

**Педагогике
нужны рыцари**

ВЕРОНИКА ИЛЬИНА

Писателя Владислава Крапивина посвятили в рыцари. В понедельник на Большом совете Тюменского государственного университета, где преподает Владислав Петрович, ему вручат соответствующую звание награду.

— Международный центр гуманитарной педагогики, работающий под руководством академика Российской академии образования Шалвы Александровича Амонашвили, признал Владислава Петровича Крапивина «Рыцарем Гуманной Педагогики», — объяснили в ректорате ТГУ. — На Большом совете ректор Геннадий Чеботарев в торжественной обстановке вручит ему золотой значок «Сердце и лебедь».

Первая книга Владислава Крапивина «Рейс «Ориона» вышла в Средне-Уральском издательстве в 1962 году. С тех пор было выпущено более 200 изданий на разных языках мира. И Владислав Петрович продолжает творить, и интерес к его творчеству не ослабевает. Недавно вышла книга «Тополята», вызвавшая бурное обсуждение, как среди давних поклонников, так и среди молодых читателей.

У Крапивина множество наград — орден Трудового Красного знамени, орден Почета и орден Дружбы народов. Есть и рыцарский орден — точнее, орден рыцарей фантастики, в которые писателя посвятили в 2003 году.

Но Владислав Петрович воспринимает не только словом. В 1961 году в Свердловске он создал детский отряд «Каравелла», командиром которого он являлся более тридцати лет.

**Центральный рынок
готовится к лету**

ИННА ГОРБУНОВА

На втором этаже Центрального рынка начались строительно-монтажные работы. Торговцы заволновались.

Не связан ли приход ремонтных бригад с устранением дефектов несущих конструкций, о которых так много говорили после приезда в Тюмень в начале февраля главного санитарного врача России Геннадия Онищенко?

В городском управлении по потребительскому рынку заверили, что никакой связи между этими событиями нет. Просто на рынке начался монтаж систем кондиционирования. Продавцы, работающие на втором этаже, давно жаловались на духоту в зале и отсутствие вентиляции.

Но экспертизу несущих конструкций здания все же проведут. Ее сроки жестко не установлены, пока идет сбор информации о предприятиях, имеющих лицензию на этот вид деятельности. Но уверяют в управлении по товарному рынку, проведение экспертизы не потребует прекращения торговой деятельности. Центральный рынок летом должен работать.

Правда, торговцам на улице придется потесниться. В этом году планируется начать реконструкцию здания федерального арбитражного суда на улице Ленина, а подъезд транспорта к этой стройке будет возможен только со стороны улицы Герцена, там, где находятся зеленые ряды. Возможно, их переместят ближе к ЦУМУ.

**Тюменский
Курьер**

На ваших глазах происходит нечто подозрительное?
Звоните нам по телефонам
46-80-50, 29-70-52, 46-49-94

Теоретическая часть Тюмени



ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Знать всю историю города невозможно. Особенно, если ты в нем не живешь.

— Первая бесплатная библиотека в Тюмени — имени Пушкина! На улице Щербакова! — радостно отвечают на мой заковыристый вопрос школьники из города Ишима.

— А вы там были?

— Нет...

Вчера эти ребята приехали на ежегодный историко-краеведческий конкурс «Наследники». Они могут стать победителями, если постараются в следующем ринге. Школьникам нужно ответить на все вопросы викторины о Тюмени. Историю нашего города ишимцы изучали по книгам в музее своей школы. Теперь они наизусть знают фамилии меценатов, путь Ермака и многое другое.

С утра до вечера они и еще шестнадцать команд из районов области демонстрировали свои знания во Дворце природы, техники и спорта. Посмотреть достопримечательности города знатоки приедут в другой раз.

НА СНИМКЕ: команда из Ишима.

ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

**Пловцы
из органов власти**

НАТАЛЬЯ БАНАХОВСКАЯ

— За любое нарушение правил плавания — дисквалификация, — предупреждал участников Александр Молодкин, главный судья спартакиады органов государственной власти. Соревновались пловцы вчера в спорткомплексе «Олимпия».

Всего участников 248, 29 команд. Однако плавают они не командами, а по очереди — каждый в своей возрастной категории. Открывали спартакиаду женщины заплывом на 25 метров. Для мужчин дистанция увеличилась вдвое.

Стиль каждый пловец определяет сам. Кто-то умеет плавать кролем или брассом, а кто-то только на спине или по-собачьи. Но в программе написано просто «вольный».

Несмотря на то, что здесь сотрудники органов власти, главный судья строг. Он без раздумий снимает с дистанции участницу, допустившую фальстарт.

Многие на спартакиаде не первый раз плавают за свою организацию. Например, Нина Алексеевна Лушкова уже несколько лет защищает честь ГУВД (кстати, в предыдущие годы она всегда приплывала первой). Главный специалист по кадрам никогда не занималась плаванием профессионально, да и времени на это не было, а сейчас абонемент в бассейн стоит, по ее мнению, слишком дорого.

— Готовилась ли команда ГУВД к этим соревнованиям?

