

Что есть что?

Указ президента Медведева о комиссии по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России пока вызывает больше вопросов, чем дает ответов.

История сама по себе – вещь неоднозначная и имеет тенденцию к изменению. Появляются новые, скрытые прежде факты... Меняется, как в нашем случае, само государственное устройство...

Накапливается информация, и то, что казалось незбылемым, предстает в ином свете. Марксизм мы, как говорится, отменили, но можно ли отменить диалектику? Можно ли написать такую историю, которая не подлежит изменению? Является ли поиск новых фактов и попытка их осмысления «фальсификацией»?

Мне, в силу возраста и учебы в разные годы в разных высших учебных заведениях, пришлось изучать, согласно выпавшему на долю историческому периоду, разные модификации основного советского учебника – истории коммунистической партии. Захватили даже «Краткий курс». Потом был наскоро слепленный учебник истории КПСС. Сперва без Сталина. Потом с выдающей ролью в истории страны и партии Н.С. Хрущева. Потом без Хрущева, зато с величайшим полководцем времен Великой Отечественной войны Л.И. Брежневым. Потом выкинули и сам этот учебник... Интересно бы посмотреть на авторов этих книг с новой точки зрения: а кто из них занимался фальсификацией? Те, что были сначала, или те, что стали переписывать потом? А как с тем же подходом оценивать нынешние учебники, которые изучают в школе – что там? Новое слово в науке или совсем наоборот?

Понятно, что история развивается не линейно, а взрывообразно. Иначе и быть не может, пока существуют закрытые от общества документы, которые расклетят не раньше, чем через 75 лет.

Например, события октября 1993 года, от которого должны мы вести летосчисление новой России. Чи

было там на самом деле? У левых своя трактовка, у правых – своя. А центр и власть вообще молчат, будто воды в рот набрали. Все эти пестрые публикации, противоречащие друг другу, – фальсификация или нет? Скажите, где правильно? Может быть, мой младший внук, которому сейчас четыре года, дожив до моих седин, узнает, наконец, правду...

Интересно, а серия «Возрождение» – о сталинских репрессиях, которые том за томом публикует мой московский друг Семен Вилеский, – это правда или все же фальсификация? Член образованной президентом комиссии Наталья Нарочническая скажет, я думаю, что это – фальсификация. А другой член комиссии Николай Сванидзе скажет, что это – правда.

Но я думаю, что сначала этой отдаленной темой комиссия интересовать не будет. Большинство комментаторов полагают, что в центре внимания комиссии отношение к истории Великой Отечественной войны. Да, наши соотечественники, за исключением, конечно, специалистов, уже забывают детали. Понятно – 65-й год идет, как война закончилась. Тем не менее 87% процентов соотечественников считают Победу главным событием прошлого века. Хотя в истории единства нет. Солженицын писал об итогах войны в «Как нам обустроить Россию» так. Рой Медведев в комментарии к президентскому указу – иначе. Правда, смущает, что знаменитый историк позволил себе странную, на мой взгляд, оговорку: «Что до цены победы, то она была такова, какую наш народ согласился заплатить».

Получается, что перед войной наш народ мог, как бы это выразиться, слегка «потроговаться» насчет цены. А потом – согласился... И «уплатил» – чуть не двадцать семь миллионов жизней. Только вряд ли их всех, эти миллионы, из которых и состоит народ, кто-то спрашивал о цене. Сталин обещал другое: малой кровью, могучим ударом...

Так кто же и как же станет решать: что есть фальсификация, а что правда? Что наносит ущерб интересам России, а что ей во благо?

Рафаэль ГОЛЬДБЕРГ

Цвет сезона – зеленый

НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Модный цвет этого сезона – зеленый. Об этом кричат цветущие деревья, трава, молодой, еще «зеленый» Восточный округ и... зеленые флаги Запсибкомбанка. Среди всей этой зелени хочется набрать полную грудь воздуха и... взлететь над городом.

В минувшую субботу на территории Восточного округа сотрудники Запсибкомбанка посадили 32 серебристых пирамидальных тополя.

Кстати, Запсибкомбанк не одинок: накануне 9 Мая ингушская диаспора посадила в районе дома N 129 на улице Мельникайте тридцать яблонь, а наша редакция в те же дни – шесть рябин и шесть яблонь на проезде Ткацком, 10.

Озеленять город – давняя традиция «Запсибкомбанка».

– Есть несколько наших площадок на территориях Заречного микрорайона, у 89-й школы... Сегодня к нам присоединились сотрудники телерадиокомпании «Регион-Тюмень». Быть может, в следующий раз еще какая-нибудь организация решит принять участие в этой важной для города миссии, – сказал Дмитрий Горичкий, президент Запсибкомбанка, депутат областной Думы.

Окончание на стр. 2.
НА СНИМКЕ: Дмитрий Горичкий (справа) сажает дерево.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Акция «Антисобака»

НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Даже там, где раньше выгул собак не возбранялся, сегодня стоят яркие запрещающие знаки.

В сквере имени Якова Неумоева появились новые желтые таблички, запрещающие выгул собак. В шаге от сквера – выставочный зал, где постоянно проходят выставки животных. Хозяева, как правило, выходят гулять на территорию сквера, чтобы пес не мучился в зале. Похожие таблички появились за ДНК «Строитель».

Мы уже писали о том, что мест для выгула собак катастрофически не хватает, а запрещающие таблички появляются молниеносно. Прошло время, но проблема только обострилась. Знаки продолжают заполнять город, постепенно сокращая места для выгула собак и не предлагая никакой альтернативы.



НА СНИМКЕ: табу в сквере Якова Неумоева.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

С дипломом архитектора не пропадешь

ВЕРОНИКА ИЛЬИНА

В этом году заявок от работодателей на выпускников архитектурно-строительного университета стало меньше.

Такую информацию дали в центре содействия занятости студентов и трудоустройства выпускников, созданного в университете в январе.

– До сих пор мы ежегодно проводили ярмарки вакансий, – рассказала ведущий специалист центра Оксана Кин. – Сейчас начали более активно заниматься вопросами трудоустройства наших выпускников. Тесно сотрудничаем с центром занятости и молодежной биржей труда.

По словам Оксаны Владимировны, в этом году заявки от работодателей в основном были на бухгалтеров, инженеров, промышленных теплоэнергетиков. По количеству человек – сметчиков, проектировщиков, строителей – пригласили на работу предприятия северных автономий. Но это не значит, что выпускники вуза останутся невостребованными. Многие из них со второго-третьего курсов работают в разных компаниях. А архитекторов «разбирают» даже на первом.



Будущая достопримечательность поселка Тарманы



ВЕРОНИКА ИЛЬИНА

Пять куполов с резными крестами увенчали вчера строящуюся церковь в поселке Тарманы.

На их изготовление ушло два месяца. Самый большой купол – диаметром 4,2 м – весит около двух тонн. Солнце играло в нем золотыми лучами. Как объяснил директор по строительству ЗАО «Урал-Аспект» Константин Петухов, золотой блеск куполов создается благодаря особому покрытию – нитриту титана. Строители гарантируют, что он не потускнеет как минимум полвека.

Строительство храма началось прошлым летом. Сейчас кирпичная кладка уже завершена. Скоро строители приступят к отделочным работам.

НА СНИМКЕ: пятиглавая церковь в поселке Тарманы.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Под крышей дома своего

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

36 квартир строится для малоимущих горожан в Тюмени.

– 403 человека признаны малоимущими, – рассказала начальник городского управления жилищной политики Вера Белова. – Чтобы расселить их самих и их семьи, требуется 20500 квадратных метров жилья...

Пока результаты работы городской власти в этом направлении не очень заметны: в прошлом году были заключены муниципальные контракты с заводом ЖБИ-3 и строительной фирмой «Тюменьстрой» на приобретение 36 квартир: 19 однокомнатных, 13 двухкомнатных и четыре трехкомнатных. Но пока они только строятся, и вопрос о распределении этого жилья конкретно пока не обсуждался.

Впрочем, в прошлом году для нуждающихся было выделено пять комнат в общежитиях города.

Два года строгого патриархата

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Муж включил телевизор, а жена потребовала выключить. Он не подчинился и получил удар пощечой в живот.

Эта бытовая ссора, случившаяся в ночь на 8 марта, привела 64-летнюю пенсионерку, ветерана труда бывшего турбомеханического завода, на скамью подсудимых. Вчера состоялось слушание дела.

– Пострадавший очень просил не наказывать супругу, утверждал, что они помирились и живут тихо, мирно и счастливо, – рассказала гособвинитель на процессе, помощник прокурора Калининского округа Татьяна Маколкина.

Однако суд решил по-другому: за умышленное причинение тяжкого вреда здоровью мужа женщины наказана двумя годами лишения свободы условно – с испытательным сроком на два года.

Следствие длилось год

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Двое молодых жителей поселка Утешьево насмерть забили 23-летнего Виктора Хачатряна и бросили тело на площадке детского сада.

Это случилось 6 июня прошлого года. А в минувший четверг Калининский районный суд вынес приговор двум обвиняемым по этому делу по статье 111-й (части 4-й) Уголовного кодекса – «умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть потерпевшего».

На скамье подсудимых оказались двое грузчиков – Денис и Константин. Один – 1985 года рождения, а другой – 1984-го. В тот вечер они случайно повстречали Виктора и случайно же поспорили. По данным следствия, Константин первым ударил Виктора. Тот попытался убежать, но его догнали...

По словам старшего помощника прокурора Калининского округа Надежды Черновой, избитого парня бросили на площадке детского сада, где он и скончался от нанесенных увечий. На следующий день тело обнаружила сторож детского сада.

Как сообщила Надежда Чернова, обвиняемые виновными себя не признали. Однако суд, по результатам следствия и экспертиз, вынес приговор – по 8 лет лишения свободы каждому, с отбыванием наказания в колонии строгого режима. Пока приговор в силу не вступил. Осужденные собираются подать кассационную жалобу.

Чем пахнут бытовки



ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Едкий сизый дым поднимался вчера над улицей Первомайской и ее окрестностями.

