

Живи, «текстильная империя»!

АННА ЧУДИНОВА

Корпорация «Красно» – маленькая «текстильная империя» в Тюмени.

Ассоциации невольно приходит в голову, когда прогуливаясь по длинным коридорам с бесчисленными поворотами и огромным цехом с высокими потолками. Здесь веет духом вымокшей шерсти, прочности, основательности и былое расцвета легкой промышленности.

Сегодня камвольно-суконный комбинат – как больше нравится называть его на прежний манер генерального директора Анатолию Петровскому – переживает не лучшие времена. Как, впрочем, и вся легкая промышленность. С 90-х годов объемы производства на комбинате снизились в пять раз!

До 2008 года «Красно» работало на экспорт. Но когда доллар упал, это стало невыгодно, и поставки за границу практически прекратили. Сейчас сотрудничают со швейными предприятиями европейской части России, есть небольшие поставки в Казахстан и Узбекистан. Производство удается поддерживать на уровне 2008 года, но все-таки, снижение есть, и оно продолжается. В чем причина?

– Теряется сырьевой рынок, – рассказывает Анатолий Дмитриевич. – Сейчас сырье привозят из Дагестана. Раньше, не выезжая за пределы Тюменской области, можно было закупить около 60 тонн! Нет целевого выращивания овец для легкой промышленности. Частник не спешит за качеством руки, какое потомство дает овчарка. Он все состриг, свалил в одну кучу и привез... Хорошо, что мы создали фабрику, где сортируем и промываем волокно. Без этого цеха мы уже несколько лет назад не смогли бы работать из-за некачественного сырья!

– А почему перестали специализироваться на овцах? Это невыгодно?

– Текстильных предприятий все меньше и меньше, из 93 осталось восемь. Из семи крупных предприятий, которые выпускали и камвольную (костюмную), и пальтовую группу тканей, остались четыре (в том числе наш комбинат).

Анатолий Дмитриевич ведет нас по огромным цехам «Красно». В цехах мало света. Часть стакнов не работает, часть оборудования готовят к списанию – оно свое отслужило.

Несколько лет назад закупили новые станки – заграничные, более мощные, например, в ткацкий цех. Но менять надо еще очень многое.

Генеральный директор улыбается и говорит, что запах мокрой шерсти для него – как «Шанель N 5». А сотрудники своих по-доброму называют «девчонки».

В цехах и впрызгивают работают в большинстве женщины, причем опытные в этом ремесле. Молодые квалифицированные кадры очень не хватает – труд не из легких.

Вот проходят вдоль стакнов пряильщицы Людмила Михайловна и Екатерина Анатольевна. Они на КСК уже больше двадцати лет. А вот ткач Клавдия Тихоновна Слинкина (здесь не говорят «ткачиха») работает на комбинате 41 год.

– Я приехала из деревни, – вспоминает Клавдия Тихоновна. – Увидела объявление, что набирают молодежь на КСК, и можешь будет поехать в Москву учиться. В Москву я, конечно, не попала, выучилась в Иваново. Это было не сложно, принцип ткацкого производства я понимала, потому что мама дома ткала на деревянном станке пловки, а я ей помогала.

В цеху очень шумно. Чтобы не оглохнуть, Клавдия Тихоновна надевает специальные наушники. Вспоминает с удовольствием:

– Раньше они у нас были музикальные. В тех провели радио, и если хочешь, можно было включить музыку в наушниках. Мы работали и танцевали у стакнов...

Еще одно приятное воспоминание из прошлого – спортивные соревнования. Их проводили прямо в большом широком коридоре, куда выходят двери многих цехов. Сотрудники устраивали в коридоре забеги на сто и двести метров.

Сейчас корпорация «Красно» переживает не лучшие времена. Но главное, что стакны старого добrego камвольно-суконного комбината все же продолжают работать. Здесь есть рабочие места почти для семисот человек. Открыты двери двух фирменных магазинчиков, где продаются продукция местного производителя.

– Надо возрождать былую славу КСК, – считает Анатолий Петровский.

Петровский подготовил письмо губернатору области Владимиру Якушеву с просьбой выйти с инициативой, чтобы «Красно» включили в правительенную программу развития легкой промышленности до 2020 года.

НА СНИМКАХ: прядильщица Екатерина Анатольевна; ткач Клавдия Слинкина; Анатолий Петровский; в цехах «Красно».



ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

Пельмени – дело тонкое. И вкусное

ИННА ГОРБУНОВА

Приглашая на круглый стол тюменских «пельменищиков», мы не думали, что в наших покупательских знаниях на эту тему так много проблем.

дня – представители предприятий-победителей городского смотря-конкурса «Тюменские пельмени-2009». В двух словах они рассказали о своем продуцировании:

– **Можно ли по внешнему виду определить качество пельмени?**

– Вкусовые качества зависят, в первую очередь, от того, мясные это пельмени или мясосодержащие. В мясных должно быть не менее 60% мышечной ткани в рецептуре, в мясосодержащих – меньше. К тому же, и сорта мяса (говядина, свинина, птица), и их соотношения могут разные. От этой комбинации зависят вкус и цена.

Приятель завесу над этим «широким спектром» деятельности тюменских предприятий, производящих мясные полуфабрикаты, начальник городского управления по потребительскому рынку Анатолий Канов. Сегмент, по его словам, мы выбрали «очень узенький» – только изготавление пельмени. А ИП Бурдахина. Уже порядка 20 наименований пельменей. Есть такие, которые идут под торговой маркой «Пятерка плюс», есть «Царские», есть «Татарские» с мясом хамыя (для их приготовления используется особая технология заготовки мяса). Производятся и более дешевые пельмени, называемые «мясосодержащими», здесь в качестве добавки используется высококачественная, не генномодифицированная соя.

Индивидуальное предприятие Виктора Шорохова делает всего два вида пельмени – мясные «Останкинские» (за которые получен диплом конкурса «За высокие вкусовые качества») и мясосодержащие «Крестьянские». На предприятиях сознательно выбрали такую лаконичную тактику, считают, что эффективнее довести до совершенства два вида, чем «растягиваться» мясом по дрэву».

Из этих же соображений и реализуют продукцию только в небольших, но «своих» торговых точках, в которых покупатели привыкли к качеству пельмени и, даже не зная названия предприятия, ориентируясь на картинку, говорят: «Мне бабушку с дедушкой».

Четвертый победитель – индивидуальное предприятие Владимира Зубова – пошел, как гово-

рятли наград, пельмениный ликбез продолжил председатель дегустационной комиссии Ольга Волкова. Прежде всего, мы у нее поинтересовались:

– **Можно ли по внешнему виду определить качество пельмени?**

– Вкусовые качества зависят, в первую очередь, от того, мясные это пельмени или мясосодержащие. В мясных должно быть не менее 60% мышечной ткани в рецептуре, в мясосодержащих – меньше. К тому же, и сорта мяса (говядина, свинина, птица), и их соотношения могут разные. От этой комбинации зависит вкус и цена.

Причем с 1 мая 2009 введен в действие обязательный ГОСТ по полуфабрикатам мясным и мясосодержащим, что очень важно не только для производителей, но и для потребителей. Стандарт разграничивает мясные и мясосодержащие полуфабрикаты по категориям. К мясным относятся: категории «А» – 80% мяса и более, и «Б» – от 60 до 80%. Остальные категории – «В» (40-60%), «Г» (20-40%) и «Д» (менее 20%), и, соответственно без категории – только мясосодержащие полуфабрикаты.

Вся эта информация должна быть отражена на упаковке. Поскольку на глаз количество мяса в teste не определишь. Кроме того, всегда необходимо спрашивать у продавца и сертификат соответствия на продукцию.

Анатолий Канов:

– К тому же вместе с порошковым луком чаще всего добавляются консерванты. Во-первых, это меняет вкус пельмений, а во-вторых, это должно быть указано на упаковке. И, обратите внимание: чем больше указанного срока хранения – тем больше добавок. Например, натуральный продукт может храниться не более 90 дней, а если срок хранения 180 суток – он, наверняка, с добавками. Кстати, некоторые производители могут добавлять в пельменное тесто «для красоты» красители. Отличить их от натурального яичного желтка – просто. Весь этот цвет передает в воду при варке.

– **И все-таки какие пельмени лучше – фабричные от победителей или домашние?**

Анатолий Канов:

– Многие считают, что сейчас в городе пельмени делают даже лучше, чем в деревне. Едят их здесь чаще, поэтому и делают лучше. Как говорится: «Та же винка, но другие ручки». И, в любом случае, предприятия, которые постоянно участвуют в конкурсах, за свою продукцию не стыдно, и за ее качество бояться нечего. Даже однажды став победителем, предприятие старается удержать высоту и сохранить свою марку. Но самую верную оценку продукту всегда дает молва. Если будет вкусно, то покупатель всегда найдется.