— Всего один раз поплавали — в понедельник. Зато, несмотря на результат, на работе премию дадут, — говорит Нина Алексеевна.

Извинение

Приношу свои извинения Наталье Сергеевне Шафиковой, директору областного управления федеральной почтовой службы, за неверное написание ее фамилии в заметке «Наша марка», опубликованной 31 марта с.г.

Инна Горбунова

**Информация
подготовлена
собственными
корреспондентами
газеты**

С первыми... попугаями



ПОЛИНА ГОРЫНИНА

В читальном зале информационно-библиотечного центра Тюменского государственного университета появились новые пользователи. Гоша и Леля — волнистые попугайчики. Они не умеют читать, зато звонко поют.

Две недели назад попугаев принес знакомый одного из сотрудников библиотеки. Вместе с птичками он отдал корм и книги по уходу за питомцами. Теперь озорные птицы обитают на подоконнике в небольшой клетке. Общаются друг с другом, но когда подходишь ближе, замолкают.

— Один раз выпустили их полетать — подлая повилась, — смеется Галина Чертовских, заведующая читальным залом.

Студенты попугаям рады: суют пальцы в клетку. На аллергию пока никто не жаловался.

НА СНИМКЕ: студентка первого курса Юлия Черепанова подружилась с пернатыми.

ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Вам письмо!

АННА ЧУДИНОВА

У людей есть вокзал и аэропорт, откуда каждый день в сотни направлений расходятся рейсы. А у писем и посылок есть почтамп.

Тюменский почтамп построен в 1950 году и является частью общего архитектурного ансамбля Центральной площади, в составе которого здания областной Думы и правительства, машиностроительный техникум и жилые дома.

Читайте новый выпуск «Фотооткрытки» на стр. 4.



ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Остаться чистым и невредимым



ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Пешеходы на участке улицы Холмидельной от Харьковской до Жигулевской эпизодически нарушают правила дорожного движения. Топают прямо по проезжей части.

У пешеходов нет другого выхода. Вместо тротуара на этом участке улицы вязкая грязь и лужи.

Во что превратился вчерашний снег



АННА ЧУДИНОВА

Если у вас нет резиновых сапог, то в подземном пешеходном переходе на «Стреле» вам делать нечего. Потому что переход залит водой. Кто-то из любителей бросил в воду два бревна, но они мало спасают. Скорее, наоборот: на мокром дереве очень легко поскользнуться.

Откуда вода? Период половодья еще не настал, к тому же специалисты обещают, что этой весной грунтовые воды не сильно поднимутся. Скорее всего, подрядчик — компания «Аэродромдорстрой» — пожинает плоды собственной лени. Зимой на территории практически не убрали снег. А ступеньки перед надземной частью сложносочиненного перехода были специально завалены огромными сугробами, чтобы преградить дорогу пешеходам. Люди все равно протоптали себе тропинку, ходили и продолжают ходить по подземному тоннелю, в котором нет ни одного фонаря, а только лужи и грязь.

НА СНИМКЕ: кругом вода.

ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Южный ветер надует тепло

ВЛАДИМИР ВАЖЕНИН

9 апреля утром возможен небольшой дождь, ветер южный, юго-западный, 3-9 метров в секунду. Утром 0... +2, днем +7... +12.

10 апреля также возможен небольшой дождь, ветер южный, 6-11 метров в секунду. Ночью около 0, днем +10... +15.

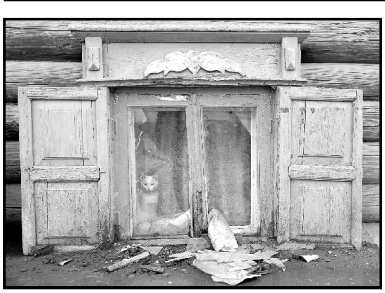


ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Поближе к солнышку

ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Снег в сквере Депутатов не успел растаять до конца. Где солнышко постаралось, растеклись большие лужи. Из-за этого некоторые аттракционы не работают: потонули.

А вот маленькое колесо обозрения «Солнышко» стоит на сухом возвышенном месте, и детишки тянут родителей за рукава: мол, давай прокатимся. Мамы и папы в кабинки не помещаются, а вот малыши в самый раз. Усаживаются удобнее и рассматривают сквер с высоты. Оператор аттракцио-

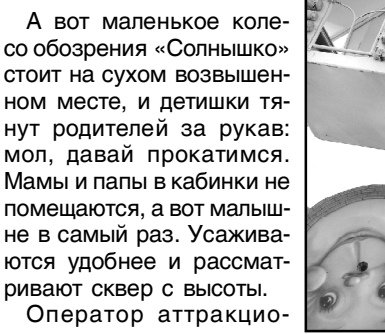


ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Из ста дорог выбрал самую кривую

АННА ЧУДИНОВА

6 апреля сотрудники ЛОВД на станции Тюмень задержали на вокзале 18-летнего парня с курительными трубками и пакетами, в которых оказалось 303 грамма гашиша.

