизит скромный, но исполняют его мастерами. Например, у буфетчика через руку перекинута вместо полотенца майка-«алкоголичка».

Закольцовка повествования (эпизод — копия пролога) оправдана бесконечным кружением героя по примерно одному и тому же маршруту, цикличностью воспоминаний, повтором событий.

Чтобы зритель не укачался размеренным движением, его постоянно развлекают, тормошат, переключают скорости. На пределе фантазии актеры останавливают действие и выходят в зал. Публика участвует в конкурсе на лучшее знание коктейлей, перечисленных в книге Ерофеева. В это время сам «Венечка» может отдохнуть и набраться сил для финала.

А есть ли финал? Встреча спектаклей на фестивале выявила неожиданную, непреднамеренную сквозную линию.

Все ходят по кругу. У каждого свой ад. Героини спектакля «Я была в доме...» погружены в непрерывный сон. Красные глаза чудовища из пьесы Кости Треллева вспыхивают в момент его самоубийства («Пять пудов любви»). Герой «Черепла из Коннемары» опустошает бутылку за бутылкой, но спирт не заглушит одиночества, не спрячет от совестности.

Так и Венечка, идет, спотыкаясь, да никуда не придет.

Независимо от разных мнений, «М-П» — один из самых ярких спектаклей фестиваля. И он же оказался последней радостью программы.

По отзывам критиков, хороший спектакль у тоболяков, «Дело» по Сухово-Кобылину, но фестивальная публика не узнала этого, спектакль отменили из-за болез-

ни актера. Остались только «Не боюсь Вирджинии Вулф» томского драмтеатра и «Луна и листопад» русского драмтеатра из Уфы.

«Не боюсь Вирджинии» — скучный театр. Внешне представительный, внутри пустой. Актеры играют, полагаются на опыт, проверенные годами реакция своей публики, и, судя по их позам, уверены, что играют замечательно, что все их ужимки, выверты, голосовые вибрации — это и есть психологизм.

В пьесе интересный сюжет, за счет этого держится интерес к спектаклю у тех, кто не знает сюжета. Также возможно, кого-то впечатлила режиссерская идея. Спектроскопически она не монтируется, и кроме того, эту идею трудно сформулировать, но зритель замечает, что все это — не мажорный спектакль.

Историк Джордж в университетской мантрии воззрелся на «постаммент» и произнес пламенную речь против биолога Ника, белокурого арийца, и в лице Ника все, кто мечтает вывести идеальную породу людей, новую расу, совершенного человека. Неизвестно, каким образом это коррелирует с бездетностью двух семейных пар, действующих в спектакле, зато есть намек на Третий рейх, а это всегда актуально.

Безликое название уфимского спектакля «Луна и листопад» раскрылось сразу: вот вам луна, на экране, вот листья падают с клопиков. Несуразная сценария обивает с толку. Почему на экране крупные ветлы берез, а на зад-

нике, виднеющиеся за экраном, они мельче, зачем все первое действие за столами стоит макет танка (застрел в березах?).

Актеры в новеньких гимнастерках и актрисы в новеньких платьях говорят о войне, а изображают мирную идиллию. Видно, что они сытые, благополучные люди, и только по прихоти автора вынуждены изображать голод и страдания. Их герои никуда не торопятся, хоть и говорят о желании немедленно, сию же секунду воевать с фрицем.

Все первое действие тянется «лирика», раскрашенная сказочными голосами и псевдонародным колоритом.

Апофеоз: солдат сбегал к невесте, у них одна ночь, быть может, последняя, они сильно-пре сильно любят друг друга, не чаяли увидиться, но чудом встретились, и что же происходит при встрече?

Невеста завела патефон. На экране крутится огромная пластинка. Нет, никуда не торопимся, все впереди.

Так что же впереди? Самое интересное. Если отвлечься от антуража, от съемок артистов на пленэре, от сомнений в правдивости случая, если рассматривать этот случай как модель, то внутри второго действия можно увидеть превосходный спектакль.

Ушла луна, облетели листья, и открылся истинное название, до сих пор спрятанное в подзаголовке: «Помилование». Заодно обнаружилось, что и режиссер владеет ремеслом, и актеры умеют играть.

Второе действие — психологический триллер. Зритель напряженно следит за развитием сюжета, мучается вопросом: расстреляют самовольщика или не расстреляют? Полупто помнит, что дело происходит на войне, а значит, гибель грозит пареньку при любом раскладе. Однако надежда не считается с рассудком и знанием. Сочувствие к милота, тем более уютно и симпатично, сильнее всех резонансов.