НА СНИМКАХ: маленькие созвездия тюменских пельмений; сейчас снимем пробу.

– **С мясным составом пельмени?**



ФОТО АННЫ ПШЕНИЧНИКОВОЙ



Спецвыпуск газеты

КУРЬЕР

Вышел в свет специальный выпуск N 17 газеты «Тюменский курьер», содержащий обязательные к опубликованию официальные документы.

В выпуске: постановления администрации города Тюмени N 51-пк от 09.07.2009 г. «Об организации выполнения мероприятий гражданской обороны в городе Тюмени»; N 60 от 26.05.2009 г. «О внесении изменений в Проект красных линий в границах улиц Советская – 8 Марта – Хохрякова»; N 67 от 26.06.2009 г. «О внесении изменений в Проект красных линий в границах улиц Советская – 8 Марта – Хохрякова»; N 68 от 16.07.2009 г. «О временном прекращении движения транспортных средств»; N 69-рк от 16.07.2009 г. «О временном прекращении движения транспорта»; также в спецвыпуске опубликованы информационные материалы для владельцев брошенных транспортных средств на территории Центрального и Восточного административных округов и металлических гаражей по ул. Щербакова, анонс мероприятий, посвященных 423-й годовщине основания города Тюмени.

Спецвыпуск можно приобрести в редакции.

Бюллетень размещения муниципальных закупок в г. Тюмени

Извещение о проведении открытого аукциона

Управление муниципальных закупок администрации города Тюмени приглашает субъектов малого предпринимательства к участию в открытом аукционе на размещение муниципального заказа на выполнение общестроительных работ по возведению зданий и сооружений, включая их капитальный и текущий ремонт

| | |
|--|---|
| Форма торгов | Открытый аукцион |
| Регистрационный номер открытого аукциона | 172/09-0a |
| Участники размещения заказа | Субъекты малого предпринимательства |
| Уполномоченный орган | Управление муниципальных закупок администрации города Тюмени |
| Место нахождения | 625045, г. Тюмень, ул. Малыгина, 5-а, каб. 10 |
| Почтовый адрес | 625045, г. Тюмень, ул. Малыгина, 5-а |
| Контактное лицо | Шутова Мария Павловна, тел. 8 (3452) 40-60-62 |
| Адрес электронной почты | shutovaMP@tumen-city.ru |
| Заказчик | Департамент имущественных отношений администрации города Тюмени |
| Место нахождения | 625036, г. Тюмень, ул. Первомайская, 20 |
| Почтовый адрес | 625036, г. Тюмень, ул. Первомайская, 20 |
| Контактное лицо | Кравчук Надежда Петровна, тел. 46-79-95 |
| Адрес электронной почты | mtuk@mail.ru |

| |
|--|
| Информация об условиях контракта |
| Предмет контракта |
| Выполнение работ по капитальному ремонту общественной приемной депутатом Тюменской городской Думы по адресу: город Тюмень, ул. Луначарского, 53/1 |
| Срок, место и порядок предоставления документации об аукционе |
| Начальная (максимальная) цена контракта (цена лота) |
| город Тюмень, ул. Луначарского, 53/1 |
| Срок, место и порядок предоставления документации об аукционе |
| Документация об аукционе размещена на официальном сайте www.tumen-city.ru; рубрика «Проекты» – Муниципальный закуп |
| Получить документацию об аукционе можно по месту нахождения уполномоченного органа с 23.07.2009 на основании заявления, поданного в письменной форме, в том числе в форме электронного документа, в рабочие дни с 9.00 до 12.00 и с 13.00 до 17.00 (местного времени). |
| Плата за предоставление документации об аукционе |
| Плата за предоставление документации об аукционе не взимается. |
| Место, дата и время проведения аукциона |
| 20 августа 2009 года в 13-30 часов (местного времени) по адресу: г. Тюмень, ул. Малыгина, 5-а. |
| Преимущества, предоставляемые учреждениям и предприятиям уголовно-исполнительной системы и (или) организациям инвалидов |
| Не предоставлены |

| |
|--|
| Информация об условиях контракта |
| Предмет контракта |
| Выполнение работ по капитальному ремонту общественной приемной депутатом ММЛПУ «Городская поликлиника N 1» в 2009 году. |
| Объем труда указан в Приложении N 1 к техническому заданию документов об аукционе. |
| Начальная (максимальная) цена контракта (цена лота) |
| 412 483,00 руб. |
| Место поставки и установки |
| Город Тюмень, ул. Газовиков, 6/1. |
| Информация об аукционе |
| Документация об аукционе размещена на официальном сайте www.tumen-city.ru, рубрика «Проекты» – Муниципальный закуп |
| Получить документацию об аукционе можно по месту нахождения уполномоченного органа с 23 июля 2009 на основании заявления, поданного в письменной форме, в том числе в форме электронного документа, в рабочие дни с 9.00 |