Это второй случай перевозки и хранения наркотиков в особо крупном размере в 2011 году. Как рассказывает специалист по связям со СМИ Вячеслав Стадхун, первый случай произошел в январе: в поезде N 110 Москва — Новый Уренгой взяли сразу троих наркоторговцев. По делу «уренгойцев» приговор еще не вынесен, однако каждому из них грозит до десяти лет лишения свободы.

Всего за первый квартал этого года задержали 33 человека, изъяли больше двух килограммов наркотических средств. Все дела, возбужденные по статье 228 УК РФ, направлены в суд. По большинству из них вынесены обвинительные приговоры: до трех лет лишения свободы, в некоторых случаях — условно.

Где это видано

НАТАЛЬЯ БАНАХОВСКАЯ

Вчера утром в окно двухэтажного дома, что стоит на перекрестке улиц Достоевского и Запальной, задом влетел автомобиль «тойота».

Хозяева собирались на работу, когда раздался звон разбитого стекла. Молодой водитель «тойоты» испугался не меньше их: он объяснил, что его «подрезали» на перекрестке, автомобиль развернуло и занесло прямо в окно первого этажа. Тем более что это окно находится почти вровень с тротуаром.

Семья Дмитриевых тридцать лет назад приехала в Тюмень из Киргизии и купила дом на пересечении двух улиц. А через несколько лет, рассказывает хозяйка Галина Геннадьевна, по улице Достоевского стали прокладывать телефонную линию и нарушили дренаж, вот дом и стал уходить под землю.

Теперь время от времени приходится менять пол, замазывать потрескавшуюся штукатурку. И бороться с водой, которая поднимается из подполья.

— Мы даже обои не клеим, все равно отпадут, — объясняет хозяйка.

Снег, который дорожники сваливают в кучу в переулке перед домом, весной превращается в грязную воду, которая течет прямо под рамы. С окнами тоже беда — то хулиганы ногами стекла выбьют или ставни сломают, теперь вот машину занесло... Хорошо хоть водитель оказался порядочным человеком и тут же заказал новые рамы и стекла, чтобы возместить ущерб.

НА СНИМКАХ: пострадавшее окно; Галина Дмитриева.

ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ



ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Весеннее обострение

МАРИЯ САМАРКИНА

Оперативники задержали еще одного педофила. Им оказался 23-летний житель Кургана Дмитрий Демин.

В понедельник днем Демин зашел в подъезд одного из домов по улице Ставропольской — вслед за семилетней девочкой, которая возвращалась из школы. В лифте, достав нож и угрожая им ребенку, он начал домогаться девочку.

— Через несколько минут в подъезд из квартиры выбежала ее мама, — рассказывает старший помощник руководителя областного следственного управления Евгений Казаков. — Она потеряла дочку: открыла ей подъездную дверь через домофон, но так и не дождалась ее наверху...

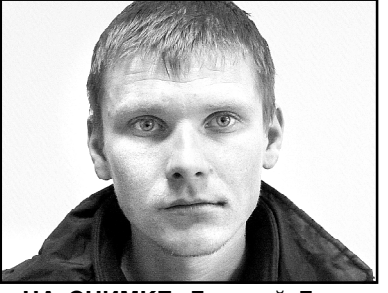
Услышав шум в лифте, женщина начала стучать по его дверям. Этим и спугнула насильника. Он нажал на кнопку первого этажа и убежал.

Демина задержали на следующий день. Выяснили, что ранее он уже был судим — за грабеж. В Тюмень приехал на время.

Теперь ему придется здесь задержаться — злоумышленника по ходатайству следственных органов уже заключили под стражу. Сейчас решается вопрос о предъявлении ему обвинения.

Параллельно с этим следователи ищут тех, кто ранее пострадал от действий Демина или, может быть, располагает информацией о совершенных им преступлениях.

Сообщить об этом можно по телефонам: 45-28-50, 45-27-79, 63-17-23 или 02.



НА СНИМКЕ: Дмитрий Демин.
ФОТО СУ СК РФ

Если в доме жарко

ИННА ГОРБУНОВА

Больше всего весной хочется... выключить батареи.

В информационно-справочной службе города «051» резко увеличилось количество звонков от горожан, требующих отключить отопление и завершить отопительный сезон.

По мнению Александра Маторыгина, заместителя директора департамента ЖКХ, требование — преждевременное. Ежегодная практика наблюдения за температурой погоды показывает, что после нескольких теплых апрельских дней возвращается волна холода. Если выключить отопление сейчас, то потом его уже не включить. Снег еще выпадает, можно не сомневаться...

Но если дома нестерпимо жарко, выход все-таки есть. Надо обратиться в свою управляющую компанию. Если в доме установлена автоматика — вам повезло, она все сделает сама. А если нет — регулировку должен сделать сантехник. Правда, даже если он убавит тепло, в домах, где нет общедомовых счетчиков, платить все равно придется по нормативу.