Прохожим и проезжающим источник дыма не был виден, а мы его обнаружили: загорелся вагончик-бытовка на территории брошенной стройки по улице Вокзальной (Смоленской).

Впрочем, огня видно не было. Двое бойцов 123-й пожарно-спасательной части вскрывали шиферное покрытие крыши вагончика, а третий направлял внутрь водяную струю из брандспойта. Когда листы шифера с шумом рухнули на землю, дым вырвался вверх и стал еще гуще. Пожарные усилили напор воды. Благо, что поблизости оказался исправный гидрант.

Как нам удалось выяснить, по предварительным данным, причиной сильного задымления стало короткое замыкание. Что было источником едкого дыма и сильного запаха, выяснить пока не удалось.

НА СНИМКЕ: пожар на улице Вокзальной.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Еще одна жертва воды

ИГОРЬ ЕРМАКОВ

Мужчина утонул в воскресенье на озере Андреевском. Об этом милиционерам сообщили рыбаки.

В 19-50 на озеро прибыла группа сотрудников ТОСЭР во главе с Павлом Ступником. Спасатели обследовали на лодке ту часть озера, на которую указали рыбаки. С помощью «кошки» они обнаружили и подняли на поверхность тело. Личность погибшего устанавливается.

Это уже второй случай гибели человека на воде. Напомним, в прошлый вторник на пруду Утином утонул 30-летний мужчина.

Вместо полотенца – предписание

АННА ЧУДИНОВА

Возможно, в этом году желающим искупаться в непопулярных местах будут выдавать предписания или наказывать рублем.

Как рассказала начальник управления по экологии Людмила Могутова, такой вариант рассматривается, потому что таблички «Купание запрещено» не действуют. И два случая гибели на воде, которые уже произошли, лишний раз это доказывают.

Они доказывают еще одно – подготовка к купальному сезону у нас начинается слишком поздно.

Не деревья, а сплошные «порубочные остатки»

АННА ЧУДИНОВА

Продолжится ли в следующем году массовое уничтожение деревьев с помощью так называемой «глубокой» обрезки, когда у дерева сдилают все ветки?

Ответ на этот вопрос пытались получить в пятницу на заседании постоянной комиссии по безопасности жизнедеятельности населения члены коллегии экологов Общественного совета города Тюмени.

– Ученые, пресса и общественность против такой обрезки, когда дерево сажают «на столб». А теперь и областная прокуратура вынесла представление в адрес главы администрации города Тюмени о недопустимости «глубокой» обрезки, – выступил координатор коллегии экологов Альберт Фахрутдинов после доклада начальника управления по экологии Людмилы Могутовой.

Окончание на стр. 2.

ФАС говорит: «фу!» Но не всегда

СЕРГЕЙ СОВОЛЕНКО

На входе в пивную лавку рекламировали пиво. И делали это меньше чем в ста метрах от средней школы N 37 по улице Холодильной, 78. Что запрещено законом.

Владельцы заведения «Бир Транс» получили предписание рекламу снять, а управление федеральной антимонопольной службы по Тюменской области возбудило дело об административном нарушении. Виновным грозит штраф от 40 до 500 тысяч рублей.

Другой пример. По улице Профсоюзной, 30 – такая же пивная лавка. Только здесь антимонопольной службе, кажется, придраться не к чему. Ведь лавка продает не пиво, а... «живой хлеб». И все законно. Даром, что все это происходит под боком у детского сада N 18.

НА СНИМКЕ: «законная» реклама пива.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ



Колбаса невъездная

ИННА ГОРЕУНОВА

До начала периода летних отпусков туристам надо внимательно изучить законодательство.

Отправляясь в дальнюю дорогу, путешественники брали с собой жареную курицу, вареные яйца, бутерброды с колбасой. Теперь на пищевых пристрелках путешественников Россельхознадзор поставил крест. Ввоз продуктов животного происхождения без сопроводительных документов запрещен. Во избежание заноса на территорию РФ заразных болезней, опасных для человека и животных.

В эту ловушку на прошлой неделе попались пассажиры, следующие из Казахстана в Россию. Чтобы питаться в дороге, двадцать граждан Казахстана взяли с собой 40 килограммов мясных деликатесов, почти столько же молочных продуктов – сливочного масла, сметаны, кефира – и куриные яйца. Однако ветеринарному надзору управления Россельхознадзора вынуждены были изъять все эти вкусности. И напомнить мигрантам, что съедать все припасы животного происхождения надо до пересечения государственной границы. Поскольку подобные ветеринарные запреты существуют в большинстве цивилизованных стран мира.

Звезды меняют образ

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Певца Алсу в роли Натальи Гончаровой, Александр Буйнов в роли Александра Пушкина.

Речь не об эстрадном мюзикле, а о выставке московского фотохудожника Екатерины Рождественской «Частная коллекция», которая открывается сегодня в музейном комплексе (музей ИЗО).

Звезды эстрады, кино, телевидения, политики на фотосессиях Рождественской примерили на себя образы исторических личностей и персонажей с узнаваемых полотен известных художников. Некоторые снимки детально копируют картины, а фотограф «замахнулся» на Кустодиева, Пикассо и других классиков. Некоторые из работ были опубликованы в журнале «Караван историй».

Вряд ли все это можно назвать высоким искусством, зато зрелище, как минимум, веселое.



НА СНИМКЕ: выступает Денис Чуенко и группа «The Juke Box».

ФОТО ЯРОСЛАВНЫ ЧЕРНОВОЙ

Школы проверяют загодо



ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

ИННА ГОРЕУНОВА

Школы города на прошлой неделе сдавали «тесты» межведомственной комиссии.

В этом году проверять общеобразовательные учебные заведения на готовность к новому учебному году начали еще весной. Сдвинуть на два-три месяца вперед подобную аттестацию заставила жизнь. Печальный опыт прошлых лет показал, что массовые августовские проверки давали иногда плачевные результаты. Подписывать акты приемки из-за выявленных нарушений и недоделок отказывались, например, противопожарные службы. Или за пару недель до 1 сентября выяснялось, что ремонт в школе только-только начат, не готов пищеблок, в разобранном виде отопительная и вентиляционные системы. А времени осталось слишком мало. Надо было лоск перед торжественной линейкой наводить, а тут – разруха.

Пары таких ЧП хватило для того, чтобы пересмотреть всю систему подготовки к учебному году. И начинать «запирать», не когда «ежать», а, как это делает предусмотрительный хозяин, немного загодя.

Более того, практика показала, что есть необходимость в расширении состава межведомственной комиссии. Впервые в нее включили инспекторов по делам несовершеннолетних и представителей службы заказчика. В задачу первых входило оценить, насколько хорошо охраняются школа и пришкольная территория. Поскольку от родителей не раз поступали нарекания на школьных охранников. А заодно проверить, как идет работа с детьми «группы риска» и будет ли на летних каникулах обеспечена их занятость.

Особая миссия возложена и на того, кто подписывает акт приемки школы со стороны службы заказчика по капитальному ремонту. В прошлом году этой службе пришлось изрядно поволноваться перед новым учебным годом. Некоторые подрядчики, выиграв муниципальный конкурс, не справились ни с объемом, ни с качеством работы и, бросив все на полпути, исчезли. Такая ситуация осязательно сложилась, например, в школе N 14. В начале учебного года ребята встретили кучи строительного мусора, неработающая столовая, недоремонтированные лестницы. И даже школьный звонок не звенел, потому что горе-строители не сделали проводку! Не полностью к 1 сентября был закончен ремонт и в гимназии N 1.

Чтобы снова не наступать на те же грабли, службе заказчика дано указание фиксировать все, что требует замены, обновления или переделки, документально, то есть фотографировать.

Учитывая, как тяжело начинался учебный год в школе N 14 и гимназии N 1, межведомственная комиссия по приемке школ Калининского района включила эти объекты в план первоочередных. День проверки назначили на 22 мая. Комиссию здесь, конечно, ждали, к ее приходу готовились, но готовности... она либо есть, либо нет. За день до прихода инспекторов иллюзию благополучия не создашь.

Первой «единый экзамен» предстояло держать гимназии N 1 за день до «последнего звонка». Казалось бы, забот в такое время хватает, но, по словам директора гимназии Михаила Колосова, «нет ничего волнительнее, чем приемка школы к новому учебному году». Придя в гимназию, представители контролирующей организации разделились «по интересам»: одни проверили наличие необходимой документации, другие – санитарное состояние пищеблока, третьи – укомплектованность медпункта, четвертые – пожарные и эвакуационные выходы, пятые – качество ремонта...

Особенно строг и бескомпромиссен был старший инспектор госнадзора по Калининскому округу Алексей Иванов. Он лично обошел все лестницы, проверил наличие и исправность знаков пожарной безопасности, рулеткой измерил ширину дверного проема на эвакуационном выходе, который дол-



жен быть не менее метра... «Все предписания выполнены», – отпартовал он председателю комиссии Светлане Шумихину. «Школа готова», – подтвердили и семь других проверяющих, поставив свои подписи в акте проверки.

Следующей в графике стояла школа N 14. По дороге Алексей Иванов поделился своими впечатлениями: «Когда в школе директор-мужчина, чувствуется и выправка, и дисциплина соответствующая. Но бывает, что и женщина по-военному берется за дело. Вот в 14-й школе директор – женщина. И она – настоящий генерал!»

Директор школы N 14, заслуженный учитель РФ Светлана Дубонос разговаривала с инспекторами, действительно, четко и немногословно. «У нас все сделано, все укомплектовано, все предусмотрено. Недавно мы проверяли департамент образования, к нам нет ни одного замечания», – констатировала она.

В медпункте, разделенном на две небольшие комнатки (кабинет первичных осмотров и стационар) – идеальная чистота. На посту медсестры есть все необходимые медикаменты, полностью укомплектованы аптечки неотложной помощи. Правда, наборов, необходимых на случай возникновения кишечных инфекций, пока только формируются, сказала заведующая здравпунктом.