**Бюллетень размещения
муниципальных закупок в г. Тюмени**

| | |
|--|--|
| Управление муниципальных закупок администрации города Тюмени приглашает субъектов малого предпринимательства к участию в открытом аукционе на размещение муниципального заказа на поставку и установку изделий медицинской техники | |
| Форма торгов | Открытый аукцион |
| Регистрационный номер открытого аукциона | 171/09-ок |
| Участники размещения заказа | Субъекты малого предпринимательства |
| Уполномоченный орган | Управление муниципальных закупок администрации города Тюмени |
| Место нахождения | 625048, г. Тюмень, ул. Малыгина, 5-а, каб. 10 |
| Почтовый адрес | 625048, г. Тюмень, ул. Малыгина, 5-а |
| Контактное лицо | Филиппова Елена Михайловна, тел. 24-46-55 |
| Адрес электронной почты | FilirovaEM@tymen-city.ru |
| Заказчик | Департамент по строительству администрации города Тюмени |
| Место нахождения | 625000, г. Тюмень, ул. Орджоникидзе, 24 |
| Почтовый адрес | 625000, г. Тюмень, ул. Орджоникидзе, 24 |
| Контактное лицо | Лосева Елена Валерьевна, тел. 24-03-11 |
| Адрес электронной почты | LosevaEV@tymen-city.ru |
| Информация об условиях контракта | |
| Предмет контракта | Поставка и установка медицинского оборудования для нужд ММЛПУ «городская поликлиника № 4» в 2009 году. Объем товара указан в приложении N 1 к техническому заданию документации об аукционе. |
| Начальная (максимальная) цена контракта (цена лота) | 4 824 857,00 руб. |
| Место поставки товара | г. Тюмень, ул. М. Горького, 39 |
| Информация об аукционе | |
| Срок, место и порядок предоставления документации об аукционе | Документация об аукционе размещена на официальном сайте www.tymen-city.ru: рубрика «Проекты» Муниципальный заказ. |
| Платы за предоставление документации об аукционе | Платы за предоставление документации об аукционе не взимаются. |
| Место, дата и время проведения аукциона | 20 августа 2009 года в 13:00 часов (местного времени) по адресу: г. Тюмень, ул. Малыгина, 5-а. |
| Примечания | Не предоставлены. |
| представляемые учреждениями и предприятиями уголовно-исполнительной системы и (или) организациям инвалидов | |

Департамент имущественных отношений администрации города Тюмени

Сообщение об объявлении открытого конкурса N 08/09-ок на право заключения договора аренды муниципального имущества несостоявшихся.

В связи с представлением в конкурсную комиссию менее двух заявок на участие, конкурс N 08/09-ок в соответствии с частью 6 статьи 27 Федерального закона от 21.07.2005 N 115-ФЗ «О концессионных соглашениях» и пунктом 15.8. Конкурсной документации объявлен несостоявшийся (приказ департамента имущественных отношений администрации города Тюмени от 16.07.2009 N 578).

Департамент имущественных отношений администрации города Тюмени

Сообщение об объявлении открытого конкурса N 09/09-ок на право заключения договора аренды муниципального имущества несостоявшихся.

В связи с представлением в конкурсную комиссию менее двух заявок на участие по каждому из лотов, конкурс N 09/09-ок в соответствии с частью 6 статьи 27 Федерального закона от 21.07.2005 N 115-ФЗ «О концессионных соглашениях» и пунктом 15.8. Конкурсной документации объявлен несостоявшийся (приказ департамента имущественных отношений администрации города Тюмени от 20.07.2009 N 592).

Департамент имущественных отношений администрации города Тюмени

Сообщение об объявлении открытого конкурса N 10/09-ок на право заключения договора аренды муниципального имущества несостоявшихся.

В связи с отсутствием заявлений на участие, конкурс N 10/09-ок в соответствии с частью 6 статьи 27 Федерального закона от 21.07.2005 N 115-ФЗ «О концессионных соглашениях» и пунктом 15.8. Конкурсной документации объявлен несостоявшийся (приказ департамента имущественных отношений администрации города Тюмени от 20.07.2009 N 590).

