

Наш мальчик стал взрослым

ЕЛЕНА МИНГАЛЁВА

Завтра «Тюменский курьер» встретит свое восемнадцатилетие.



Обычно на праздник мы приглашаем ребят-ровесников газеты. И делаем это уже много лет. Раньше они приходили с мамами и папами, теперь это уже вполне самостоятельные молодые люди и девушки, которые вполне осознают свою причастность к городской газете и, может даже, этим гордятся.

— Первый визит я плохо помню, — оправдывается Коля Бровин. — Наверное, лет пять мне тогда было. А то, что нам дарили мягкие игрушки, запомнилось, мне тогда досталась большая крыса...

За годы параллельного существования газета и ее ровесники встречались не раз. Делились впечатлениями, рассказывали друг другу о жизни, обсуждали планы на будущее. Вот Николай, например, уже через год закончит лесотехникум, получит специальность инженера по ремонту автомобильного транспорта, но останавливаться на этом не собирается. Ведь после техникума его могут взять сразу на третий курс института, а там будет видно, станет повышать квалификацию инженера или выучится на экономиста. В общем-то, на жизнь у Коли планы обстоятельные: найти высокооплачиваемую работу, жениться, вырастить детей. В принципе, неплохо было бы заработать денег и съездить в Майами... Но это далеко идущие планы. Первоначально нужно получить водительские права и вместе с родителями достроить новый дом, ведь семья расширяется. Год назад в семье Бровиных родился еще один мальчик. Теперь у Николая есть младший брат, который пока что не доставляет особого удовольствия, потому что не дает выпастись по утрам...

В понедельник восемнадцатилетние ровесники газеты придут в редакцию — на встречу со своим восемнадцатилетним «Курьером».

НА СНИМКЕ: Николай Бровин.

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ

Информация подготовлена собственными корреспондентами газеты

Стрельба не только глазами



ИННА ГОРБУНОВА

Увидеть поблизу Большую Медведицу можно не только в планетарии, но и в... тире.

В стрелковом клубе ДОСААФ вчера начались первые межрегиональные соревнования среди классов добровольной военной подготовки «Два дня в армии», организованные тюменским авиаспортивным клубом и региональным отделением федерации парашютного спорта. Заявки на участие в состязаниях послали шесть команд: из Екатеринбурга, Тюмени и Заводоуковска.

Для уравнивания сил в состав каждой из команд должны были входить две девушки. Правда, некоторые сборные хитрили, на старт выпускали только одну, а вторую оставляли в резерве. Хотя мальчишки призна-

Проект оценили

КУРЬЕР

Цикл публикаций «Охота за тенью» газеты «Тюменский курьер» отмечен дипломом третьей степени среди городских газет на XV Международном фестивале журналистов «Вся Россия-2011», который на этой неделе проходит в Лоо (пригороде Сочи).

Публикации «ТК» посвящены советским военнопленным, погибшим в немецких лагерях. Пресс-центр фестиваля, который ведет дневник в Интернете, сообщает, что «Вся Россия-2011» собрала около шестисот представителей из регионов России, ближнего и дальнего зарубежья. Они представляли свои проекты, посещали множество полезных семинаров, презентаций, выставок и тренингов.

Никогда не рано

ИННА ГОРБУНОВА

Вчера в Тюмени открылся Всероссийский фестиваль танцевальных ансамблей.

Он проходит на двух площадках. В «Пионере» работают коллективы современной хореографии, в спорткомплексе «Центральный» — ансамбли балетного и спортивного танца. Выяснять, кто лучший, будут около трех десятков коллективов.

Первыми на паркет «Центрального» вышли самые юные танцоры — 5-6 лет. Среди них Артем Калужный и Снежана Тягина, воспитанники тренера Юлии Хисамовой из тюменского центра спортивного танца. Занимаются, как сказал Артем, с самого детства — с четырех лет. Снежана больше нравится самба, а Артему — вальс. Вообще в балетных танцах более всего ему нравится держать спину. Танцор, говорит, должен быть похож на настоящего офицера.