Сияет чистой и просторной столовой зал. Сколько битв за него в прошлом году пришлось пережить директору, пока строители довели его до ума! Теперь к новому интерьеру подобрана и соответствующая посуда. На каждом столе – витые металлические салфетницы и... французские фарфоровые кружки. «Такая посуда дороже, но она не бьется», – прокомментировала Светлана Михайловна.

Инспектора Роспотребнадзора отметили порядок и в цехах пищеблока. В холодильнике – промаркирован каждый холодец: «Копченые изделия», «Молочные изделия», «Масло сливочное»... В горячем – блестят новенькие начищенные жарочные шкафы из «нержавейки».

На ножах у разделочного стола каллиграфически выведено: «Рыба», «Мясо», «Овощи». «Поварская бригада у нас замечательная, – похвалила поваров директор, – у меня к ней нет ни единого замечания».

Особых замечаний к работникам столовой не было и у проверяющих. Обратили только внимание, что на одном ноже стертась надпись, а пустое ведро, подписанное «Яйцо», почему-то стоит на разделочном столе.

В общем, все члены комиссии высказались, что претензий у них нет. Но долгожданный вердикт, что школа готова, чуть не был сорван из-за пустяка. Не хватало одного комплекта документов. И завуч, волнуясь, все никак не могла принести нужную ксерокопию.

Всего с 18 мая инспектора посетили более 180 образовательных учреждений. Все 77 школ, в которых летом будут работать пришкольные лагеря, приняты. К сожалению, не принятыми оказались некоторые детские сады. В Калининском округе, например, в детсадах N 122 и 39 свою подпись под документами не поставил инспектор пожарного надзора. Летом их закроют на ремонт, чтобы устранить недоделки.

НА СНИМКАХ: семиклассник Нами Намазов разливает компот; комиссия работает в пищеблоке школы N 14.

Душа бизнеса – в его делах

СЕРГЕЙ ТИХОНОВ

Отрадно, что, несмотря на кризис, проекты национального масштаба в области сохранения исторического и культурного наследия продолжают выполняться. К таковым, безусловно, относится реставрация Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры в Санкт-Петербурге.

Уже пятый год в северной столице на средства нефтяной компании ТНК-ВР осуществляются работы по восстановлению исторического облика Санкт-Петербурга. Это сотрудничество нефтяников и городских властей стало одним из ярких примеров частно-государственного партнерства. С 2004 года компания ТНК-ВР перечислила на реставрацию объектов культурного наследия и исторического центра Санкт-Петербурга более 1,2 млрд. рублей. На эти средства восстанавливались такие архитектурные памятники, как комплекс зданий Смольного монастыря, здание Главного Адмиралтейства, Воскресенский Новодевичий монастырь и многие другие. Однако самое серьезное внимание было уделено реставрации Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры. Монастырь был основан по воле Петра I в память св. Александра Невского в 1710 году на берегу Невы. Мощи св. Александра Невского были перенесены сюда из Владимирского Рождество-Богородичного монастыря в 1724 году.

Лавра стала одним из главных центров православного образования и богословской учености. Изначально существовавшая семинария была в 1797 году преобразована в Александровскую, а в 1809 году – в Санкт-Петербургскую духовную академию.

Закрывшись после Октябрьской революции монастырь и академия подверглись разорению. «Самое главное предназначение человека – творить добрые дела. Средства сегодня зарабатываются очень тяжелым трудом, и имидж компании ТНК-ВР повышается, так как она выделяла огромные средства для реставрации Лавры. Восстановление уникального памятника такого значения – это глубокий символ возрождения России», – сказала губернатор Петербурга Валентина Матвиенко после церемонии завершения реставрации фасадов двух корпусов Лавры.

В ходе церемонии митрополит Петербургский и Ладоский Владимир освятил отреставрированные корпуса Лавры. Он также вручил Валентине Матвиенко серебряную медаль Апостола Петра первой степени, а председатель правления ТНК-ВР Тимоти Саммерс, принимавший участие в церемонии, получил в подарок пасхальное яйцо. В этом году компания ТНК-ВР продолжит финансирование реставрации Лавры и выделит еще 35 млн. руб., а еще 45 млн. руб. компании пойдут на завершение реставрации купола Троицкого собора. По словам Тимоти Саммерса, для компании ТНК-ВР Петербург является очень важным городом. «Ценность бизнеса измеряется не только количеством производимой продукции и прибылью. Душа бизнеса определяется его делами», – отметил председатель правления ТНК-ВР.

Зеленый проект

Банк ушел сажать деревья

НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

Начало на стр. 1.

На улице Пермякова у домов 63, 67, 69 с самого утра играет веселая музыка. Молодые ребята и девушки, люди среднего возраста – руководители, менеджеры, программисты, охранники и водители «Запсибкомбанка» – собрались здесь ради одного дела. Ради посадки пирамидальных тополей.

Молодые люди копают лунки, девушки участливо наблюдают, потом тоже берутся за лопаты. Кто-то успевает с этими самыми лопатами... станцевать. А те, кто проголодался, бегут к столу, где в термосах их ждет горячий чай, а закуску – бутерброды.

Артем Правдин, заместитель руководителя управы Восточного округа, говорит, что настроение у всех отличное, у людей есть желание сделать город красивым, и они делают это.

«Запсибкомбанк» выступил с предложением – посадить деревья на территории Восточного округа. А как известно, управа такие идеи поддерживает и готова всячески помочь в организации этого праздника. Потому что именно такую совместную работу можно назвать настоящим праздником труда. Правда, копая лунки, люди в очередной раз убилились – найти в недрах земли можно все, что угодно, – Артем Николаевич показывает на щепки, резину, бревнышки, камни и прочие нечаянные находки.

Впрочем, эти «подарки земли» не мешают сотрудникам «Запсибкомбанка» трудиться в полную силу. Это касается и маленьких «записчиков» – Влады и Насти, которые пришли сюда со своими мамами, Еленой Мишуновой и Еленой Столбовой.

Ребенок должен понимать, что высаживать деревья – это замечательно, – говорит Елена Мишунова, начальница отдела налогового учета ОАО «Запсибкомбанк». – Ведь если человек когда-то сам посадил тополь или рябину, ему никогда не придет в голову причинить вред другим деревьям.



Так считает и девочка в яркой розовой куртке Влада Столбова, которая то и дело подбрасывает землю в лунку.

У меня сегодня очень веселое настроение. Мне очень понравился копать лунку для тополя, – смеется Влада.

А что это за дерево такое – тополь?

Это такое дерево с белыми точечками на стволе. Очень красивое. Иногда с него пух летит, на снег похожий. Мне такой снег нравится... Говорят, что тополя, которые мы посадим, будут без пуха.

Если бы ты выбирала, какое бы дерево посадила?

Яблоньку. Потому что она яблочки дает, а я их люблю, особенно сладкие.

Влада пообещала, что обязательно будет приходить и смотреть, как растут тополя, не спомал ли их кто-нибудь. Она считает, что у каждого должно быть свое дерево, за которым надо ухаживать...

Лунки готовы. Настроение – на самой высокой ноте. Пришло время погрузить тополя в новую землю. Процесс пошел. Один, второй, третий – за полчаса посадили десятков деревьев, а вскоре и с остальными управились. Теперь, если вы пройдете по улице Пермякова среди новых красивых домов, то слева, недалеко от ТЦ «Широтный»,

увидите 32 дерева, которые невысокой серебристо-зеленой стеной отделяют дома от загазованной дороги. Пока они малы и, вероятно, не могут полностью защитить жителей улицы Пермякова от выхлопов автотранспорта. Но когда тополя разрастутся и поднимут вверх свои сильные ветви – никакие выхлопы не будут страшны.

Дмитрий Горичкий, президент Запсибкомбанка, говорит, что территория Восточного округа достаточно перспективна и для других зеленых посадок, поэтому на акции «Тополь» сотрудничество банка и управы не заканчивается. У одних есть территория, у других – желание и возможности. А это значит, что «зеленое строительство» будет продолжаться.



ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Не деревья, а сплошные «порубочные остатки»

АННА ЧУДИНОВА

Начало на стр. 1.

Людмила Могутова перед этим рассказала о том, что предприятие в городе для обеспечения благоприятной окружающей среды. В частности, о том, как выполняются рекомендации комиссии по безопасности жизнедеятельности от 20 марта этого года.

Управление «усилило контроль за выполнением обязанностей по содержанию зеленых насаждений, предусмотренных правилами благоустройства».

Так, в первом квартале провели контрольное обследование зеленых насаждений в городе. По результатам обследования составили четыре акта за нарушения по текущему содержанию (задиры коры, незакрытые срезы, сломанные сучья и ветки), два протокола и один акт-предписание – за размещение на столах деревьев рекламных конструкций, знаков и указателей, один протокол – за самовольный снос зеленых насаждений.

Кошунственное всего в раздаточных материалах по этому вопросу звучит строчка о трех актах-предписаниях «за захлывание территории срезанными ветками и порубочными остатками».

«Порубочные остатки» – какое

точное определение для лысых столбов, которые остаются от высохших, пыльных деревьев, что упали бы своими кронами не одну тонну пыли!

Но вернемся к вопросу, с которого начали, – продолжится ли в городе «глубокая» обрезка? Конкретного ответа – да или нет – не прозвучало.

Людмила Могутова ответила, что такого понятия, как «глубокая» обрезка, вообще нет. А на следующий год запланированы санитарная и формовочная обрезки деревьев.

Члены коллегии экологов принялись было спорить, но их эмоциональные замечания и выступления никак не вписывались в регламент комиссии. Депутаты ждали, когда же, наконец, перейдут к рассмотрению другого вопроса.

Председатель комиссии Николай Моисеев согласился с претензиями общественников, что не осуществляется уход за деревьями снизу – не подрезаются ветки и не формируются кроны, не зачищаются больные стволы деревьев, не рыхлится почва... Своевременно не подсаживаются деревья туда, где не прижились саженцы.

Обратив на это внимание рекомендаций представителям окружных управ.