Департамент имущественных отношений администрации города Тюмени

Сообщение об объявлении открытого конкурса N 11/09-ок на право заключения договора аренды муниципального имущества несостоявшихся.

В связи с представлением в конкурсную комиссию менее двух заявок на участие, конкурс N 11/09-ок в соответствии с частью 6 статьи 27 Федерального закона от 21.07.2005 N 115-ФЗ «О концессионных соглашениях» и пунктом 15.8. Конкурсной документации объявлен несостоявшийся (приказ департамента имущественных отношений администрации города Тюмени от 20.07.2009 N 591).

Частные объявления

Транспорт – гаражи

Капитальный гараж, Восточный-2, «Народный», хорошее место, в собственности, хозяина, цена 350 тыс. руб. Т. 8-906-823-29-43.

Продается ВАЗ-21120, 2003 г.в., цвет «снежная королева», в отличном состоянии, литые диски, магнитола, автосигнализация. Цена 145 тыс., небольшой торг. Т. 8-912-398-79-89.

Продам ВАЗ-2127, 1987 г.в., в хорошем состоянии, с капитальным ремонтом кузова. Недорого. Торг уместен. Т. 8-912-925-60-23.

Продам автомобиль «волга» ГАЗ-31105, 2004 г.в., после ДТП. Т. 73-72-35.

Продам автомобиль «волга» ГАЗ-2410, в хорошем состоянии. Цена 250 тыс. руб. (торг). Т. 74-98-98.

Продам автомобиль «автоВАЗ» – Московский. Т. д. 31-64-93 (вечером), с. 8-922-481-89-70.

Продам гараж ГК «Водник», р.речпорта. Т. д. 31-64-93 (вечером), с. 8-922-481-89-70.

Продам а/м «субару impreza» (Япония), 2001 г.в., цвет белый, объем двигателя 1,5, полный электропакет, АКПП, сигнализация, пробег 77 тыс. км., один хозяин. Состояние хорошее. Цена 250 тыс. руб. (торг). Т. 74-98-98.

Продам автомобиль Донг Фенг, самосвал, 20 тн., 2007 г.в. Т. 8-961-209-11-79, 62-995-25.

Продам новый автомобиль «Ока». Т. 36-19-02.

Продам капитальный гараж по ул. 50 лет Октября, р-н маг. «Молоток», 18,6 кв.м, 7 эт. или сдам в аренду. Т. 8-919-954-61-05.

Продам капитальный гараж в кооп. «Широтный» 27 блок. Есть погреб. Цена 400 т. р. Т. 8-919-931-02-37.

Продам капитальный гараж в г/к «Зенит» по ул. Профсоюзной (поп деревянный, полки, свет). Цена 450 тыс. руб. Т. 24-11-50.

Продам капитальный гараж в кооперативе «Авангард» в районе завода «Электрон». Цена 200 тыс. руб. Т. 8-912-926-00-12.

Продам капитальный гараж в кооперативе «Мотор-14» по ул. Энергетиков, напротив магазина «Планета-электрика». Овещение, поп бетонный, погреб, смотровая яма. Т. 8-904-888-01-43.

Продам капитальный гараж в кооперативе «Авангард» в районе завода «Электрон». Цена 200 тыс. руб. Т. 8-912-926-00-12.

Продам капитальный гараж в кооперативе «Мотор-14» по ул. Энергетиков, напротив магазина «Планета-электрика». Овещение, поп бетонный, погреб, смотровая яма. Т. 8-904-888-00-45.

ООО «Ермакова и К» проводит межевание земельного участка по адресу:

г. Тюмень, ул. Лопарева, 54, 52, просим прибыть для согласования собственником смежных участков по адресу: г. Тюмень, ул. Пермякова, 7/1, оф. 227

в течение месяца со дня опубликования данного объявления.

Фотографии на память



ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Все снимки фотограф-любитель Евгений Буляков делает при помощи малярской «мыльницы» «Capon».

Хотя, глядя на выставку его работ, что открылась в областном Центре реабилитации инвалидов, об этом трудно догадаться. Когда он вынимает свою скромную камеру, фотокорреспондент «ТК» Виктория Ющенко удивляется, как ему удаётся с такой скромной техникой делать такие хорошие снимки.

– Просто я вижу вокруг себя много всего красивого, остается только навести объектив, – пожимает плечами Евгений Анатольевич.