Зритель понимает, что все персонажи, включая военного прокурора, тоже сочувствуют осужденному пареньку.

Машина запущена, и запустил ее не закон, а люди, каждый из которых несет ответственность за поступок. Спектакль вятно, хотя порой с излишней дидактичностью, доносит мысль о моральном выборе, совершаемом без фанфар, в долю секунды.

Герои этой истории тоже вошли в круг. Они не ждут помилования.

Впечатление от второй части спектакля испортил финал. Невозможно смотреть на улыбающиеся лица актеров, крупным планом, когда они говорят: «меня убили», «я погиб».

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «Луна и листопад».

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Смычок и клавиши дружат с шоколадом и каратэ



НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Маленькие, но серьезные, своими костюмами напоминающие пингвинов, они рассаживались по своим местам в концертном зале академии культуры и искусства.

Все эти дети — участники V областного открытого конкурса юных дарований «Дебют». Всем предстоит нелегкое творческое состязание, а пока ребята ждут открытия фестиваля и о чем-то шепчутся. Волнуются, наверное?

Итак, 17 апреля дебютировал новый «Дебют». В конкурсе приняли участие две с половиной сотни юных артистов от семи до 17 лет.

Мила Цвигун и Денис Сабиров пришли на церемонию открытия в строгих костюмах. Малыши играют на фортепьяно. Перед концертом Мила сказала, что совсем не волнуется, у нее уже есть несколько грамот за участие в подобных конкурсах. Девочка занимается музыкой в школе искусств «Гармония», она уверена: чтобы играть хорошо, надо долго заниматься. Кроме музыки, Мила любит игрушки и сладости, особенно шоколад с орехами и гущенкой. Она надеется, что после выступления мама приготовит что-нибудь вкусненькое. Мама, кстати, всегда приходит на концерты дочери, а папа — иногда (по словам девочки, «он не очень восхищается музыкой»), хотя в детстве сам играл на фортепьяно.

Кроме тюменских исполнителей, в фестивале участвуют их сверстники из Урая, Сургута, Радужного, Югорска... Во второй день «Дебюта» мы познакомимся с Юлей Воронковой — юной скрипачкой из Магистры. На скрипке она играет с четырех лет, сейчас ей одиннадцать. В Тюмени Юлия впервые, но город посмотреть так и не успела — все свободное время репетировала. Лилия Кузьмина, ее музыкальный руководитель, говорит, что кроме музыки девочка занимается... каратэ.

— Юлия, как тебе удается после романтической скрипки перестроиться на урок каратэ?

— Я уже привыкла. Старшая все успевает. В перерывах между занятиями пишу стихи. О природе, о цветах. Мой любимый цветок — роза. Про нее тоже стихи сочинила. Мы были на концерте в Тобольске. Вечером я сидела в гостинице у окна. Шел дождь. И почему-то в воображении появилась большая красная роза...

— Помнишь это стихотворение наизусть?

Юля зажмурилась, словно пыталась вспомнить каждое слово, потом громко и с выражением начала:

Красная роза
Стоит у меня в саду,
Лучше розы цветка не найду,
Все розы очень пышные,
Наряд у них простой —

Косынка темно-красная И сарафан чудной...

Девочка рассказала, что пытается сочинять к своим стихам музыку, чтобы получилась песня. Но пока своей песни у Юли нет. Хотя, по мнению Лилии Кузьминой, голос у девочки хороший, слух тоже. Иначе как бы она играла на скрипке? Ведь это один из самых сложных инструментов. Кстати, когда Юлия играет,

она старается отразить на своем лице настроение той музыки, которую рождает скрипка. Девочке больше нравятся медленные произведения, а своим любимым композитором она считает Бетховена...

А вот Юле Яруллиной и Тане Дворцовой, скрипачкам из Сургута, нравится музыка в стиле «R&B». Пожалуй, эта самая модное и массовое течение музыки, любимое молодежью сегодня. Почему? Потому что песни «R&B» простые, тексты повествуют о подростках нового времени. Немного резкие, дерганые ритмы с типичным реперским призывом «Йоу!» вызывают у молодежи восторг.

Впрочем, пусть вызывают, ведь то, что Юлия и Таня слушают подобную музыку, не мешает им играть на скрипке. И делают это красиво.