26 мая – День российского предпринимательства

Уважаемые друзья!

День российского предпринимательства – один из самых молодых праздников в списке памятных дат. Его появление в календаре говорит о том, какое значение для экономического благополучия нашей страны имеет развитие предпринимательской деятельности.

В Тюменской области год от года предпринимательство набирает обороты. Сегодня только в сфере малого бизнеса заняты более 60 тысяч человек. 20% внутреннего регионального продукта приходится именно на этот сектор экономики. Создавая благоприятные условия для занятий бизнесом, особые надежды мы возлагаем на предпринимательскую инициативу тюменцев в период непростой экономической ситуации.

Правительство Тюменской области ведет системную работу по поддержке малого бизнеса: внедрена схема упрощенного налогообложения малых предприятий, оказывается грантовая поддержка начинающим предпринимателям, выявляются новые ниши для развития малого и среднего бизнеса, совершенствуется система подготовки кадров. Эта работа принесла свои плоды – за последние восемь лет количество малых предприятий увеличилось в нашем регионе в пять раз. Малый бизнес окреп и возмужал.

Подвляющие большинство тюменских предпринимателей – ответственные и неравнодушные люди, искренне заботящиеся о благополучии и процветании нашего региона. Для многих из них бизнес – это семейное дело, в нашей области трудятся целые династии предпринимателей. Создавая новые рабочие места, занимаясь обустройством своих предприятий и территорий, они играют важную роль в жизни региона, способствуют укреплению его экономики и росту благосостояния тюменцев.

От всей души желаю вам успехов в развитии своего дела! Ваши мечты, планы и идеи, упорство в достижении цели – большая созидательная сила.

Счастья, здоровья и процветания!

Губернатор Тюменской области
В.В. Якушев

Уважаемые предприниматели!

Депутаты Тюменской областной Думы поздравляют вас с Днем российского предпринимательства!

Проявляя деловую инициативу и настойчивость, вы оказываете содействие развитию отечественной экономики, внедрению инновационных технологий, улучшению качества и повышению конкурентоспособности продукции, созданию новых рабочих мест.

Формирование благоприятной законодательной и нормативно-правовой базы в сфере предпринимательства, внедрение упрощенных механизмов регулирования предпринимательской деятельности, расширение доступа предпринимателей к кредитным ресурсам – такова сегодня политика органов государственной власти и местного самоуправления Тюменской области.

В решении важных социально-экономических проблем в нашем регионе мы рассчитываем на эффективное сотрудничество с широкими кругами инициативных людей и объединений предпринимателей.

Выражаем уверенность, что ряды тех, кто умеет принимать нестандартные решения, рисковать, преодолевать трудности и добиваться успеха – будут прирастать и крепнуть.

Желаем всем предпринимателям здоровья, оптимизма, новых привлекательных бизнес-проектов и удачи!

Председатель Тюменской областной думы
С.Е. Корепанов

Уважаемые предприниматели, работники малого и среднего бизнеса Тюмени!

Сердечно поздравляю вас с праздником – Днем российского предпринимательства!

В этот день мы чувствуем инициативных и целеустремленных людей, которые в непростых условиях становления рыночных отношений сумели создать и развить собственное дело, сформировать особый сектор экономики страны. Сегодня малый и средний бизнес является наиболее динамичной ее составляющей. Без него немыслимы многие сферы современной жизни – торговля и строительство, транспорт и сфера услуг, здравоохранение и образование, промышленность и сельское хозяйство...

Благодаря своей мобильности бизнес имеет огромные преимущества в модернизации производств, внедрении на своих предприятиях новых технологий и методов работы. Поэтому именно с качественными изменениями в сфере малого и среднего бизнеса, с дальнейшим ростом его доли в экономике страны мы связываем надежды на инновационное обновление России, повышение уровня и качества жизни россиян.

Уважаемые представители бизнеса! От всей души желаю вам плодотворной работы, реализации всех намеченных планов, благополучия и стабильности вашему бизнесу! С праздником!

Глава администрации Тюмени
Е.В. Куйвашев

Для меня честь поздравить предпринимателей Тюменской области с их заслуженным праздником.

Мы привыкли поздравлять с профессиональными праздниками учителей, врачей, военных и милиционеров, людей многих других профессий.

Но до последнего времени немного в тени оставались те, на чьи средства и развивается образование, медицина, строятся наши дома и дороги, укрепляется безопасность страны.

В 2007 году, в соответствии с Указом президента РФ, решено отмечать профессиональный праздник «День предпринимателя» – 26 мая.

Я искренне рад и тому, что последнее время все больше делается последовательных и очень серьезных шагов со стороны государства, направленных на создание реально благоприятного климата для занятия предпринимательской деятельностью.

Реальность и существенность этих мер признают даже заслуженные скептики.

Это уменьшение налоговых платежей, сокращение административных барьеров и количества проверок, увеличение государственной поддержки.

Уверен, что также последовательно и четко будет выстраиваться политика государства, направленная на создание позитивного имиджа и репутации предпринимательской деятельности. Политика уважения к людям, выбравшим себе такое непростое занятие, полное рисков и непредвиденных обстоятельств.

Официальное празднование Дня предпринимателя и чествование людей этой профессии – первый уверенный шаг в данном пути.

Поменные стрессов вам, предприниматели, успехов в работе, спокойствия в семье и еще раз почет и уважение вам и вашим заслугам.

Директор департамента инвестиционной политики
и государственной поддержки предпринимательства
Тюменской области
В.М. Шумков

26 мая 2009 года с 15.00 до 17.00 на базе региональной приемной полномочного представителя президента Российской Федерации в Уральском федеральном округе состоится «прямая линия» по вопросам труда и заработной платы.

На ваши вопросы ответит заместитель руководителя Государственной инспекции труда в Тюменской области Пшеничникова Наталья Алексеевна. Телефон «прямой линии» 46-32-52.

Информация о возможном или предстоящем предоставлении земельных участков для строительства

Место расположения (административный округ, адрес) – Площадь – Цель предоставления участка, основные характеристики объекта Ленинский административный округ

г. Тюмень, ул. Строителей, 29, строения – 1891 кв. м – предварительное согласование места размещения нежилого строения (баня с бассейном). Замечания и предложения по предлагаемому земельному участку сообщать по адресу и контактному телефону: департамент земельных ресурсов администрации г. Тюмени, ул. Орджоникидзе, 24, каб. 209, тел. 24-09-30.

И.о. директора
департамента земельных ресурсов
администрации города Тюмени
А.И. Кадулин

Уважаемые налогоплательщики!

ИФНС России по г. Тюмени N 1 приглашает вас принять участие в семинаре «Порядок и сроки уплаты поимущественных налогов физических лиц», который состоится 10 июня 2009 года в актовом зале инспекции в 14.00.

В программе семинара:

- Порядок исчисления и уплаты налога на имущество физических лиц, транспортного и земельного налога;
- Ответы на вопросы;
- Распространение информационных материалов;
- Анкетирование.

28 мая в 13.00 в актовом зале Тюменского медицинского колледжа состоится встреча выпускников 1949 и 1959 гг.

Адрес: г. Тюмень, ул. Холодильная, 81.

Телефоны для справок: 24-06-88, 36-15-95.

Частные объявления

Недвижимость: продажа, обмен, наем
Срочно продам дачный участок 10 соток, 9 км. Велижанского тр. Летний домик, сарай, насаждения. Цена 250 тыс. руб., торг. Т. 8-961-214-14-04.

Продам два смежных дачных участка по 10 соток, за 650 тыс. руб. оба. На 9 км. Велижанского тракта. Т.: 47-78-59, 8-922-482-89-96.

Продам 1-комн. кв., собственник. 42,80 – общ., 13,20 – кухня, 19,30 – жилая, 1211 серия, рядом школа, д/с, магазины, аптека, поликлиника, озеро. 2/9п. 1996г. 0% износа. Т. 8-961-203-34-99.

Продается 2-комнатная квартира в мкр. Тюменский, 2, 6 эт., в собственности, евроремонт. Недорого. Т. 8-902-818-52-82.

Продается кусочек леса под дачу в с/о «Искатель», п. Винзиль, 15 соток, от хозяина, вырубка разрешена, газ, в собст., рядом хорошие дачи, тишина. Цена 700 000 руб. Т. 8-906-823-29-41.

Продается дача в Метелевой, с/о «Ривьера», 5 соток, в собственности. Место высокое, не топит. Имеется дом 2-х этажный, баня, теплица, летний водопровод, все насаждения. Электроснабжение круглосуточно. В домике имеется погреб (обложен кирпичом). Продаем со всей мебелью. Цена 1200 тыс. руб. Т. 8-904-888-03-42, Сергей.

Продается земельный участок под ИЖС, с. Богданское (Килки), за п. Винзиль по Ялutorовскому тракту, в собственности, 15 соток, новый домик-баня, зимний 36 кв.м. с печкой, залита товарным бетоном площадка под нулевой цикл коттеджа 12х12, скважина, забор, сарай, туалет, пиломатериал около 10 кубов, электричество, газ, асфальт до участка, второй дом от дороги, хозяйка, 3 млн. руб. Т. 8-906-823-29-43.

Продам 2-х комн. кв. в р-не Ватутина, 47.1 кв., пласт. окна, шкаф-купе, кух. гар., хороший ремонт, собственник. Т. 8-922-260-72-25.

Сдам половину дома (отдельный вход) в центре Тюмени, р-н городской администрации. 2 комнаты и кухня, 40 кв.м. На длительный срок. Есть место для насаждений и а/м. Тел. 8-919-929-51-99.

Продам земельный участок 10 соток, на берегу реки, 16 км от города. В собственности. Стоимость 350 тыс. руб., можно в рассрочку. Т. 8-922-0700-120.

Сдается 1-комн. квартира в 1-м Заречном мкр. (ул. Газовиков), 8 т.р. + квартплата. Т. 8-922-483-46-30.

Сдается 3-комн. квартира по ул. Рижская (р-н «Киномакса»). Мебель, бытовая техника (ст. машина, телевизор, холодильник), телефон, Интернет, балкон застеклен. Цена 20 тыс. руб. Т. 8-919-922-99-79.