НА СНИМКЕ: Артем Калужный и Снежана Тягина танцуют самбу.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

Восемнадцать на всех

ИННА ГОРБУНОВА

Совершеннолетие — время наступления полной самостоятельности.

Тройняшкам-мальчикам из семьи Важениных-Трушниковых, которых журналисты «Тюменского курьера» три года назад встречали из роддома, и девочкам Муратовым, о которых мы писали не раз, до 18-летия еще далеко. Но самостоятельности этим малышам уже не занимать. «Я сам» и «Я сама» и у мальчишек, и у девочек сейчас самая любимая фраза. Это ничего, что они еще маленькие, — каждому исполнилось только по три года. Зато вместе им, как большим, — 18.

Еще совсем недавно Алина, Лейла и Марина только-только начинали говорить, а теперь уже наперегонки бегут к телефонной трубке крикнуть «Алло».

Характер демонстрируют родителями и Федор, Игорь и Кирилл. Правда, по словам мамы Ольги Трушниковой, явной борьбы за лидерство у мальчишек нет. Наоборот, они никуда друг без друга. И очень любят заниматься настоящими мужскими делами с папой Павлом Важениным: в гараже молотком постучать, машину помочь помыть и даже приложить руку к ремонту в квартире. Хотя увлекает их и кухня. Особенно любит готовить Игорь. Он уже вполне может сам поставить на плиту сковородку, налить масло и разогреть кашу. А Федя знает, как надо варить пельмени. В детский садик мальчишки не ходят. Им и общества друг друга хватает.

А вот девочки Муратовы с удовольствием ходят в малышковую группу. Им в детском садике очень нравится. Только по маме скучают, ведь ей приходится работать.

В этом году и у той, и у другой семьи случилось в жизни важное событие. Важенины купили квартиру по программе «Молодая семья», а Муратовым выделили субсидию на покупку квартиры как малообеспеченным и многодетным. Но в новом жилье пока ни те, ни другие еще не живут. Расплачиваются с долгами и делают ремонт.

НА СНИМКАХ: Кирилл, Игорь и Федор Важенины; Алина, Лейла, Татьяна и Марина Муратовы.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

Вот плоды человеческих рук

ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Степанида Матвеева все лето провела на даче: этот год выдался урожайным, поэтому работы было много.

— Пока здоровье есть, надо трудиться! — говорит пенсионерка. В одиночку она вырастила в огороде кабачки, тыквы, помидоры и огурцы. Самые красивые экземпляры принесла вчера на ежегодную выставку «Сад-огород» в общественную организацию инвалидов Капнинского округа.

Овощи заняли два стола! Степанида Михайловна также испекла пироги, печенье и хворост. Говорит, что это совсем несложно, ведь 30 лет она проработала поваром в детском саду.

Члены жюри признали Степаниду Михайловну победителем конкурса. Кстати, уже не первый раз!

Остальные участники не расстроились: пели песни, читали стихи и угощались принесенными вкусностями. А Антонина Георгиевна Кузьмина даже показала небольшое кукольное представление.



НА СНИМКЕ: Степанида Михайловна Матвеева и ее кулинарные творения.

ФОТО АННЫ ФЛИМ



Музей зовет

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Остаться в стороне от празднования Международного дня пожилых людей музейный комплекс имени Ивана Слоцова не мог.

Сегодня музейеведы приглашают пенсионеров бесплатно посетить выставки, экспонаты которых принадлежат комплексу (так называемые фондовые). Это шедевры живописи, скульптуры и графики XVIII-XIX веков, полотна современных художников, экспозиция, рассказывающая об истории Тюмени. А еще — коллекция осветительных приборов и фотографии дореволюционной Тюмени.

За доской все равны



НАТАЛЬЯ БАНАХОВСКАЯ

Необычный шахматный турнир состоялся вчера в Тюмени.

Центр по предоставлению социально-бытовых услуг пригласил пожилых тюменцев принять участие в «Блицтурнире поколений». Правда, прийти смогли только десять человек, а жаль: соревнования получились интересными. Соперниками пожилых были юные воспитанники спортивной школы N 4.