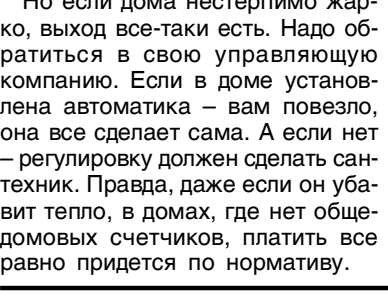


ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

В бой идет отважная дружина

МАРИЯ САМАРКИНА

Теперь за нарушителями правил дорожного движения будут следить еще пристальнее. Не только сотрудники ДПС, но и дружинники.

Раньше, говорит инспектор пропаганды ОГИБДД Юлия Шалупова, дружинники принимали участие только в акциях, а теперь — с 5 апреля — будут выходить на дежурство регулярно. Как минимум — по два раза в неделю.

Всего автоспектраторам вызвали помогать 220 добровольцев. В основном, это работники крупных организаций и автомобильных предприятий.

Для несения службы волонтерам выдали желтые и белые. Дежурить они будут в составе патрульных экипажей. Дружинники имеют право останавливать машины, а штрафы нарушителям будут выписывать инспекторы.

Правда, по словам Юлии Шалуновой, главная цель — это не привлечение дополнительной рабочей силы, а поиск союзников в рядах автомобилистов.

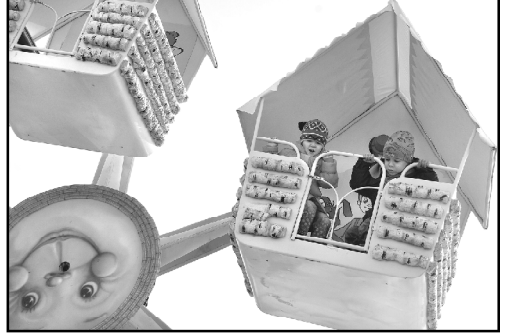
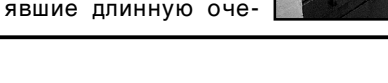


ФОТО ГАЛИНЫ БЕЗБОРОВОЙ

Но зритель музея СИЗО
Галина Легошина с этим не со-



ресурсы? Вот она, работа, в том числе, для общественных советов.

WWW.TGF.RU





Первомайская, 20

Решение Тюменской городской Думы
от 31.03.2011 N 634

**О внесении изменений в план
нормотворческой деятельности
Тюменской городской Думы на 2011 год,
утвержденный решением Тюменской городской Думы
от 25.11.2010 N 572**

В соответствии со статьями 27, 58 Устава города Тюмени Тюменская городская Дума

РЕШИЛА:

1. Внести в план нормотворческой деятельности Тюменской городской Думы на 2011 год, утвержденный решением городской Думы от 25.11.2010 N 572 (с изменениями, внесенными решениями Тюменской городской Думы от 23.12.2010 N 592, от 25.02.2011 N 616), следующие изменения: включить в раздел I «Нормотворческая и контрольная деятельность» вопросы:

– «Информация Администрации города Тюмени о проведении в 2011 году работ по капитальному ремонту и реконструкции учреждений, подведомственных управлению по спорту и молодежной политике и управлению по культуре Администрации города Тюмени», срок представления – апрель, срок рассмотрения – май; ответственные от Администрации города Тюмени – Старцев А.В., Соловьева В.К., от городской Думы – Миневцев С.В.;

– «О внесении изменений в Положение о поощрениях муниципального образования городской округ город Тюмень, утвержденное решением Тюменской городской Думы от 30.10.2007 N 676», срок представления – апрель, срок рассмотрения – май; ответственный от городской Думы – Головин П.Э.;

перенести из раздела I «Нормотворческая и контрольная деятельность» в раздел II «Вопросы, подлежащие рассмотрению в зависимости от события» вопрос «О проведении публичных слушаний по проекту решения Тюменской городской Думы «О внесении изменений в Правила землепользования и застройки города Тюмени, утвержденные решением Тюменской городской Думы от 30.10.2008 N 154»; перенести срок рассмотрения вопроса «О Положении о процедуре и критериях предоставления земельных участков для целей, не связанных со строительством» с марта на май.

2. Опубликовать настоящее решение в газете «Тюменский курьер».

**Председатель
С.М. Медведев**

Решение Тюменской городской Думы
от 31.03.2011 N 628

**О внесении изменений в состав
Тюменской городской комиссии
по восстановлению прав реабилитированных
жертв политических репрессий,
утвержденный решением Тюменской городской Думы
от 29.03.2007 N 532**

На основании решения Тюменской городской Думы от 30.06.2000 N 66 «Об утверждении Положения о Тюменской городской комиссии по восстановлению прав реабилитированных жертв политических репрессий», руководствуясь статьями 27, 58 Устава города Тюмени, Тюменская городская Дума

РЕШИЛА:

1. Внести изменения в состав Тюменской городской комиссии по восстановлению прав реабилитированных жертв политических репрессий, утвержденный решением Тюменской городской Думы от 29.03.2007 N 532 (с изменениями, внесенными решением Тюменской городской Думы от 29.05.2008 N 52), изложив его в новой редакции (прилагается).