Сдам дом в центре Тюмени на длительный срок. Есть огород, место под а/м. Летний водопровод. Русской семье. Т. 8-904-888-14-40.

Семья снимет 2-комн. квартиру в районе КПД на три летних месяца. Без агентств. Т. 8-919-928-84-11, Мария.

Срочно! Сдается 3-комн. кв. в Заречном. Кв.-студия. Вся мебель + вся бытовая техника в каждой комнате, 2 тел. Состояние хорошее. 1-й эт., балкон застеклен, решетки, жел. дверь, цена 10 000 руб. Т. 8-919-933-71-55, Ольга.

Продам земельный участок в с/о «Сундукуль», 40 соток. Т. 8-904-888-14-40.

Сниму дачу – участок с домом, на лето, недорого. Т. 8-912-926-86-71.

Собственник сдает 3-х комнатную квартиру в районе «Дворца пионеров»: мебель, интерьер, телефон и кабельное ТВ, лоджия. Желательно семейной паре. Т. 73-25-63.

Куплю дачу или земельный участок, желательно в черте города. Можно заброшен. участок. Т. 53-15-63.

Куплю 1-комнатную квартиру, 40 кв.м и более. От хозяина. Т. 8-919-954-61-05.

Продам 4-х комнатную квартиру по ул. Малыгина, 86, серия, 8/9к, 74/9 кв.м, лоджия 6 м. Требуется небольшой ремонт. Т. 8-912-999-91-15.

Продам 4-х комнатную квартиру, ул. Седова (86с, 9/9к, 73,2 кв.м, кухня 8 кв.м, лоджия застеклена, с/у раздельный). Т. 8-919-954-61-05.

Продам 3-х комнатную квартиру 121с (66/40/9, 6/9п) на ул. Олимпийской, ж/д, с/р, л/з, кладовая, колясочная, телефон. Т. 35-74-39.

Продам 2-х комнатную квартиру в центре, 3/5к, 44,2 кв.м, в хорошем состоянии (возможно с мебелью) – 2500 тыс. руб., торг. Т. 46-02-65.

Сдам 2-комнатную квартиру, 3 этаж 5-этажного кирпичного дома, без балкона; распахонка; с/у разд.; р-н гостиницы «Турист», 42,70 кв.м; хозяин. Тел. 8-922-470-24-00.

Продам 2-х комнатную квартиру (мебель, состояние отличное), 2/9к по ул. Республики, на длительный срок. Недорого. Хозяйка. Т. 8-919-931-51-99.

Сдам 2-х комнатную квартиру с мебелью в пансионате (р-н Дома обороны). Без посредников. Подорожности при контакте. Т.: 43-36-33, 78-03-50, 8-904-875-87-88.

Продам 2-комнатную квартиру (п. Боровский), 46,3 кв.м, кирпичный дом, пластиковые окна. Т.: 8-950-482-70-94, 8-904-888-37-12.

Продам 2-х комнатную квартиру по ул. Шишкова (8 эт., лоджия 4,5 м, сан. узел раздельный). Т. 8-912-990-44-16.

Продам 1-комнатную квартиру (ул. Домостроителей, 6/9 пк, 43/11, ч/б, в собственности). Цена 1400000 руб. Тел. 8-908-86-86-136.

Меняю 2-комн. квартиру по ул. Харьковской, хрущевка, 42 кв.м на 2-комн. квартиру в новостройке с моей реальной доплатой. Т. 8-904-888-14-40.

Меняю 2-х комнатную квартиру по ул. Шихова на 1-комнатную квартиру с вашей доплатой. Т. 80912-990-44-16.

Продам 1-комн. квартиру по улице Домостроителей (37,4 кв.м, кухня 9 кв.м., лоджия 7 кв.м), солнечная сторона. Цена 1650000 руб. Т. 8-922-472-61-81.

Продам дом (с. Кулаково, 18 км от Тюмени, 62 кв.м, 15 соток земли, надворные постройки, центральная вода + колодец, подведен газ, сан. узел в доме). Цена 4000000 руб. Торг уместен. Т. 777-060.

Продам дачу в р.п. Московский (10 соток, 2-х этажный летний дом, баня, теплица, хоз. постройки, сад, огород). Продаётся по садоводческой книжке. Т. 8-922-472-61-81.

Продам 2 участка («Березняки-2») по 8 соток, газ, свет, вода. Т. 8-922-262-51-79.

Городские картинки



АННА ЧУДИНОВА

В «защитной» части города (то есть в той, что находится за железной дорогой) есть улочки, где тебе кажется, что ты и не в Тюмени вовсе.

Например, самое начало ули-

цы Карла Маркса. Здесь старые многоэтажные дома перемежаются с частным сектором. А дорога в таких рывтинах и ухабах, что на машине лучше не соваться.

Может, исходя именно из этих соображений, рабочие, которых мы там встретили, используют для передвижения велосипед?

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Музыкант в бою был санитаром

Альбом 1941-45 г.г.



НАТАЛЬЯ ПЕРМИНОВА

368-я Печенгская Краснознаменная стрелковая дивизия начала формироваться в Тюмени осенью 1941 года. И шестнадцатилетний Сергей Соловьев решил добровольно к ней присоединиться...

Мальчика сразу взяли в музыкальный кружок при клубе «Водников», он неплохо играл на духовых и ударных инструментах.

Вот так и двинулась дивизия вперед – и с музыкой. А впереди ее уже ждала оборона юго-восточного побережья Онежского озера, напряженные бои, вылазки разведчиков и снайперов на Оштинском рубеже...

Более 400 деревенок и городов освободила дивизия в Вологодской и Ленинградской областях, в Карелии. Приняла участие в освобождении заполярного порта Петсамо (Печенга) и норвежского города Киркенес...

За что и получила награды Родины – орденом Красного Знамени и наименованием «Печенгская».

Весь путь родной дивизии солдат Соловьев – музыкант, санитар, обладатель двух медалей «За отвагу», участник парада Победы, а после – преподаватель физики – помнит хорошо. Но самые яркие воспоминания – это апрель 1942 года, деревня Ошта, где он принял свой первый бой.

Музыкантов тоже отправляли в бой, и мы «меняли квалификации», – рассказывает Соловьев. – Я был ротным санитаром. Дело это нелегкое. Ведь раненого на носилках по траншее не вытащить. Нести на шинели – неудобно, она за все цепляется. А вот на плащ-палатке – можно. Она гладкая и скользит легко... Наша задача – дотасовать раненого до первого медпункта, а там уже разберутся, что с ним делать.

Первый свой санитарный опыт приобрел в Оште. На поле боя под высокой сосной лежал наш раненый санструктор. Мы с товарищем к сосне побежали. Тут пулемет вражеский давал стрелять. Так что у нас сразу всю романтику вышибло! Пришлось ползти, да по очереди выглядывать, – где сосна-то? Когда доползли, увидели – у раненого осколок в ноге. Мы ему жут наложили. Осколок вытащили. Ногу перевязали... Так вот и начали свой санитарный путь, – смеется Сергей Александрович. – Помню, медсестра одна говорила: «Раненого, что сильно стонет и ругается, не спешите нести. Раз ругается – жить будет. А вот тех, кто молчит, – тащите скорее!»

Сергей Александрович говорит, что первых раненых они еще помнили, а потом со счетом сбились – слишком много их было.

После боя ребята возвращались к привычному и любимому – в музыкальный взвод. Соловьев

вновь играл на трубе – марши, вальсы... А однажды вечером громко, душевно зашел на баяне «Катюшу». Враг услышал веселую мелодию и открыл огонь. Но наши «катюши» дали им достойный отпор, словно говоря: «С песней мы сильнее!»

Когда полетели в нашу сторону снаряды, мы поспешили в укрытие... Вернулся, когда все утихло, – инструмента нет нигде. Видать, его снарядом разорвало... Вот до сих пор на «Катюшу» обижаясь. Хотя не раз еще приходилось ее играть...

Когда война кончилась, Соловьев с другими ребятами из ансамбля отправили в Москву на Парад Победы. Готовились к нему долго, каждый день репетировали. Правда, и Москву посмотреть успели, в метро покатались... А потом был сам Парад. Музыканты тоже шли в колонне, для этого и шаг армейский выучили.

После войны я еще два года служил – в ансамбле Беломорского военного округа. Там пели артисты из Москвы и Ленинграда. А потом они демобилизовались, некому стало петь... Тогда Евгений Соколов, художественный руководитель ансамбля, поехал набирать артистов по разным армейским ансамблям. А я ему тогда, кажется, как раз «Катюшу» исполнил. Он меня и взял. И я стал певцом и баянистом... Все «Смуглянку» пел.

В том же ансамбле я познакомился со своей будущей женой – Верой Александровной. Она танцовщицей была, вскоре балетмейстером стала. С ее танцами мы даже в Москве выступали на ВДНХ.

А когда я ее в Тюмень привез, у нас здесь ничего не было. Все надо было начинать с нуля. Руководил хором педагогического института. Потом сам в этот институт решил поступить. Получил тройку по геометрии, но все же поступил... Первое полугодие смотрел на доску, как баран на новые ворота. Зато в следующие пять за хорошую учебу получал Сталинскую стипендию. Прошло время – и сам стал преподавать физику и основы производства...

Сергей Александрович никогда не оставлял музыку. Продолжал играть на баяне, петь. Сын Александр пошел по его стопам. Он, как и отец, хорошо играет на баяне и, как мать, прекрасно танцует. Александр часто приезжает к отцу, а когда он узнал, что мы собираемся делать с Сергеем Александровичем газетный очерк, сказал с долей шутки: «Отец! Неужели ты все еще не навоюевался?»

На что Соловьев-старший рассмеялся и ответил: «Еще повоевал!» А потом взял в руки трубу, повертел в руках и сказал: «Почти на такой же я играл на Параде Победы. Помню, какой радостной была для нас та музыка!»

НА СНИМКЕ: Сергей Александрович Соловьев.

ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ

Сцена театра превратится во дворец

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Самый дорогой и масштабный из мюзиклов, когда-либо поставленных на Урале, привезет в Тюмень Свердловский театр музыкальной комедии.

«Екатерина Великая» – это 160 актеров, 600 уникальных костюмов и сусальное золото «Зимнего дворца». Только главных ролей в постановке 39. Екатерину играют три актрисы. Одна из них, Мария Винникова, за образ принцессы Фике получила премию «Золотая Маска-2009».

Музыку к спектаклю композитор Сергей Дрезин писал целых семь лет, причем музыкальную часть составляют разные стили: от церковных песнопений до рэпа.

Над костюмами трудился художник Павел Каплевич. Оригинальную ткань для нарядов заказывали за границей, выбирая так, чтобы костюмы выглядели наиболее правдоподобными. Карету, которая появляется на сцене всего на несколько минут, делали месяцами.

На пресс-конференции, посвященной мюзиклу, директор тюменского театра драмы Владимир Коревицкий рассказал, что наш театр вполне готов принять и такую большую труппу, и такую масштабную постановку. Он порекомендовал мюзикл всем поклонникам красивых зрелищ.

Словом, «Екатерина Великая» обещает стать грандиозным событием для тюменской сцены. Мюзикл будет идти на сцене только один день.

И почитать, и обменяться

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

В библиотеке семейного чтения имени Пушкина сегодня чествуют маленьких читателей.

В честь своего профессионального праздника коллектив библиотеки устроил торжество. В 10 утра здесь начнется познавательно-развлекательное мероприятие – «Я расту вместе с книжкой» для самых маленьких. Будет представлено все: от книжек-малюток о Колумбе до романов для юношества писателя Владислава Крапивина.

Тем, кто впервые пришел в библиотеку, устроят экскурсию по отделам, познакомят с выставками, книжными новинками и библиотекарями, покажут презентацию «Компьютер и книга».

Кроме того, в этот день можно познакомиться с библиотекой книжками: весь день в «Пушкинской» будет действовать книжный обменник.

Такая культурная жизнь

Переход на летнее время

ЕЛИЗАВЕТА ГАНОПОЛЬСКАЯ

«Ангажемент» первым из тюменских театров закрыл сезон.

Прежде чем рассказать об этом событии, остановлюсь на сплосочечении «один из тюменских театров». Приятно повторять: один из. Представляется, что театров у нас много, у зрителя всегда есть выбор, и вообще, Тюмень прилично смотрится на фоне других больших городов (а мы ведь хотим гордиться своим городом).

Итак, у нас три театра. Трудности становления «Ангажемента» не внушают уверенности, что будет больше трех, хотя, например, «Мимикрия» уже сейчас могла бы претендовать на статус профессионального коллектива, при наличии постоянной рабочей площадки (папилюн в торговом центре «Фаворит» – место ненадежное).

Подрастают «Арт-Форм» и учебный театр академии культуры. Танцевальная «Европа» тоже имеет шансы для творческого роста. Вспомним маленький оперный проект «Пикколо», передвижные театрики Ирины и Сергея Кузиных, Ирины Тутуповой... Все? Нетуто. Даже полная картина театральности Тюмени зияет пустотами.

Если же посмотрим на достижения сезона, обнаружим, что и здесь мало поводов для радости и гордости. По строгому счету, только одну постановку можно считать удачной, это как раз «Носферату», грустная комедия, которой «Ангажемент» закрыл свой юбилейный, пятнадцатый, сезон.

Пьесу Николая Коляды поставил режиссер из Екатеринбурга Олег Гетце. Художник тоже из Екатеринбурга – Игорь Сидоров. В роллях заняты Леонид Окунев и Игорь Кудрявцев.

На премьере было больше театральных людей, чем обычных зрителей, это сказалось в реакции на специфические шутки «Носферату», спектакля насквозь театрального, актерского. Коллеги ангажементовцев из драмтеатра дружно хохотали над выпадами героини, Амалии Носферату, в адрес некоего обидрамтеатра.

Однако, как оказалось, рядовая публика тоже понимает адресный юмор, улавливает двойные и тройные смыслы. Вдобавок шутка о раскрашенной черно-белой фотографии стала еще смешнее после демонстрации цветных «17 мгновений весны».

Режиссер придумал ход, подкастанный отчасти пьесой, отчасти выбором исполнителей. В пьесе одна женская роль, Амалия, и одна условно женская – Ворона. Игруют их мужчины. Точнее сказать, Леонид Окунев и Игорь Кудрявцев играют актеров, играющих разные роли. Публика посвящена в обман, но это не умаляет интереса к происходящему.

Два ковчежника катят повозку с реквизитом, ищут место для представления. Вроде бы сцена «Ангажемента» подходит. Решено: играть будут здесь. Судя по лицам актеров, они не слишком вдохновлены предстоящей работой, однако и не ропщут. Распакуют вещи, переоденутся. Взгляды сосредоточенные, движения почти автоматические. Черед праздника еще не настал, свершается ритуал подготовки.

Окунев и Кудрявцев не прачутся за костюмы и реквизит, используют их только затем, чтобы обозначить перемену образа, и в то же время, оставаясь при своих физических данных, заставляют поверить, будто перед нами старуха и говорящая ворона, маленькая девочка и мальчик, невеста и жених, супруги, мать с сыном, полубезумные подруги Амалия и Грета.

В каждой из этих пар Окунев и Кудрявцев показали не только взаимоотношения персонажей, но и взаимоотношения партнеров по сцене, давних коллег. Оттого спектакль получился очень трогательным, теплым. То ли сын вытирает слезы у матери, то ли Игорь Кудрявцев утешает Леонида Окунева: не переживай, дружище.

Великолепный актерский дуэт испулил все огрехи последнего в сезоне спектакля. Будем надеяться, что на фестивале в Екатеринбурге «Носферату» пройдет более гладко, без художественных потерь, и значимая фраза «Если уж отдавать театру, то все!» прозвучит острее.

После антракта был капустник. Умеренно смешной и недостаточный понятный тем, кто не знает наизусть репертуар «Ангажемента». Удовольствимся тем, по крайней мере, что в театре не ленятся создавать капустники.

1 июня в «Ангажементе» начнется детское театральное лето: «50 волшебных сказок». В этот день сыграют премьеру «Веселые страшилки» в постановке Михаила Заецы.

От картины до фильма

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Где рождаются картины? Откуда приходят стихи? Насколько взаимосвязаны эти способы самовыражения – живопись и поэзия?

В воскресенье по телеканалу «Культура» демонстрировали телеспектакль «Аптарь Иеронима Босха», снятый в 1989 году тюменской студией «Регион-Тюмень» и вошедший в «Золотой фонд» нашей телекомпания. Живопись, поэзия и актерская игра здесь слились воедино, рождая несколько пересекающихся ассоциативных рядов.

Если начать распутывать клубок ассоциаций, то окажется, что история, которая легла в основу сюжета, начинается в момент создания голландским художником средневековья Босхом триптиха «Сад земных наслаждений».

Босх изобразил Землю на третий день творения. Первые очертания суши. Рождение человека. Волшебный «сад любви», наполненный множеством фигурок мужчин и женщин. Ад... Многосюжетность, детальность полотна дала плодородную почву для тщательных исследований, которыми искусствоведы занимаются и теперь.

Вторая ниточка, за которую нужно дернуть, чтобы распутать ассоциативный клубок, – поэма «Аптарь Иеронима Босха», написанная польским поэтом Альфредом Гольдом. Это его словами говорят персонажи телеспектакля, его мыслями они думают. Гольд – поэт, публицист, член Союза журналистов, Союза российских писателей, с 1971 по 1988 годы работавший на севере Тюменской области.

Старшее поколение, наверное, помнит его как спецкора Салехардского радио, заместителя редактора газеты «Трасса». Он был свидетелем и участником освоения трех газовых месторождений – Медвежьего, Уренгуйского и Ямбургского. Автор уникальной книги о первопроходцах Севера – «Медвежье: имена и судьбы».

Впрочем, среди трудов Альфреда Генриховича были и такие, которые остались не то чтобы незамеченными на фоне других, а, скорее, оказались своим временем не востребованы. Поэма «Аптарь Иеронима Босха», которая рассказывает о том, что предположительно мог переживать художник во время работы над полотном, чем жить и о чем думать, выживавшая из общей массы рождавшаяся в те дни поэзии. Она вызывала искренние переживания у слушателей, однако опубликовать ее возможности так и не появилось. Свидетели тех дней рассказывают, что поэма, наполненная мировоззренческим, отчасти даже мистическим смыслом, вряд ли могла быть напечатанной и, тем более, прочитанной многими. Неизданной осталась не только эта поэма. На свет так и не появилась книга «Сестра-ирония», написанная в 1986 году. О ней говорили «не ко времени, слишком много недоумения и горечи», но Гольд писал о том, что видел вокруг себя. Сегодняшним «буквоедам» повезло больше: есть Интернет, где можно найти и эту книгу Альфреда Гольда, и некоторые другие.

Третий «хвостик» клубка – это телеспектакль, для которого и картина Босха, и поэма Гольда стали в равной степени основами.

Режиссер спектакля – Светлана Стоянова, операторы – Юрий Киселев и Геннадий Исаков. Звукорежиссер – Галина Свиригина. Альфред Гольд появляется в фильме только раз, в самом начале. Он словно представляет свою работу, и дальше, когда слова поэмы произносятся уже актеры, слышим их словно через автора. Хотя те, кто был свидетелем, как читал поэму сам Гольд, утверждают, что актерская сценическая речь от эмоционального, чуть резкого авторского прочтения отличается разительно.

Надо признать, что образы, созданные актерами, угадываются не сразу. Босха, которого мы привыкли видеть на картинах, и Босха, которого сыграл актер Владимир Сизов, роднит разве что шапочка с отогнутыми полями. Но со временем Сизову все же начинаешь верить. Может, операторская работа, не содержащая особых изысков, добавляет достоверности. Может, трогает своей настоящей силой сам текст поэмы. А может, трагичная чудоватость тюменского Босха вовсе не случайна, и именно ею он и завоевывал доверие.