Самая большая разница в возрасте оказалась у Анатолия Михайловича Дмитриева и Маши Иконниковой — 74 года. Анатолий Михайлович хороший игрок, но и



Поддержат бюджетным рублем

АННА ЧУДИНОВА

Рост производства зерна в России в этом году совпал с резким снижением цен на мировом рынке. Это привело к негативным для производителей последствиям: затраты на производство зерна значительно превышают возможную выручку.

Чтобы не допустить банкротства сельхозпроизводителей, губернатор Владимир Якушев подписал два документа.

Во-первых, предусмотрена новая мера поддержки — возмещение зерна субсидируется по ставке 700 рублей на 1 гектар посева зерновых и зернобобовых культур.

Во-вторых, областному департаменту АПК на субсидирование возмещения зерна выделяется 511 миллионов рублей.

По данным департамента, урожай зерновых и зернобобовых в хозяйствах региона собран почти на 80 процентов. Уборочную страду закончили в Тюменском и Ярковском районах, завершают в Ялуторовском и Нижнетавдинском.

На востоке области уборку хлебов тормозит неустойчивая погода. Решается вопрос о переброске в отстающие районы освободившейся техники.

Мадам, уже падают листья

ВЛАДИМИР ВАЖЕНИН

1 октября возможен дождь. Ветер южный, 6-11 метров в секунду. Утром +1... +3, днем +9... +11. 2 октября также местами возможен дождь. Ветер южный, юго-западный, 6-11 метров в секунду. Ночью +3... +8, днем +11... +16.

Что рассказать пожилым о Тюмени

НАТАЛЬЯ БАНАХОВСКАЯ

— Мы смотрели на город будто с крыши дома! — делится впечатлениями наша читательница Августа Ивановна.

28 сентября центр по предоставлению социально-бытовых услуг организовал тюменским пенсионерам экскурсию по городу. На специальном высоком автобусе с удобными сиденьями.

— Экскурсия была интересной, нам понравилась, но, наверное, мы о городе все равно больше знаем, чем в учебниках написано. Ведь больше полувек здесь живем, — говорит Августа Ивановна.

Вместе перед телевизором

АННА ЧУДИНОВА

Вчера председатель городской Думы Сергей Медведев поздравил с Днем пожилого человека жителей дома-интерната на улице Минской.

В актовом зале собрались, конечно, не все 107 подопечных интерната. Даже тем, кто ходит и хорошо себя чувствует, торжественные мероприятия, надо признать, нелегко даются. Но они надели свои самые нарядные платья и платки, участницы местного хора подготовили концерт.

Ветеран Великой Отечественной войны Виктор Степанов прослушал весь концерт и поздравления до конца. Его посадили в центр, на одно из самых удобных и видных мест. Виктор Ксенофонович прошел войну в противотанковых войсках. Сейчас ветерану уже 92 года! Говорит, что еще держится, потому что не пьет и не курит табак.

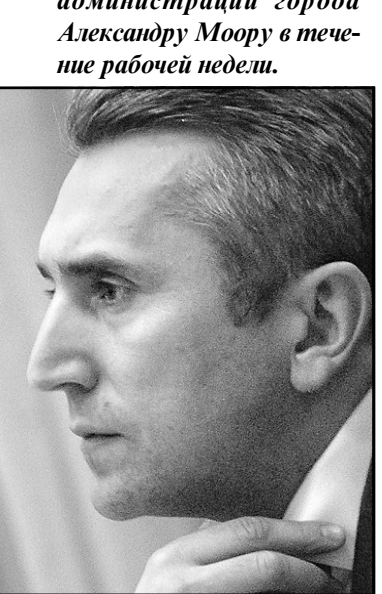
Сергей Медведев приехал в дом престарелых не с пустыми руками — подарил телевизор, чтобы осенними вечерами, когда нет занятий в хоре, лечебные процедуры или гостей, пожилые люди собирались вместе.