Сегодня, облаченные в вечерние наряды, они стоят в светлом коридоре и репетируют. Волнения нет. Все давно выучено и отшлифовано, поэтому предконцертную репетицию девочки называют «простым разогревом».

Безусловно, на фестивале были и другие талантливые ребята. Одни пели, другие посылали в зал флюиды торжественных клавиш

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Попадут ли тюменские филателисты в историю?

ИННА ГОРЕБУНОВА

20 апреля в Тюмени началась акция «Экспонат для почтового музея». «Почта России» совместно с Центральным музеем связи объявила о проведении акции по сбору исторических экспонатов.

Будут приниматься старые печати, штемпели, конверты, марки, открытки, письменные приборы. Короче, все предметы, которые так или иначе связаны с развитием связи, доставкой, обработкой, перевозкой корреспонденции в России (включая колокольчики, рожки, весы, детали одежды).

Предусмотрена и специальная номинация «Историческая география». Здесь будут оцениваться архивные фото, относящиеся к этой сфере и рассказывающие о труде почтовых работников.

Региональный этап общероссийского конкурса начался вчера. Раритеты могут быть переданы в тюменский филиал «Почты России» с пометкой «Экспонат для почтового музея».

В финал выйдут три лучших региональных экспоната, которые определятся в августе (точнее, их обладатели). А 15 победителей в

масштабе страны назовут в сентябре.

Пока еще никто из тюменцев не изъявил своего желания пополнить экспонаты российского музея связи.

Хотя, по оценкам тюменских почтовиков, претенденты на победу у нас могут быть. Причем надежды возлагают в основном на местных филателистов. Говорят, что в их коллекциях есть марки, вполне достойные того, чтобы быть представленными в Центральном музее связи. Будем надеяться на успех.

Тем более что своего музея связи в области пока нет, а ближайший находится в Челябинске.

Городская афиша

Выставки

«Весеннее чаепитие». «Золотой Иван Иванович» — коллекция самоваров. «Человек, любивший солнце» — выставка, посвященная 100-летию Ю.Г. Эрвье. «Окно в природу» — экскурсия. «От лука до гранатомета». Работа видеозала. (Музей «Городская Дума», ул. Республики, 2, тел. 46-11-59).

«Яблоко греха» — А. Пак, графика. «За перевалом Саланг». «История дома XIX-XX вв.», «Торговый дом И.П. Колокольникова. Наследники», «Путь чайного листа». (Музей-усадьба Колокольниковых, ул. Республики, 18/20, тел. 46-49-63).

«Маленький театрик в музее», «Семейный альбом», «День рождения в музее!» Выставки: «Почему шляпка?» (Музей «Дом Машарова», ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10).

«Писанка — зеркало мира», «Легко ли быть молодым». «Живая старина», «Русское искусство XVIII — XX вв.», «Западно-европейское искусство XVII — XIX вв.», «Свет миру духовному», «Вместе навсегда», «Вот такая барыня, вот какой конек...», «Белая сказка», «Живая архаика Севера», «Добрых рук мастерство», «Российская скульптура 1960-1990 гг.», «Декор и пластика. Гобелен. Керамика. Ткани», «Архитектурный декор Тюмени». (Музей изобразительных искусств, ул. Орджоникидзе, 47, тел. 46-17-66).

«Из глубины веков». Выездная лекция для школьников «Древняя история народов, населявших наш край». (Археологический музей-заповедник на оз. Андреевском, 23 км Ялуторовского тракта, тел. 72-20-55).

Экскурсии
«Тюмень — первый русский город Сибири», «Тобольск — духовная столица Сибири», «Тюмень романтическая». (Экскурсионно-туристическое бюро, ул. Советская, 63, тел. 45-35-90).

Вечеринки
Вторник — «Хард-рок-кафе», 20-00. Четверг — дискотека для татарской молодежи, 23-00. Пятница — Клубный вечер «Золотая гавань», 21-00. Рок-клуб «Берлога», 19-00. Дискотека «Фишка», 00-00. Суббота — танцевально-развлекательные вечера отдыха «Тет-а-тет», 21-00. (ДНК «Строитель», тел. 36-50-18).

Кино
К/г «Премьер»
16 — 22 апреля

«Мой кровавый Валентин», «Крошка из Бевебли Хиллс», «Форсаж 4», «12 раундов», «Сделай шаг», «Адреналин 2: высокое напряжение». Справки по тел.: автоответчик 75-11-91, бронирование 75-11-94.