2. Опубликовать настоящее решение в газете «Тюменский курьер».

**Председатель
С.М. Медведев**

**Приложение к решению
Тюменской городской Думы
от 31.03.2011 N 628**

Состав Тюменской городской комиссии по восстановлению прав реабилитированных жертв политических репрессий

Векшина Ольга Петровна	– заместитель Главы Администрации города Тюмени, директор административного департамента Администрации города Тюмени, председатель комиссии
Новоселов Андрей Алексеевич	– начальник управления организационной работы административного департамента Администрации города Тюмени, заместитель председателя комиссии
Быкова Елена Витальевна	– начальник отдела по социальной работе административного департамента Администрации города Тюмени, ответственный секретарь комиссии
Члены комиссии:	
Кузнецов Алексей Владимирович	– директор департамента жилищной политики Администрации города Тюмени
Бойко Надежда Ильинична	– председатель комитета ЗАГС Администрации города Тюмени
Бурдуцков Салават Шамильевич	– начальник отдела по работе с правоохранительными и федеральными органами контроля административного департамента Администрации города Тюмени
Долгополова Эмилия Николаевна	– почетный председатель правления Тюменской городской общественной организации жертв политических репрессий
Серякова Ксения Ивановна	– председатель правления Тюменской городской общественной организации жертв политических репрессий
Сумская Лариса Ивановна	– председатель комитета нормотворческой деятельности и взаимодействия с Тюменской городской Думой правового департамента Администрации города Тюмени
Фархутдинов Татьяна Михайловна	– начальник отдела реализации льгот управления социальной защиты населения города Тюмени
Шутова Ирина Андреевна	– депутат Тюменской городской Думы по избирательному округу N 7, член постоянной комиссии по социальной политике

Департамент имущественных отношений Администрации города Тюмени

**информирует об итогах продажи муниципального имущества.
В соответствии с Федеральным законом от 22.07.2008 N 159-ФЗ**

заключены договоры купли-продажи:

24.03.2011 г. **Объект продажи:** 73/100 доли в праве общей долевой собственности на нежилое помещение, расположенное по адресу: г. Тюмень, ул. Республики, 86/7. Цена продажи 10 910 000 рублей. Покупатель – ООО «Фарма-Грант».

30.03.2011 г. **Объект продажи:** нежилое помещение, расположенное по адресу: г. Тюмень, Червишевский тракт, 15, корп. 1/3. Цена продажи 1 090 000 рублей. Покупатель – ООО «Ангелина».

Извещение о проведении собрания

о согласовании местоположения границы земельного участка Кадастровым инженером Ухаловым Сергеем Геннадьевичем, квалификационный аттестат N 72-10-79, являющимся сотрудником ООО «Аспект» (625000, г. Тюмень, ул. Герцена, 53, оф. 407, тел. 49-08-98, email: megazem@rambler.ru; ОГРН 1027200844736) в отношении земельного участка с кадастровым N 72:23:0104001:2373, расположенного по адресу: г. Тюмень, СНТ «Осень-1», ул. 5-я Дачная, участок N 74, выполняющих кадастровые работы по уточнению местоположения границы земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Попова Татьяна Ивановна (г. Тюмень, ул. Олимпийская, 17, кв. 57, к. 8, тел. 49-08-98).

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: г. Тюмень, ул. Герцена, 53, оф. 407 17 мая 2011 г. в 11 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Герцена, 53, оф. 407. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 17 апреля 2011 г. по 17 мая 2011 г. по адресу: г. Тюмень, ул. Герцена, 53, оф. 407.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы: **участок N 72 по ул. 5-я Дачная** с КН 72:23:0104001:1940, участок N 93 по ул. 6-я Дачная.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Афиша театров

Спектаклей много, а «опера» – последняя

КУРЬЕР

**Позвольте дать совет:
сходите в эти выходные в
театр «Ангажемент».**

Вовсе не потому, что в других городских театрах посмотреть нечего. Просто в выходные «Ангажемент» в последний раз покажет свой замечательный спектакль «Трехгрошовая опера», поставленный режиссером Михаилом Заецом по произведению Бертольта Брехта.

Спектакль появился на сцене тюменского театра всего год назад. Заец сделал его в стиле шоу – яркого, шумного, динамичного зрелища с минимумом декораций.

Практически все пространство сцены он отдал актерам, которые олицетворяют собой известные пороки (коварство, предательство, продажность, лживость и т.д.). Артистам не за что спрятаться – они – главный движущий механизм и они как на ладони. А ведь им приходилось еще танцевать и петь. Это первый спектакль «Ангажемента», где так много пластических сцен и вокальных номеров – ведь это опера-зюнг.

Кроме штатных актеров «Ангажемента» в постановке все это время участвовали студийцы любительской театральной студии Тюменского Дома Актера.