НА СНИМКЕ: даже тем, кто ходит и хорошо себя чувствует, торжественные мероприятия даются нелегко.

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ

Семь дней в неделе

Самые разные вопросы приходится решать главе администрации города Александру Моору в течение рабочей недели.



Суббота. День был ознаменован событием, о котором, возможно, когда-нибудь напишут в учебниках истории — второй день съезда политической партии «Единая Россия». Расставлены акценты, теперь нет неопределенности. Собралось 11 тысяч человек. Энергетика в зале была хорошей.

Воскресенье. Участвовал в Кроссе наций, в забеге на 1 километр. Мне было легко, потому что, когда я занимался бегом на лыжах, километр был моей коронной дистанцией. И летом я пробегал эту дистанцию за три минуты.

Понедельник. Заседание коллегии. Основной вопрос — готовность к зиме: начало отопительного сезона. Затем участвовал в торжественном приеме губернатора, посвященном Дню пожилых людей.

Вечером — в школе N 17 на проезде Геологоразведчиков встреча с жителями. Тяжелая. Вопросы касались капитального ремонта домов, стоянок автотранспорта. Люди требовали, чтобы власть запретила ставить во дворах автомобили. Настаивали на том, чтобы строилось больше платных парковок. Я объяснял, что мы штрафует, если человек припарковался в неположенном месте. А стоянки не пользуются спросом, они загружены лишь на 60 процентов: люди предпочитают не платить за стоянку, оставить машину у подъезда...

Вторник. Участвовал в заседании антитеррористической комиссии Тюменской области. Затем — штаб по содействию избирательным комиссиям в организации подготовки и проведения выборов депутатов. Все участки в основном готовы.

Среда. Было большое заседание координационного совета по профилактике правонарушений и усилению борьбы с преступностью. Вопросы рассматривали много. В частности, говорили о том, что наши ларьки и магазины продают алкоголь в неположенное время и лицам моложе 18 лет. Прокурор требовал, чтобы полиция более жестко подходила к наказанию нарушителей.

Позже — совещание по реализации программы сноса аварийного жилья. Есть такая проблема: сложно найти подходящие квартиры для расселения. В аварийном жилье, как правило, маленькие квартиры, а мы должны предоставить соответствующую площадь плюс 10 квадратных метров. На рынке жилья преобладают более просторные квартиры. Тогда начинаем искать на вторичном рынке, а это занимает время...

Четверг. Заседание Тюменской городской Думы.

В режиме видеоконференции прошел совет по содействию развитию малого и среднего предпринимательства при полномочном представителе президента в Уральском федеральном округе. Обсуждался вопрос о реализации 159 федерального закона — о преимущественном праве выкупа субъектами малого предпринимательства арендуемых объектов недвижимости.

Далее — совещание по результатам исполнения поручений главы на встречах с жителями. Я пока не очень доволен тем, как эти поручения выполняются.

Пятница. Утром был на мероприятии, посвященном открытию службы транспортного обслуживания граждан с ограниченными физическими возможностями. Губернатор вручил 11 новых автомобилей — «газели», удобные для колясочников. Во второй половине дня — заседание политического совета Тюменского городского отделения партии «Единая Россия». Сегодня мы утвердили кандидатов от партии на выборы в городскую Думу по двум округам — NN 8 и 23.

Записала Оксана ЧЕЧЕТА

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ

Рафаэль Гольдберг:

«Читатель, мы тебя уважаем!»

Вообще-то, мы почти каждый день задаем нашему главному редактору Рафаэлю Гольдбергу животрепещущие вопросы.

Как правильно пишется название меча короля Артура — Эскалибур или Эскалибур? Как будет по-польски «счастливого пути»? Кто такая Полина Осипенко, чьим именем названа тюменская улица? Что такое «ирреальная модальность», в конце концов?

Но в преддверии Дня рождения газеты пишущий состав редакции собрался на маленькое заседание «круглого стола», чтобы расспросить редактора о том, на что в процессе работы всегда не хватает времени.