Как бы то ни было, к финалу спектакля начинаешь угадывать, что и Босх, и Гольд, и Стоянова, которая увидела в картинах и стихах именно эти кадры, – все делают одно и то же. Рассказывают о том, где, а главное, почему, рождаются стихи и картины.

Городская афиша

Выставки

«Загадочный Китай», «Аква-зоопарк», «Окно в природу». Работа видеозала. (Музей «Городская Дума», ул. Республики, 2, тел. 46-11-59).

Выставка картин из бисера, «За перевалом Саланг», «История дома XIX-XX вв.», «Торговый дом И.П. Колокольникова. Наследники», «Путь чайного листка». (Музей-усадьба Колокольниковых, ул. Республики, 18/20, тел. 46-49-63).

«Мир северного детства»: детские игрушки севера Тюменской области, «Летающие орхидеи» (живые тропические бабочки), «Семейный альбом», «День рождения в музее!» (Музей «Дом Машарова», ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10).

Фотовыставка Екатерины Рождественской, «Холодная сталь Златоуста», «Мумии: путешествие в вечность», «Молодо, зелено», «Легко ли быть молодым», «Русское искусство XVIII – XX вв.», «Западноевропейское искусство XVII – XIX вв.», «Свет миру духовному», «Вместе навсегда», «Вот такая барыня, вот какой конек...», «Белая сказка», «Живая архарика Севера», «Добрых рук мастерство», «Российская скульптура 1960-1990 гг.», «Декор и пластика. Гобелен. Керамика. Ткани», «Архитектурный декор Тюмени». (Музей изобразительных искусств, ул. Орджоникидзе, 47, тел. 46-17-66).

«Из глубины веков». Выездная лекция для школьников «Древняя история народов, населявших наш край». (Археологический музей-заповедник на оз. Андреевском, 23 км Ялуторовского тракта, тел. 72-20-55). Выходной: «Музей-усадьба Колокольниковых» – 27 мая.

Экскурсии

«Тюмень. Испокоен веков», «Такая разная ЛЮБОВЬ...», «Десять тысяч лет назад...», «Тобольск. Взлеты и падения сибирской столицы». (Экскурсионно-туристическое бюро, ул. Советская, 63, тел. 45-35-90).

Вечеринки

Вт. – «Хард-рок-кафе», 20.00. Чт. – дискотека для татарской молодежи, 00.00. Пт. – клубный вечер «Золотая гавань», 21.00; дискотека «Фишка», 23.30; рок-клуб «Берлога», 19.00. Сб. – танцевально-развлекательные вечера отдыха «Тет-а-тет», 21.00. Вс. – диалоговый клуб «Звездный перекресток», 19.00. (ДНК «Строитель», тел. 36-50-18).

Кино

К/т «Премьер»

21 – 27 мая

«Звездный путь», «Битва за планету Терра» (3D), «Ангели и демоны», «Типа крутой охранник», «Последний дом слева», «Ночь в музее-2».

Справки по тел.: автоответчик 75-11-91, бронирование 75-11-94.

Тюменский Дом кино

21 – 27 мая

«Люди Х. Начало», «Горячие новости», «Звездный путь», «Харви Милк», «Типа крутой охранник», «Незваные», «Ангели и демоны», «Манолете», «Киллер», «Путь», «Ночь в музее-2», «Операция «Мертвый снег».

(ДНК «Строитель», тел. 36-50-18).

Тюменская филармония

27 мая

Юбилейный концерт Антона Шароева (начало в 19.00). (Тел.: 46-83-94, 46-19-74).

Тюменский драматический театр

26 мая

«Зима» (малый зал, начало в 19.00).

Театр Ангажемент

1, 2 июня

«Веселые страшилки» (начало в 11.00, 14.00). (Тел. 35-42-79).

Тюменский театр кукол

27 мая

«Малыш и Карлсон» (начало в 13.00).

Тюменская областная детская научная библиотека

Выставки: «Стаг Победы над Рейхстагом!», «Я – русский солдат», «Подвиг солдата». Мероприятия: «От Москвы до Берлина», «Подвиг живет вечно», «В копилку летнего чтения». 27 мая: день читательского актива «Пусть всегда будет книга». (ул. Тульская, 4/3, тел. 32-15-95).

Журналида – это нашенская спартакиада!



ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ И ЕЛЕНА МИНГАЛЕВОЙ

СЕРГЕЙ СОБОЛЕНКО

Приятой болью в мышцах отзывается VIII Спартакиада журналистов Тюменской области. 23 мая она завершилась в спортивном комплексе «Центральный».

Команда «Тюменского курьера» заняла шестое место (из одиннадцати) в общем зачете.

Соперники были сильны и показали, что нам есть к чему стремиться. Если учесть, что наши сотрудники не имели спортивных достижений в прошлом и не тренировались заранее, можно считать результат успешным.

Первое место завоевало агентство спортивных новостей «Тюменская арена». Практически в каждом виде спорта они показали себя профессионалами высокого класса. И в стрельбе, и в шахматах, и в «Веселых стартах» (игре последнего дня соревнований) парни в ярко-зеленой форме были первыми. Серебро получила сборная районных СМИ, а бронзу – команда «Тюменской правды».

Кстати говоря, «Веселые старты» были решающими для определения итоговых мест. Пускай это и не вид спорта, но в нем проявились все журналистские таланты и навыки. Пролетать на бешеной скорости через надутую шариком «Юниор», делать пробежку со скакалкой, гонять теннисный мячик клоушкой, прыгать на мяче, но уже огромном... Не все оказались к этому готовы, тем более, организаторы намеренно не раскрывали всех секретов заранее.

Лично мне легче и быстрее удалось пронести баскетбольный мячик на животе, чем укротить здоровый надутый прыгун, с которым обычно развлекаются дети.

В итоге мы стали пятыми в «Веселых стартах». Не так повезло нам в стрельбе и настольном теннисе. С ракеткой я обычно всегда чувствовал себя уверенно (играл с 10 лет). Но утром в пятницу в спортивном комплексе «Центральный» нас заставили почувствовать разницу между любительством и профессионализмом. После первой встречи, где мы обыграли команду «Тюменской области сегодня», «любительство» закончилось. Соперники не дали нам спуску, напомнив, что для победы всегда нужны упорные ежедневные тренировки. Запомнились крутые, резкие удары игроков из «Тюменской правды» и сборной районных СМИ – они показали по-настоящему серьезный пинг-понг.

Еще большая неудача постигла «Тюменский курьер» в стрельбе. Наши стрелки, имевшие опыт обращения с пистолетом Макарова, не смогли освоить мелкокалиберную винтовку. Но зато в шахматах и «Веселых стартах» мы на верстах уступили. Порадовал результат ведущего нашей шахматной рубрики Всеволода Бесараба – он занял третье место.

НА СНИМКАХ: заместитель главного редактора «Тюменского курьера» Елена Мингалева (пулявая стрельба) и старший дизайнер Сергей Ярославцев (шахматы); заместитель главного редактора газеты Владимир Танков соперничает с единственной дамой-участницей соревнований по настольному теннису – Ольгой Плишкиной из «Тюменской области сегодня»; парад участников; журналистов-спортсменов приветствует юная гимнастка; на линии огня; судья терпеливо ищет попадания; на дистанции Сергей Соболенко.

Мини-футбол: на посошок!

Сергей Чухрий, честный солдат двух фронтов

ВЛАДИМИР ТАНКОВ

Он словно выпрыгнул из окопа. Вынужденно перебежал обводную бомбежку в пятницу, с драматическим разрывом снаряда на последней секунде. А на следующий день ринулся в атаку.

Вот кому был на пользу второй фронт

Ах, почему я не Стивен Спилберг – в моей любимой картине «Спаси рядового Райана» я бы обязательно снял Сергея Чухрия! Возможно, именно он и стал бы рядовым Райаном. Скромным солдатом, честным тружеником, всегда готовым к своему маленькому подвигу.

Правда, в отличие от киногероя, Чухрию пришлось сражаться на два фронта. Вы помните, как неутомимо баражировал он между суперлигой и «вышкой», между «Тюменью» и «Тоболом».

«Рядовой» Чухрий сам себе приготовил бенедикт для последнего привет Темуру Алекберову: пусть мини-футбольный мудрый человек (горцы, наверное, обладают счастливой возможностью становиться мудрыми раньше остальных – они просто ближе к небу). Именно он не погнушался «подпустить в основу» нашей главной команды ребят из городского чемпионата – Чухрия и Юрия Фицака. И прозорливо угадал: оба оправдали доверие и серьезно выросли за минувшие три года.

Интересно, как будет в следующем сезоне? Снова два фронта для Сергея? Или этот роскошный тройной зал напоследок окончательно сделает его игроком основного состава?

Поживем – увидим. Но все равно я очень рад за Чухрия.

Минус четверо наших и Карюка

22 мая. МФК «Тюмень» – «Норильский никель» – 3:3 (3:2).

Мячи: Милованов, 9, Нугуманов, 15, Семкинг, 18 – Азизов, 12, 40, Набоков, 20.

Хотелось воскликнуть в духе еще одного киногероя, уже отечественного: «Зачем Максимики обрил усы?» И ответить голосом Юрия Никулина из «Бриллиантовой руки»: «У кого?»

У себя, у себя – экс-игрок «Тюмени» Максим Набоков предстал перед нами без усов, но с такой знакомой пышной шевелюрой. Первый сезон в «Норильском никеле» у него не слишком запнулся – забивал гораздо меньше, чем у нас. Но своему бывшему клубу забил, причем всего за 12 секунд до перерыва (всегда досадный для пропустивших «гол в раздевалку»).

Набоков был в строю. А вот своего непредсказуемого бразильского голеадора Вандера Карио-

ку «москвичи северяне» потеряли в очередной раз. Он печально прославился своими опозданиями из бразильских «побывок», но на сей раз был отлучен от игр из-за дисквалификации.