Однако перед тем, как взяться за постановку «Трехгрошовой оперы», руководством театра связались с владельцами прав на использование литературного произведения Брехта – издательством SUNHRKAMP VERLAG GMBH & CO. KG. Выяснилось, что у наследников немецкого драматурга Бертольта Брехта жесткие требования. Например, разрешение на постановку они дают только на год, в новом театральном сезоне процедура запроса и разрешения должна повториться. Руководство «Ангажемента» уже несколько раз писали в компанию с просьбой продлить право на постановку, но ответа нет. Впрочем, даже если бы он был, еще год постановки будет стоить «Ангажементу» больших денег.

Кроме этого, по окончании театрального сезона из труппы «Ангажемента» уходит артист Денис Юдин – исполнитель роли Макки-Ножа. Такое вот совпадение. Таким образом, 10 апреля у нас будет последняя возможность увидеть «Трехгрошовую оперу» на сцене «Ангажемента».

Однако если вы уже знакомы с репертуаром «Ангажемента», то огорчаться не стоит. Можно посетить **театр драмы**. Тем более что в выходные здесь показывали как комедию, так и трагикомедию.

9 апреля на большой сцене сыграют спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро». История о том, как верный слуга графа Альмавивы решил жениться, нам знакома. Но любоватьсь тем, как лихо закручивается любовный сюжет, как граф старается соблазнить юную невесту Фигаро и кому из героев в итоге улыбнется удача – можно много раз. Тем более, когда на сцене работают мастера своего дела артисты Сергей Скобелев и Геннадий Баширов.

Вторая постановка «...Чума на оба ваши дома!», что состоится 10 апреля, относится к жанру трагикомедии. Еще бы, ведь пьесу, которая легла в ее основу, написал Григорий Горин. А на тюменскую сцену перенес режиссер Алексей Ларичев.

«Возлюбленные были похоронены в одной и той же могиле. По этой причине Монтеки и Капулетти примирились, хотя мир этот длился недолго...» – такое предисловие к спектаклю сочинили в театре. А рассказывает он одну из возможных версий развития событий в Вероне, в XIX веке, во время одного незабываемого для его участников карнавала...

Если у вас есть дети, то в выходные дни вам прямая дорога в **театр кукол и масок**.

Здесь спектакли показывают не вчером, как в других театрах, а два раза в день – утром и в обед. Так 9 апреля дважды сыграют спектакль «Малыш и Карлсон» режиссера Натальи Яныч.

К тому же, почти каждому малышу хочется иметь собаку. Она – чудесный друг. Вообще-то самыми лучшими друзьями могли бы стать мама и папа, но они всегда так заняты...

Хотя постановка и рассчитана, прежде всего, на дошкольников и первоклашек, весело будет и родителям. Ведь кто не знает, что Карлсон – один из самых искренних, смешных и известных литературных героев?

10 апреля в кукольном театре покажут спектакль «Кошкин дом». Историю о кошке-погорелнице разыгрывают не кто-нибудь, а пожарные – веселые чудаки, в свободное время играющие в духовом оркестре и развлекающие зрителей своими «противопожарными» сказками. Кстати, этот спектакль кукольный на сто процентов.

Продолжение.

Начало в N 58, 59.

Потом я свернул на Первомайскую. Это была дорога к дому – и на Герцена, и на Смоленской. Но идти домой не имело смысла. Подвесные часы на старинном кирпичном здании (называлось оно «Дом санпросвещения») показывали, что в школе начался всего-навсего второй урок. Дома сразу возьмусь в обработку: «Почему вернулся так рано?» Я с противным чувством виноватости, не сворачивая, пересек обе «свои» улицы и двинулся дальше, к мосту через городской лог.

Лог был широченный. Его откосы поросли бурьяном, полынью, коноплей, рейейником и всяким там чертополохом. Я протрался вниз, собирая на себя семена и колоски. На дне лог мирно журчала речка Тюменка. Журчала, не нарушая тишины. Было совершенно безлюдно. Я сделал на берегу привал. Вытащил из кармана и устроил на полушке Кролика и медвежонка. Остроногий медвежонок смотрел с укоризной: видимо, помнил, как я чуть не сплавил его обратно в киоск. Я погладил его между ушей. А кролика потер о щеку – это была для него привычная ласка.

Время текло неторопливо, как вода в Тюменке. Я сидел, бездумно дергая травинки. Снял ботинки, отщипил и стянул чулки, побородил по глинистому дну. Вода была теплая, а глубина – ниже колен. Я пустил по течению пустую консервную банку, которую подобрал на берегу. Решил, что это крупный военный корабль типа «Поповка». Про такие старинные русские бронеосы как-то рассказывал мне Николай, муж сестры. Он часто рассказывал мне про всякие интересные вещи. На кромку «Поповки» села блестящая стрелкоза...

Сколько прошло времени, я не понимал. Солнце стояло высоко, но мне казалось, что в лог у я провел часа два. Обусая, сунул Кролика и медвежонка в карман, подхватил сумку и полез наверх по крутой тропке среди травяных джунглей. В джунглях пряталась крапива. Она ухитрялась цапать сквозь чулки. А иногда ее верхушки залезали в короткие штанины и кусали голые места выше чулок. Я, однако, относился к этому терпеливо. Подумал даже, что пусть: может быть, такие укусы – наказание за прогул. И впервые шевельнулся в душе беспокойство. Правда, слабенькое. Не страх последствий, не укулы сестры, а просто некоторая неуютность...