Тюменский Дом кино
16 — 22 апреля

«Драконий жемчуг», «Тарас Бульба», «Ведьмина гора», «Форсаж 4», «Рестлер», «Легкое поведение», «Обещать — не значит жениться». (ДНК «Строитель», тел. 36-50-18).

«Драконий жемчуг», «Тарас Бульба», «Форсаж 4», «Пятница 12», «Легкое поведение», «Адреналин 2: высокое напряжение». (ТРЦ «Фаворит», ул. Гнаровской, 12).

Тюменская филармония
24 апреля

Вечер романса (Светлана Бородина и Александр Болдырев) (начало в 15.00, в 19.00). (Тел.: 46-83-94, 46-19-74).

Тюменский драматический театр
23 апреля

«Кредиторы» (малый зал, начало в 19.00). (Тел. 40-98-33).

Театр Ангажмент
22 апреля

«Котти, крылья, два хвоста» (начало в 11.00). (Тел. 35-42-79).

Тюменский театр кукол
22 апреля

«Сказка про слона и крокодила» (начало в 10.00).

Тюменская областная детская научная библиотека

«Весна, весною, о весне», «Откуда земля сибирская пошла», «Май. Солдат, закулив махорку, шел сквозь страшную войну...», «Художник Петербурга», «Что может электронный каталог». Выставки: «Горьким моим словом посмеются», «Давным-давно была война».

Для педагогов
«114 месторождений геолога», «Серебряный век в детской литературе».

(ул. Тульская, 4/3, тел. 32-15-95).

Созвездие дружных псов



НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

19 апреля. Светит золотое солнце. Люди радуются теплому дню, а черный лабрадор Семен собирается на выставку собак всех пород.

Сегодня на ринге в Выставочном зале Тюмени будет много соперников. Но Сема не волнуется. Ведь хозяин лабрадора — первый заместитель главы администрации города Андрей Голуус — привел его не за высокими наградами. В любом случае, дома Семени всегда ждут лакомство и забота.

А на выставке, организованной клубом «Союз», бурлит своя, особенная жизнь. Английские бульдоги вальяжно гуляют за рингом. Кавказские овчарки следят за порядком», прильнув к своим хозяевам. Шар-пеи играют с сенбернаром. Чау-чау позируют для фотографов. Щенки далматского дога спят, навалившись друг на друга. Мопсы катаются на руках девочек и мальчиков. Вокруг царит атмосфера домашнего тепла.

В зале достаточно места, поэтому люди и собаки не ходят друг другу по «лапам». Детишки без страха приближаются к сенбернарам и боксерам, гладят их, тербят за ухом. Собаки ведут себя спокойно, а значит, им тоже все нравится.

Особенно хорошо здесь дворняге Линде, которая играет с большим рыжим мячом. Линда — одна из немногих собак в городе, сумевшая найти новый дом. Когда-то ее, с перебитой лапой, нашли ребята из организации помощи бездомным животным «Потеряшки», приютили, вылечили. И помогли найти нового хозяина.

Сегодня «Потеряшки» тоже здесь. Они расположились за большим белым столом в углу зала. На столе — фотографии животных, которые ждут своих хозяев, на стене — плакаты с детскими рисунками. Порадовало, что главный организатор выставки Наталья Толпыго дала «Потеряшкам» возможность прийти и показать людям собак, которым нужны уют и любовь. Несколько раз ребята выходили на ринг, сообщали о существовании своей организации. После чего гости выставки подходили к белому столу и добровольно вносили пожертвования

в фонд «Потеряшек». Люди интересуются, как можно взять того или иного «беспризорника». А ребята в очередной раз объясняли, что собак они отдают бесплатно, но не всем. Ведь человек должен понимать, что берет на себя большую ответственность.

Миниатюрная хрупкая девушка — Галина Ямилничкая — держит на поводке массивного бульмастифа. Наверняка она отдала себе отчет, что в ее руках серьезная охранная, а в прошлом бойцовая собака, которая, тем не менее, тоже нуждается в ласке и любви. Галина рассказала, что ее Синтия очень доброе и нежное животное. И, несмотря на свой устрашающий вид, «хорошая нянька для детей. Впрочем, тем, кому нравятся большие собаки, Синтия покажется просто милашкой. У нее огромные карие глаза, висящие уши-треугольники, забавный квадратный подбородок и толстая шея. Шерсть напоминает золотистый бархат, немного шершавый и теплый.