Оксана Чечета: 18 лет вы возглавляете редакцию городской газеты. Вам это по-прежнему интересно?

— Не удивляйтесь — да. Таинство рождения газеты даже интереснее, чем таинство рождения человека. У человека только пара родителей, зная их, можно предсказать судьбу ребенка. У газеты в родителях — разноплеменная, разнохарактерная и вообще разная-разная толпа людей. И когда ребенок получается ничего себе, то это всегда очень интересно.

Утром мы еще не знаем, что будет в завтрашнем номере газеты. Жизнь не течет где-то отдельно, она течет очень близко к нам, она врывается в наши двери, окна, хватая нас за бампер автомобиля... На формирование газеты влияют телефонные звонки, люди, которые приходят в редакцию. А самое интересное в том, что никогда не знаешь, что из этого получится. Иногда получается такой «ребенок», что его хочется сдать куда-нибудь в приют и больше не видеть. Но — написано пером... Впрочем, полистайте подшивки старых газет, и вы скажете: «Как интересно, как это хорошо!» Мы сейчас делаем газоду хуже!..»

Ничего подобного! Просто вы еще не отошли от процесса. Пройдет время, вы будете смотреть сегодняшние газеты и думать: «Как это было интересно».

Виктория Ющенко: Расскажите об истории создания газеты.

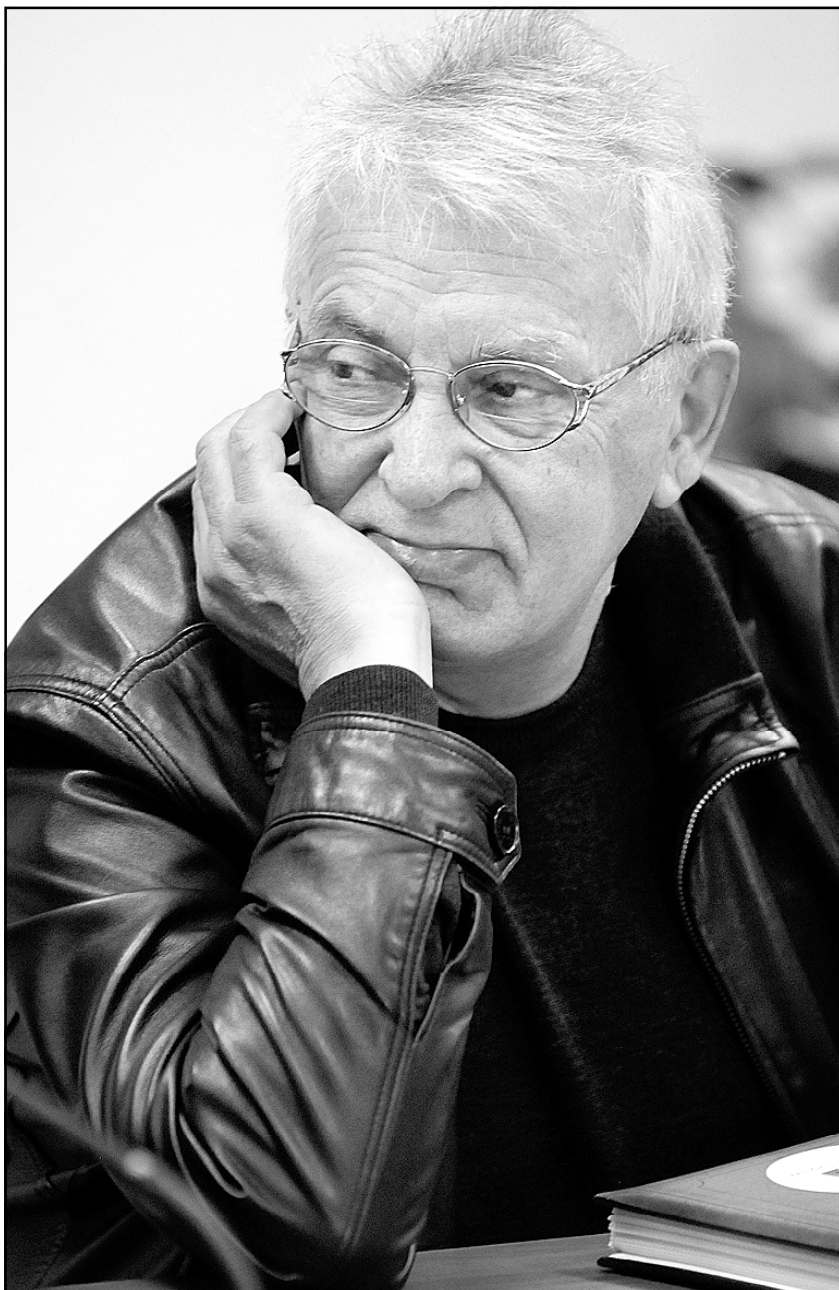
— У нее много историй: у одних одна, у других — другая. Все началось с того, что я ушел из газеты «Тюменские известия». Это было уже новое время, я знал, что ничем другим заниматься не хочу — только делать газету. Была такая газета «Сибирский тракт», которая уступила нашей команде название «Тюменский курьер», которое она закрепила за собой... К тому времени я решил, что новая газета будет «мужского рода», а не «женского» («... правда») или среднего («... известия»). И хотя и работают здесь в основном женщины и девушки, но профессия называется — журналист, профессия «журналистка» нет. И вы вынуждены вести себя по-мужски, потому что это мужская профессия.