От моста через лог до нашей квартиры на Смоленской было рукой подать.

Мама оказалась дома, развешивала на дворе мокрое белье. Удивилась:

– Ты почему явился так рано?

«Значит, все-таки рано!..»

Однако я был изобретательный ребенок и с ходу придумал объяснение:

– Уроков было мало. Устроили генеральную уборку, потому что завтра приезжает из командировки Нина Ивановна и надо, чтобы в школе был полный порядок...

Нина Ивановна была наш директор – добрая, седая, улыбающаяся. Она и в самом деле несколько дней назад уехала на какую-то конференцию, мама это знала. Говорил я самым правдивым тоном. Даже ввернул такую живописную подробность: «Технички суежились, как униформисты на арене перед началом представления». Мама поверила.

– А ты что, помогал им выгребать мусор? Смотри, как извозились...

На курточке висели сухие головки рейейника. Чулки были густо усыяны плоскими семенами череды (мы, ребята, называли их «духовостки»), потому что на каждом семечке два усика: прищепятся – не оторвешь).

– Не... Я немножко поиграл в логу...

– Оно и видно, что немножко...

Я пошел в дом. В нашей фанерной комнатке было пасмурно – окно смотрело на север. Тикали ходики с тяжелым всячим замком вместо гири... Всего-то половина четвертого. Чем заняться? Не уроки же учить! К тому же сегодняшних домашних заданий я не знал...

Вспомнил про открытки, вытащил из сумки, поразглядывал. Серые гравюры были скучные. Лишь две из них слегка заинтересовали меня: там были корабли с пузатыми парусами...

Я, почесывая крапивные укусы, сел на свою постель – узенькую кушетку, накрытую суконным одеялом. Положил рядом большую книгу в синей коленкоровой корке, сочинения Марка Твена.

Посадил на нее Кролика и медвежонка (у него сгреблось туловище). Огородил книгу ширмой из открыток. Решил, что это «кроличье-медвежий» дом. Но чем заниматься жильцам дома? Не сидеть же просто так! Пусть отбиваются от пиратов! Как герои «Острова сокровищ», заблокированные в береговом форте.

Новая повесть Владислава Крапивина

Мраморный Кролик

Маленькая повесть

Моей чудесной сестре Миле

Пиратами стали костяшки домино. Они обступали форт со всех сторон. Кролик и медвежонок храбро палили в них из мушкетов. Костяшки валились навзничь. Скоро пираты полегли все до одного. Начинать осаду заново мне уже не хотелось, я открыл Марка Твена и начал в двадцатый раз путешествовать с Томом и Геком по Миссисипи... Время побежало незаметно...

Появилась мама.

– Я пошла к Людмиле. Пойдешь со мной? Все равно ведь нечего будешь там...

– Я потом. Почитаю пока...

– На плитке сковородка с картошкой. Поешь и приходи.

– Ага...

Я полистал книгу еще с полчасика. Съел картошку. Сунул в карман Кролика, а медвежонка посадил за горшок с геранью на подоконнике.

... Забегая вперед, скажу, что купленный в киоске мишка не стал моей любимой игрушкой. Нет, я его не забросил, но и не баловал вниманием. Лишь раз в году, перед зимними каникулами, наступал для медвежонка праздник: я вешал его вместе с блестящими шариками и звездами из мишуры на елку. Много лет подряд. Потом стал большим, уехал учиться в другой город, а куда девался медвежонок, не знаю. Иногда покалывает совесть...

Но речь не о медвежонке, а о Кролике. Кролик по-прежнему был со мной. Я поглаживал его в кармане, когда шел к сестре. А неуютность в душе нарастала. И я не удивился, когда сестрица мне «ласково» сказала:

– Ага. Появился голубчик.

Предсказание

За окнами были еще оранжевые вечерние отблески, но у потолка горела желтая лампочка, и от ее жидкого света стало токсично.

Кроме сестры (скрестившей на груди руки) в комнате была мама. Она сидела в позе мамы с картин «Опять двойка» (хотя такая картина в ту пору была, по-моему, неизвестна). А еще здесь находился муж сестры Николай – он с отрешенным видом возился у стола с какими-то чертежами.

Я сунул руку в карман и сжал кролика в кулаке.

Роль главного следователя взяла на себя, конечно, сестрица. Пронзила меня взглядом.

– Ну?

– Что? – спросил я. (Кролик был твердый и теплый.)

– Ты ничего не хочешь нам сказать?

Я сказал:

– А чё говорить?

– Ты знаешь, кто сейчас здесь был?

– Не знаю... – И я стал смотреть за окно.

– Здесь была *Прасковья Ивановна*.

– Ну и что? – сказал я.