Хозяйка Синтии говорит, что бульмастифы были выведены в Англии. Долгое время только с этими собаками можно было появляться в кафе и даже ресторанах. Это нормально для Англии. В Тюмени бульмастифов мало. Здесь их бояться, а на улице обходят стороной. Впрочем, пусть лучше обходят, чем лезут и сюсюкают: «Ой, а можно собачку погладить?»

Галина говорит, что с Синтией она чувствует себя в полной безопасности. Пьяницы на улице не пристают, и сомнительные молодые люди тоже лишней раз не рискнут приблизиться.

Во время нашего разговора с Ямилничкой Синтия сидела задумчиво. Наверное, слушала, что о ней говорит хозяйка. Потом зевнула и тихонько хрюкнула. Забавное, милое животное. И как ее можно бояться? А вот уязвим — обязательно! Кстати, из особ, требующих уважения и королевского обращения, здесь присутствуют и чау-чау. Рыжие, кремовые и даже черные! Этот черный совсем малыш. Но уже задирает нос и дражит всех гостей своим фиолетовым языком. Правда, дает себя погладить. Начинает вилять пушистым хвостом и посылать...

Чау-чау — универсальная порода, когда-то выведенная тибетскими монахами. Чау были и ездовыми, и охотничьими, и сторо-

жевыми собаками... и даже бойцовыми, — говорит Наталья Багина, заводчик породы. — Сейчас — это собака-компаньон. Ласковая и нежная. Но с характером! Правда, зря ни на кого не лает и на людей не бросается.

— Кажется, лишь у двух собак фиолетовый язык — у чау-чау и шар-пея? Эти породы родственные?

— Нет. Это две разные породы, но обе выведены в Китае. По легенде, шар-пей — это собака, некогда лизнувшая небо. Поэтому и язык фиолетово-синий. О чау-чау я подобных легенд не слышала.

Наталья Багина рассказала, что чау-чау очень привязаны к своим хозяевам. Были даже случаи, когда хозяин умирал, и собака уходила за ним. От тоски... Впрочем, наверное, это касается не только чау-чау, но и любой другой породы. Животные, приученные к человеку, как правило, не могут приспособиться к другой жизни.

Но не будем о грустном. Сегодняшнее мероприятие удалось на славу. Пожалуй, это единственная за последние время выставка, собравшая столько разных пород собак и столько детей, ревящих, возне щенков с криками: «Папа, хочу овчарку! Мама, хочу бульдога!» Родители терпеливо слушали эти восклицания, но просили детей подождать и подумать: «Ты уверен, что хочешь именно этого щенка?»

Среди прочих ребяташки на выставку пришла маленькая «Мисс мира» Саша Тарабыкина. Девочка смотрела, как соревнующиеся собаки, кружила вокруг крошечных йорков и смеялась, когда два лабрадора играли и гавкали у порога зала.

У многих детей сегодня была хорошая возможность не только ежeminутно пообщаться пушистыми и зубастыми, но и запечатлеть понравившуюся породу на белой фотоблэке. Около входа на выставку стоял странный аппарат, делающий аппликации на одежду. Футболки можно было купить на месте, такое удовольствие стоило 650 рублей. Ребятишки выбирали себе картинку, в основном щенков и декоративных собак, после чего «чудо-машина» печатала рисунок на белой ткани.

Мы тоже не упустили этой возможности и обзавелись «индивидуальными» футболками. Картинку шар-пея я забрала последнюю, и теперь изображение этого славного морщинистого пса буду носить гордо.

Что касается нашего нового друга — лабрадора Семы, теперь он чемпион. Пес получил на выставке первое место. И все-таки настоящей радостью для лабрадора, наверное, стала большая кость, подаренная ему хозяином в честь победы!

НА ШИМКАХ: перед рингом неплохо бы подстричься; Андрей Голуус и лабрадор Семен; почти «медвежонок Умка» ждет хозяйна; совсем не страшное знакомство; внизу — чисто ретриверская любовь.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧКОВОЙ

Мини-футбол

«Синара» должна «Никелю» ведро компота

РОМАН РОМИН

Как сказал старшина Васков в знаменитом фильме «А зори здесь тихие», «за ту минутку, что ты мне дала, положено до гробовой доски водкой поить».