Потом был открытый конкурс. На нем выступали две или три бригады с программой новой газеты (о будущем названии мы помалкивали). Была создана комиссия из депутатов городского Совета. Мы получили большинство голосов, и 30 августа 1993 года все началось. Нам потребовался месяц. Мы разбили на две бригады, которые предложили свои проекты. В одном из них как раз и был нынешний логотип «Тюменский курьер». Его придумали дизайнеры Андрей Соколов и Константин Малыш.

Наша редакция тогда была пустым помещением, даже без перегородок, в котором устраивал свои спевки хор совета ветеранов Центрального района. Какое-то время ушло на покупку оборудования — было сразу решено, что будем все делать на компьютерах, без рукописей, без черновиков, в локальной сети. Кстати, это была первая локальная сеть в тюменских газетах. Всего-то 18 лет назад. В пустом зале поставили столы, сверстали первый номер, отправили в типографию. Все сложилось снова в ящики и увезли ко мне домой... Верстку закончили в четвертом часу утра, 2 октября 1993 года. На следующий день в Москве начались известные события...

Надо сказать, что первый номер — был открытоно с Эльциной. Словом, как написал однажды Маяковский, было «немного нервно». Я — дома, смотрю в окно на темное здание мэрии напротив.

А в телевизоре — «Лебединое озеро» закончилось, и картинка остановилась. Наконец, вижу — в кабинете Степана Киричука загорелся свет. Я сказал жене: «Никому не открывай!» и через темную площадь пошел в администрацию. У крыльца два автомата: «Стой, кто идет?» «Редактор новой городской газеты»... В вестибюле ходит Киричук, за ним по пятам — майор милиции с автоматом на ремне. Мы поднялись наверх, сидели и разговаривали



до тех пор, пока картинка в телевизоре не задвинулась, и не стало ясно, что произошло дальше...

Вот так началась эта история. И еще один эпизод из того времени. Все знают, что в редакции запрещено курить. А почему? Таков был второй приказ: первый — о вступлении в должность главного редактора. В коридоре стояла какой-то ящик со стружками, и, видимо, курящие стрянули в него пепел. Начался пожар, который, правда, сами курящие и потушили. Но приказ после этого вышел, ему тоже 18 лет.

Наталья Банаховская: Есть ли номера газеты, которые вам запомнились?

— У нас был хороший номер в мае 1994 года, когда приехал в Тюмень патриарх Алексий II. Сергей Киселев сделал много отличных снимков, мы заняли ими всю первую полосу. Патриарх произвел на меня огромное впечатление, я с ним разговаривал. Когда он умер, я написал колонку «Великий гражданин» — он действительно был великим гражданином нашей страны.