Все красивое начал замечать еще в детстве, а потом в руки попали старенький «ФЭД», которым и снял свои первые серии. Правда, всегда жалел, что нельзя сразу просматривать отснятые карды, а потому, при первой же возможности, обзавелся новой камерой «Сапон».

Большинство снимков посвящено путешествиям, а точнее, походам. Буляков предпочитает активный отдых.

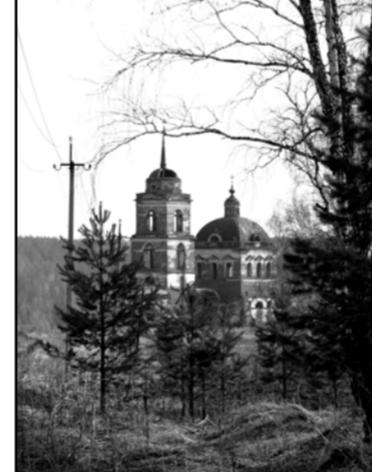
Путешествия начались как раз с Центра реабилитации, – рассказывает он. – Я пришел сюда в 2006 году, когда здесь начала работу группа туризма. Набирались группы, организовывались поездки. Нас тогда пришло несколько человек, а теперь остался только я один. Не знаю, почему другие не стали заниматься, возможно, дело в недостатке средств. Ведь любая поездка стоит денег: не меньше четырех тысяч рублей, чтобы доехать до места, а еще необходимо застаться едой, экипироваться...

– Ну, там я всего лишь вошел в первую пятерку, – пожимает плечами фотограф.

А вот персональная выставка – первая. К сожалению, в Центре нет возможности разместить в своем здании большое количество работ, а фотографии Евгения Анатольевича огромны, и в них так много снимков, на которых хочется смотреть и смотреть.

НА СНИМКАХ: Евгений Буляков; храм на Ревуне; еще два снимка из туристской серии.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО И ЕВГЕНИЯ БУЛЯКОВА



Владислав КРАПИВИН

Бабочка на штанге

Последняя сказка



Рис. Татьяны Гамзиной

Начало в NN 123-130.

За капиткой был довольно просторный двор (а сверху его и не разглядеть). С облезлым домом в три окна, с грядками, с сараем. От крыльца к сараю тянулась веревка, на которой сушились пестрые половики и клетчатая юбка. Санчик и Соня нырнули под половики, поманили меня, и мы оказались за сараем – между бревенчатой стенкой и покрытой саранчой крышей. За стенкой послышались громкие взвизги. Кто-то нётёрливо скребся в крохотную, как корабельный люк, дверцу.

– Сейчас, сейчас! – Санчик выдернулся из щёлок сучка. Дверца люка опрокинулась в траву. Из квадратной дыры выплыло что-то... вроде как пушечное ядро, обросшее черной щетиной.

Ядро киукало веером и ухитрялось прыгать на грудь сразу Санчику, Соне и мне. Я был в одну секунду облизнут от кросков до ушей и едва устоял на ногах.

– Да! – обрадовался Санчик.

– У нас как раз три ложки!

Вода закипела быстро. Мы раздавили все четыре брикета и высыпали вермишель в брызгущий опасными кляпами котелок. Прикрыли его миской. Я по часам мобильника посмотрел, когда пройдет три минуты (а Бумсель вставал на задние лапы и пританцовывал). Ну, вот и все...

Мисок было три. Соня сказала, что она и Санчик будут есть из одной.

– Вот из этой, которая побольше...

Я ухватил котелок в лопуховые (большие уже) листья, разлил варево по облупленным мискам. Конечно, брызнул на колено и вязь. Бумсель тоже подывывал – от нетерпения.

– А тебе пока нельзя, – сказала Соня и обняла меня.

Санчик вытипал из-за канистры алюминиевый тазик, налил в него воду, поставил в нее миску Бумселя. Я предположил:

– Подождем пять минут, все вместе. Чтобы ему не было обидно...

– Ага! – Тихо ты! Комильфо!

– Сидеть! – Бумсель, уворачиваясь, ворвался в кружевную копытницу.

– А тебе пока нельзя...

– Чаше всего паровозики, – быстро ответила за Санчику Соня.

– Они у него так замечательно получаются...

Санчик кивнул, лицо было уже «размороженным», глаза блестели.

– Тогда мы будем сидеть...

Санчик вскочил на коричневые глаза. Сказали шепотом:</p