Футболисты — трезвенники по определению, а потому «ВИЗ-Синара» может выставить «Норильскому никелю», скажем, персиковый компот. Самый лучший и много. За те пять очков, что «москвичи северяне» отняли у динамовцев, уничтожив остатки интриги в споре за чемпионство.

Одновременно сам «ВИЗ» очень ответственно отнесся к матчам в Троицке, не оставив «Дине» никаких шансов.

А теперь чуть подробнее. У «Динамо-Ямала» в преддверии финала Кубка УЕФА обнаружилась новая напасть — к травмам самых забивных форвардов Сергея Иванова и Сирило добавился некий конфликт между главным тренером Юрием Рудневым и Владиславом Шахметовым. По крайней мере, «Шах» в составе отсутствовал, и для чемпиона это оказалось невосполнимой потерей. А после матча Руднев сказал, что у Шахметова есть проблемы с дисциплиной.

Но не будем умилять достоинства «Норильского никеля» — команды абсолютно непредсказуемой, которая может беславно уступить аутсайдеру из Уфы (как это было в предыдущем туре) и, одновременно, предстать во всей красе в матчах с «Динамо». Скромным героем стал экс-армеец Марат Азизов, забивший дважды и в пятницу, и в субботу. Причем в первый день именно он украл у «ямальцев» победу на 39-й минуте (4:4), а во второй — забил решающий мяч на 40-й (4:3).

«ВИЗ-Синара» тем временем в очередной раз доказала, что ее оборона — лучшая в суперлиге. «Дина» в первом поединке смогла забить лишь «гол утешения», когда исход матча был очевиден — 1:3. Назавтра команду Александра Верхникова поколотили еще сильнее — 2:6. И вновь ворота Сергея Зуева были взяты только тогда, когда уральцы обеспечили себе суперперевес в шесть мячей!

«Э-эх! Скучно, когда все ясно!» — горестно произнес мой знакомый болельщик, когда узнал все результаты 21-го тура. Мы надеялись, что «Спартак-Шелково» Темура Алекберова сможет отнять какие-то очки у «ТТГ-Югры». Но в Югорске, похоже, никому ничего не «светит», кроме прилетающих сюда на матчи хозяев. Вот и сейчас команда Валерия Чугайнова одержала две победы — 4:2 и 5:2. Лучший снайпер чемпионата Эдер Лима сделал хет-трик в первом матче, а на другой день забил дважды, причем на одной и той же 40-й минуте, окончательно добив упорно сопротивлявшийся «Спартак»...

Итак, турнирная таблица суперлиги сейчас выглядит так: «ВИЗ-Синара» — 84 очка после 36 матчей, «Динамо-Ямал» — 75 (36), «ТТГ-Югра» — 74 (36), «Тюмень» — 67 (36), «Норильский никель» — 59 (34), «Спартак-Шелково» — 56 (36), «Дина» — 52 (36), «Мытищи» — 43 (34), ЦСКА — 43 (36), «Липецк» — 21 (34), «Политех» — 20 (36), «Динамо-Тимал» — 10 (38).

В ближайшей пятницу и субботу тюменский клуб принимает «Дину»...

... И все-таки хочется верить, что интрига в споре за бронзу не угасла окончательно. Тюменцам остается побеждать во всех оставшихся матчах и надеяться, что кто-нибудь резко притормозит югорского конкурента.

Дзюдо
Татами по-студенчески

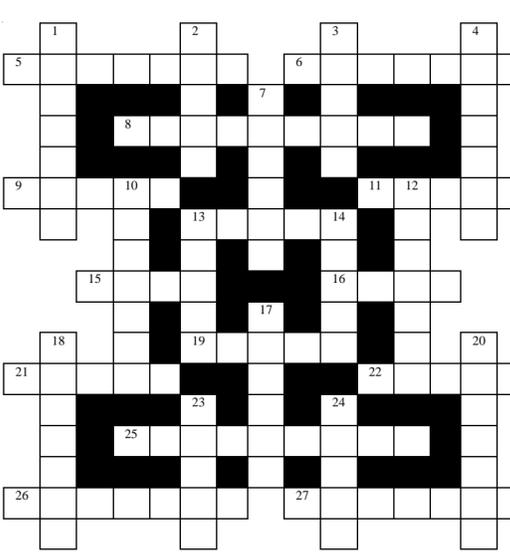
НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Студенты Ямисии, кто из них сильнее, тот и татами: завершился состязания XIV спартакиады вузов Тюменской области в этом виде программы.