Были номера, из-за которых мы судились с Геннадием Ивановичем Райковым. Два раза дошли до Верховного суда. Верховный суд меня изумил, я до сих пор не могу вспомнить: он письменно придал закону о статусе депутатов обратную силу...

Если начну листать газету, я вспомню многое. Все-таки больше трех тысяч номеров вышло. Я помню материалы, помню сотрудников, помню, что они писали, и чего не писали. Был один парень по имени Юра, который должен был резко написать об администрации Калининского района: какие-то дома они не ремонтировали... Он отказался: «Ага, я напишу, а они мне потом по голове наступают!» То есть, люди-то были разные.

Но самые приятные воспоминания — это те люди, что здесь работали и выросли. Мог бы назвать многих. Но скажу только, как в «Тюменском комсомольце» уюлили Лену Кох и Лизу Ганопольскую. Они там занимали даже не корреспондентские должности. У нас Лена довольно скоро стала очень серьезным политическим обозревателем. Театральные рецензии Лизы заставляли трепетать театральных режиссеров. А первых официальных сотрудников было три — Инесса Алексеевна Клепикова, помощник редактора, Лариса Владимировна Мантуленко, бухгалтер, и я.

Галина Безбородова: Какое фото не может быть опубликовано в нашей газете?

— Фото женщины, которая выглядит некрасиво. Фото, унижающее человека. Газета должна быть деликатной. Вообще не должны публиковаться жестокие снимки. У нас ведь добрая газета, хотя иногда и говорят, что мы злые.

Елена Мингалёва: Я знаю, что однажды вы отказали рекламодателю в размещении рекламы. Расскажите об этом.

— Да... Была такая фирма «Меби-ко», которая решила в новогодних номерах всех тюменских большеформатных газет напечатать свою рекламу: пустая полоса и на ней: «Меби-ко» поздравляет тюменцев... И за это два миллиона рублей — по тогдашним деньгам много. Мы отказались. Первая полоса уже тогда была

нашей «фирменной» гордостью. Первую полосу мы не продаем.

Все остальные газеты рекламу напечатали. Мы потом сложили эти газеты — «Тюменскую правду», «Тюменские известия», «Тюменский комсомолец» — сфотографировали и написали «Найдите десять отличий». В «Тюменском комсомольце», я помню, на нас очень обиделись... Правда, мы редко вмешивались в газетно-журнальные междоусобицы. Если уж совсем что-то из ряда вон...

Инна Горбунова: Есть ли такие вещи, которые журналист не может себе позволить? Не должен?

— Есть. Он не должен упорствовать в своей неправоте. Вина? Ошибся? Надо признать. Как в волейболе и баскетболе — руку вверх, голову вниз. Надо помнить, что журналистика хотя и одна из древнейших профессий, но она все-таки вторая древнейшая, а не первая.

Журналист должен пожалеть слабого. Не быть жестоким. Однажды у меня такое было, и читатели меня сильно поправили. Когда после выборов я злорадно напомнил об очень скромных результатах одного из соперников, который вел свою кампанию очень грубо. Ну я и написал в том смысле, что обещал, а где теперь твоё место? И пришло письмо от читателя: «Уважаемый Рафаэль Соломонович, вы неделикатны». Я извинился в газете — был не прав. Мы не можем не ошибаться, но надо уметь это признавать.

Еще? Журналист не должен играть против своей газеты. Одно из принципиальных качеств журналистики — это корпоративность.

Еще? Должны быть газетные принципы. Знаете, в советское время над логотипом газет было написано: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Теперь лозунгов не пишут. Я бы написал: «Читатель, мы тебя уважаем». Это один из наших принципов.

Наталья Банаховская: Если журналист допускает ошибку, и на него подает в суд, многие редакторы позволяют судиться самому журналисту. Вы — никогда. Ошибся журналист, а судится газета. Почему?