С нашей стороны отсутствовали сразу четверо, и по той же причине, – Денис Абышев, Юрий Фицак, Греуто и Чухрий. В свой день рождения место в воротах занял Сергей Логинов (его прилюдно поздравил судья-информатор перед началом матча).

Забегая вперед, скажу, что Логинов провел весьма неплохой матч. Если б не он, мы могли и проиграть – сделал ставку на скоростные контратаки, «никельщики» создали достаточно много угроз нашим воротам. Логинов был хорош в ближнем бою – мяч, пущенный с близкого расстояния, неизменно утыкался в него и из грозного снаряда становился... послушным котенком.

Любопытно, что два наших первых гола забили чемпионы Европы среди молодежи. Особенно эффектно исполнил свой номер Иван Милованов: одним ложным движением освободился от защитника и великолепно пробил в самый угол, без шансов для опытного вратаря Геннадия Гарагули.

Ильядар Нугуманов довольно долго залечивал травму, но постепенно набирает высокие кондиции. Его гол тоже был красив: «золотой мальчик из Пыть-Яха» здорово сыграл на опережение, мгновенно переправив мяч в ворота после прострела Николая Переверзева от лицевой линии.

Тюменские бразильцы на сей раз держались несколько в тени (возможно, их просто опекали внимательные остальные), а вот молодежь, что называется, порезвилась вволю. Редко играющий Дмитрий Семкинг убежал в отрыв и пробил шикарно – 3:1.

Во втором тайме гости выглядели активнее хозяев. Однажды Станислав Ларионов выскочил один на один, но переиграть именника не сумел.

Наши свои моменты не использовали, хотя на последней минуте счет мог стать и 4:2 – Вячеслав Владюченко, сын главного тренера норильчанин, игравший «вратаря-водилу», просто чудом снахнул мяч рукой с ленточки собственных ворот.

И тут же последовала последняя атака гостей, и Марат Азизов, оказавшийся свободным в дальней штанге, пробил почти одновременно с финальным свистком. Успел? Увы!

Вспоминается, что именно Азизов, еще играя за ЦСКА, спас своих за две секунды до конца, забив Эрику. Теперь он «ужалил» нас на последней секунде. Что ж, достойный пример.

Сейчас я лучше понимаю, почему Марат играет в сборной России.

После игры Виктор Владюченко:

– Игра была, в принципе, рав-

ной. Мы нашли силы отыграться. Это говорит о том, что у ребят есть желание. Хотя мы весь второй круг играем без премиальных, и очень сложно мотивировать команду на какие-то подвиги.

Андрей Комаров, старший тренер «Тюмени»:

– Выигрывать 3:2 и в конце пропустить – всегда обидно. Содержанием игры я доволен, и, прежде всего, игрой молодых ребят. В отсутствие лидеров молодежь себя проявила неплохо.

Догонялки

23 мая. МФК «Тюмень» – «Норильский никель» – 7:5 (3:3).

Мячи: Чухрий, 12, 22, 26, Абышев, 12, Шуша, 14, Греуто, 40, Фицак, 40 – Азизов, 8, 18, 20, Погорелов, 30, Ларионов, 33.

Перед разлукой тюменская команда на пару с соперником подарили болельщикам веселый искрометный футбол с отменной результативностью. Скучно было бы в такой день отсиживаться в обороне.

Как и накануне, наши все время вели в счете. А норильчане дважды ликвидировали отставание в два мяча. Подлинным лидером команды проявил себя Азизов, еще до перерыва оформивший хет-трик. Вот только на второй тайм запала у него не хватило.

Судьба матча прояснилась за 36 секунд до финального свистка, когда превосходным ударом поразил цель наш голкипер Греуто. В оставшееся время успел забить (в пустые ворота) и Юрий Фицак. Словом, те, кто вынужденно отдыхал накануне, «отработали по полной» – шесть мячей на четверых!

... Итак, тюменской команде, задолго обеспечившей себе четвертое место (повторение прошлого года), осталось в этом турнире провести два матча – 29 и 30 мая в Липецке.

Остальные результаты тура: «Липецк» – «Виз-Синара» – 2:3; 3:8 (уральский клуб досрочно, впервые в своей истории, стал чемпионом России); «Динамо-Ямал» – «Мытищи» – 4:1; 3:0; ЦСКА – «Спартак-Шелково» – 2:4; 4:4; «Динамо-Тимал» – «Политех» – 2:4; 3:2.

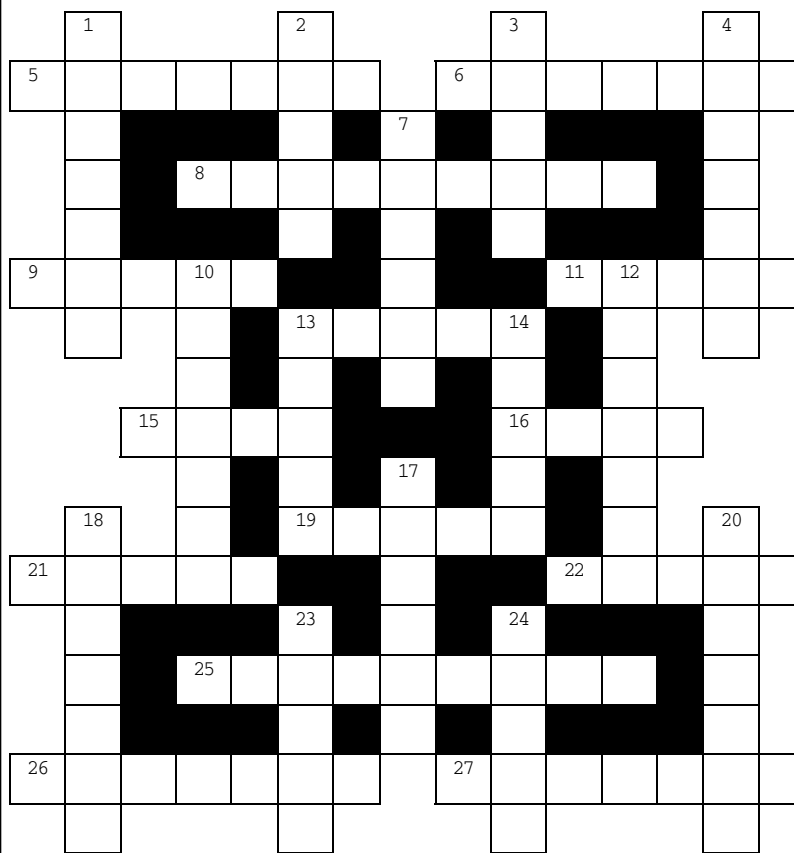
Положение в турнирной таблице: «Виз-Синара» – 102 очка после 42 матчей, «Динамо-Ямал» – 87 (40), «ТТГ-Югра» – 86 (40), «Тюмень» – 80 (42), «Спартак-Шелково» – 63 (42), «Норильский никель» – 60 (40), «Дина» – 56 (40), «Мытищи» – 53 (40), ЦСКА – 51 (42), «Политех» – 24 (40), «Липецк» – 21 (42), «Динамо-Тимал» – 13 (42).

НА СНИМКАХ: Шуша и Денис Абышев поздравляют Сергея Чухрия с очередным голом.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО



Кроссворд



По горизонтали: 5. Зверь с австралийской монеты в один цент. 6. Соединив слова «раскачивать» и «сани», получили спортивную дисциплину. 8. Созвездия Малая и Большая ... 9. От чего каждые 8-10 сек. умирает один землянин? 11. Источник незаконной наживы продавца. 13. Зачинатель реформации в Германии. 15. Совокупность машин в хозяйстве. 16. Какое приспособление используют для ловли пернатой дичи? 19. Судовой колокол. 21. пляжная кушетка. 22. Шаха, дошедшая до последней черты. 25. То же, что и архитектура. 26. «Слушач» на подводной лодке. 27. Классификация явлений, предметов, понятий.

По вертикали: 1. Лицо, финансирующее какой-либо проект или деятельность. 2. Постоянное материальное положение бедняка. 3. Мелодия или повод к преступлению. 4. Наш великий певец, отчисленный из кавалерийского полка для учебы в консерватории. 7. Русская мера длины. 10. Граница места захоронения. 12. Один из популярных сортов пива. 13. Крепкий пряный спиртной напиток. 14. Что наносят на заготовку при разметке детали? 17. Имя одного из сыновей гоголевского Тараса Бульбы. 18. Толпан в процедурном кабинете. 20. Истина, не требующая доказательств. 23. Смещение горных пород относительно друг друга в горизонтальном направлении в результате тектонических процессов. 24. В переносном смысле – человек, проявляющий твердость и мужество в период жизненных испытаний.

Составил Борис Андреев

Ответы на кроссворд в N 89

По горизонтали: 3. Самострел. 6. Идеал. 8. Абонент. 9. Рангаут. 12. Куба. 14. Авто. 15. Стена. 17. Магнетизм. 18. Бурав. 19. Мак. 22. Дровни. 24. Техника. 27. Бизон. 28. Амеба. 31. Пласк. 32. Тигр. 33. Апатия. 34. Теплак.

По вертикали: 1. Либриформ. 2. Ранг. 3. Сват. 4. Мех. 5. Табор. 7. Антенна. 10. Метизы. 11. Балты. 13. Комкор. 13. Багров. 16. Труженник. 20. Воронка. 21. Табуниция. 23. Идиллия. 25. Ерш. 26. Оса. 29. Межа. 30. Тире.

Тюменский Курьер

Бесплатное объявление в газету «Тюменский курьер»

Текст и цифры разборчиво (не более 25 слов)

☛ Коммерческое

☛ Частное

☛ Недвижимость: продажа, обмен, наем (нужное подчеркнуть)

☛ Транспорт. Гаражи

☛ Куплю – продаж

Обращаться (тел. или адрес):

Ф.И.О. и адрес, для коммерческих – NN лицензия

Вышлите по адресу: 625036, г. Тюмень, ул. Первомайская, 20, «Тюменский курьер».