108 дзюдоистов боролись за звание победителя. В весовой категории до 60 кг первое место занял студент нефтегазового университета Евгений Сауков. Обладателями золота стали также сургутянин Валентин Исаев (66 кг), Алексей Корнев из ТГУ (73 кг). В других весовых категориях — 81, 90 и 100 кг — победили представители областного центра.

Среди девушек в категории 48 кг успех сопутствовал Ирине Шабановой из нефтегаза. Две награды высшего достоинства вручены студенткам сельхозакадемии — Элнаре Адигезаловой (52 кг) и Оксане Петровых (57 кг).

Кроссворд



По горизонтали: 5. Сливовый соус к шашлыку. 6. Изготовление детали из расплава. 8. Английская энциклопедия «Кто есть кто» включила российскую актрису в десятку великих актрис мира. Кто это? 9. Остекленный выступ в стене, проходящий через несколько этажей. 11. Хрустящий картофель в помтиках. 13. Созвездие, четыре главные звезды которого образуют ромб; на территории России невидимо. 15. Так назывались губы в прошлые времена. 16. Денежная единица Ирана. 19. Член хоккейной, футбольной и т.д. команды. 21. Инструмент для нарезки вручную наружной резьбы. 22. Породы собак. 25. Заморский книголюб. 26. Мощное взрывчатое вещество на основе нитроглицерина. 27. Залив Средиземного моря у южного берега Турции.

По вертикали: 1. Вывоз товаров, денег и т.д. за границу. 2. Имя одной из создательниц немецкой компании Цеткин. 3. Поимка уличных псов. 4. Скандальная невоздержанность, крайнее проявление чего-либо. 7. Бродяга, нищий, угловник. 10. В христианской религии — глава церковного округа. 12. Соотечественница Кармен. 13. Длинные кожаные перчатки, модные у шоферов периода начала автомобилестроения. 14. Река на Северном Кавказе (длина ок. 6000 м, впадает в Каспийское море). 17. Процесс разрушения какой-либо поверхности. 18. Несбыточная надежда, мечта. 20. Дорожное покрытие. 23. Внешний вид человека. 24. Столица Греции.

Составил Борис Андреев

Ответы на кроссворд в N 70

По горизонтали: 5. Абрикос. 6. Воробей. 9. Альбатрос. 12. Барда. 13. Гусар. 14. Амбар. 17. Автор. 18. Вёдро. 19. Антик. 20. Банда. 25. Кулик. 26. Карат. 27. Ангел. 30. Жаворонок. 31. Графика. 32. Аргмак.

По вертикали: 1. Абордаж. 2. Возле. 3. Колос. 4. Пеликан. 7. Абцуг. 8. Атлас. 10. Одуванчик. 11. Смородина. 15. Комик. 16. Пенал. 21. Букварь. 22. Катод. 23. Коток. 24. Великан. 28. Банка. 29. Кобра.

24 апреля
19.00
Концертный зал им. Ю. Гуляева
Стоимость билетов 300 — 600 руб.
Служба бронирования 46-43-88,
ICQ-консультант 475-765-519,
www.tgf.ru

«ОЧАРОВАНИЕ РОМАНСА»
с программой «Чудесный вечер»
Заслуженная артистка РФ
СВЕТЛАНА БОРОДИНА
(Омск)
Партия фортепиано — дипломант всероссийского конкурса
АЛЕКСАНДР БОЛДЫРЕВ

Открытие Зооцентра 1-2-3 мая
в Тюмени
ЗООЯРМАРКА
В программе:
- Выставка - продажа кошек, собак, грызунов, птиц и других мелких животных
- Аквариумистика
- Корма, зоотовары, цветы
- Одежда для животных
с 10.00 до 18.00
Адрес: ул. Аккумуляторная, 1
Тел.: 97-75-05, 20-98-59

Тюменский Курьер
Бесплатное объявление в газету «Тюменский курьер»
Текст и цифры разборчиво (не более 25 слов)
☑ Коммерческое
☑ Частное
☑ Недвижимость: продажа, обмен, наем (нужное подчеркнуть)
☑ Транспорт. Гаражи
☑ Куплю — продам
Обращаться (тел. или адрес):
☐ И.О. и адрес, для коммерческих — NN лицензия
Вышлите по адресу: 625036, г. Тюмень, ул. Первомайская, 20, «Тюменский курьер».