– Как что? Нет, вы посмотрите на него! – возгласила сестра, сповно обращалась сразу ко всему человечеству. – Она *вас* *рас-сказала!*

– Что? – сказал я.

– То, что ты зарос двойками, сбежал из школы и прогулял уроки!.. Или ты станешь утверждать, что этого не было?

– Не было, – сказал я и сжал кролика покрепче. Он был единственным моим другом. В нем толкнулось крошечное, как горошина, сердечко.

– Славик... – осторожно сказала мама. И, кажется, она что-то говорила еще, но я не помню. Запомнил только диалог с исполненной сдержанным негодованием сестрицей.

– Ну, надо же! Зачем ты так бесовство врешь? – Людмила картинно опустила руки.

– Я не вру.

– А Прасковья Ивановна, значит, врет!?

– Врет, – сказал я.

Николай с любовью поглянул на меня через плечо.

– Это не лезет ни в какие рамки, – горестно сказала сестра.

– Лезет, – машинально возразил я.

С полминуты длилось молчание. У меня в ладони бесшумно билось кроличье сердечко.

– Ну, зачем ты упрямился, – проникновенно спросила сестра.

– Глупо отпираться *вопреки очевидности*... Ведь от тебя требуется только одно: признаться во всем и обещать, что исправиться... Ну?

«Салазки гну», – мелькнуло у меня. Но я просто промолчал.

– Ты скажешь хоть что-нибудь?!

– Что? – сказал я.

– Зачем ты так *бессовестно* отпираться? Хотя все уже известно!

– Я не отпирался...

– Я не отпирался. И не врал. Взрослые не могли понять, что я просто живу в ином мире. С иными понятиями. Что я своим упрямством отстаиваю самого себя.

Остатки самолета и свое неприятие жизни, где непонятно за что ставят двойки, обзывают человека неряхой и лодырем, заставляя решать какие-то idiotские задачки, вставать в семь утра,

сидеть до темноты в пропахшем кислыми чернилами классе и все время бояться, что тебя будут ругать...

Как я понимал Тома Сойера, удравшего на остров Джексона!

Но в Тюмени, на Туре, такого острова не было. И не было друзей вроде Гека...

Оставалось отрицать всё. Да, *вопреки очевидности*, несмотря на то, что *все уже известно*, и *против всякой логики*.

В этом упрямстве была *моя логика*. Назло всем обстоятельствам стоять на своем. До конца, до самой смерти... Мне виделось в этом единственное спасение и единственная гордость... А твердость каменного кролика добавляла твердости мне. И стук его сердечка не давал угаснуть смелости...

Да и что мне могли сделать? Отпугить? Но так со мной никогда не поступали. Поставить на долгие часы в угол? Ну и пусть!.. Пригрозить, что отправят в детдом или в Белоруссию к отцу? («Будешь там жить без мамы, с вредной махехой!») Ладно, слышал я эту бредятину тысячу раз. Изматывать душу долгими нотациями? Выдержу... Самое поганое, когда требуют признаний и заставляют просить прощения. Но на этот раз – фиг!

Хуже всего, если начнет плакать мама. Тогда... тогда я тоже зареву. Но все равно не сдамся...

Однако до маминых слез дело не дошло. Сестра сменила тон и снова обратилась ко всем:

– И вы послушайте, как он изобретательно врёт! Про генеральную уборку, про приезд Нины Ивановны!.. «Технички суежились, как униформисты!» Откуда столько фантазии?

Николай снова посмотрел через плечо. Раздумчиво предположил:

– Может быть, он станет писателем...

Всем была известна моя тяга к сочинительству, но на этот раз сестра предрекла мне иной жизненный путь:

– Он будет малолетним преступником.

– Ну, Миля, зачем ты... – осторожно сказала мама.

– Да-да!.. Если немедленно не признается во всем. И не покажет свои тетрадки с двойками!..

Но я не признался ни в чем (тем более, что тетрадки были вы помните где). Весь вечер я молчал, стискивая зубы, и, наконец, улегся спать на свой сундук с войлочной подстилкой и старым пальто вместо одеяла. Кулак с зажатым в нем кроликом сунул под подушку. «Тук... тук... тук...» Николай незаметно провёл пальцами по моей стриженной макушке.

... Больше, чем шесть десятков лет прошло с той поры. Недавно я позвонил в город Дубну, где живут нынче сестра с мужем, поздравил Николая Ивановича с очередным днем рождения.

– Коля, а помнишь свое давнее пророчество, что я стану писателем?

Оказалось, что он не помнит. Ну и ладно. Главное, что я это не забыл. И что сбылось предсказание Николая (который по родственной табели о рангах приходится мне зятем, но всегда был как старший брат).

Утром сестра усадила меня делать домашние задания, которые накануне принесла Прасковья Ивановна. Очевидно, никто не сказал ни слова. Но в школу я пошел не один, а с сестрой. И думал, что объяснения не кончались. Ну и пусть! Кролик по-прежнему был у меня в кармане – твердый и надежный.

Когда подходили к школьным дверям, окликнул меня добродушный второгородник Серега Тоцев:

</