— Потому что я подписываю газету, а значит, отвечаю за все. Конечно, я журналисту «наве-

шаю», но это отдельно, здесь, внутри редакции, дома. Это наше. А там, на публике...

Дарья Ровбут: Были времена, когда газеты были единственным средством массовой информации. Потом появились радио, телевидение, Интернет... Они вытесняют газету из поля распространения информации. У нее есть будущее?

— Когда появилось телевидение, стали говорить: «Все, театр умер». Умер? Нет. Появилась блогговая журналистика, стали говорить: «О, всей остальной журналистике теперь конец!». Теперь этот младенец — блогговая журналистика — уже вчерашний день. Как бы ни было привлекательно все новое, там нет одной важной в творчестве вещи — персонализации. Нет имени, которое запоминается, которому доверяют, которое можно опровергнуть, если ты не согласен.

В газете есть то, чего нет во всем остальном, электронном, — фактурность. Ее можно потрогать, можно вырезать то, что понравилось. На нее можно рассердиться, смять и выбросить, разорвать на клочки. Она — реальность, она существует в природе. Вы не пробовали разорвать в мелкие клочки блог в Интернете?

Думаю, все будет существовать вместе. Не все люди перестают читать. Но все будет зависеть от того, какими будут эти газеты. Какими! А пока нас поставили, как часового, — и стой. Придет время, и кто-то снимет с поста — ладно. Но пока никто не снимает.

Инна Горбунова: Я слышала такое мнение, что у современного читателя интернет-видение, интернет-мышление. И никому не нужна газетная журналистика, потому что дальше заголовка никто ничего не читает. А если и читают, то, как Интернет — по диагонали. Никому не нужен анализ, нужна только картинка. Есть такая угроза?

— Есть, но прежде всего, для самого читателя. Потому что читатель, который перестал думать, может перестать быть не только читателем, но и человеком. А что читают — не читают, но судя по звонкам в редакцию — читают-то дальше заголовка.

Полина Горынина: Сколько у газеты должно быть читателей?

— Два. В моем личном примере — моя жена и я. Все, что надо, она мне скажет. Так что заведите своих читателей, которые будут вас читать и, может быть, даже цитировать. Впрочем, это, конечно, самый минимум. Фактически, их больше.

Анна Чудинова: Вы однажды сказали, что мы будем тем поколением, которое похоронит настоящую журналистику. Вы действительно так считаете?

— Это когда я сержусь и пугаю вас. Чтобы вы постарались не погубить настоящую журналистику. Знаете, как говорить ребенку: «Если не будешь есть кашу, то умрешь голодной смертью. Или не вырастешь». Я так говорю, потому что хочу, чтобы вы сохранили какие-то постулаты. Без них человек не может жить. Ведь в жизни всего две большие радости: работа и любовь. Все остальное — второстепенное, производное.

Наталья Банаховская: Как вы думаете, журналист — это призвание или этому может научиться каждый?

Елена Мингалёва: Вас уже об этом спрашивали на одной пресс-конференции: «Журналистами рождаются или становятся?»

— Да? Что я ответил?

Елена Мингалёва: Что журналистами умирают.

— Я писал как-то в своей колонке, что журналист — это гребец на галере. Гребец, да. Но галера покорежена морем. Огромные волны весла, которые взбивают воду, и галера движется...

Инна Горбунова: Интересно, есть ли какая-то точка отсчета? Сколько лет надо проработать, чтобы стать хорошим журналистом?

— Мне не нравится слово «стать». Мне нравится слово «быть». Надо стараться быть. Я не знаю, сколько лет. Думаю, я все умею? Нет. Надо просто не выключать мозги.

Елена Мингалёва: У Рафаэля Гольдберга есть мечта?

— Когда мне исполнилось 60 лет, я сидел и думал, как об этом написать. Говорил Строгальщикову: как лучше — «У меня есть мечта» или «Подводка итоги»? Первое сказал Мартин Лютер Кинг, второе — Сомерсет Моэм. Легкий на реплику Строгаль нашелся: «У меня есть мечта подвести итоги». Уточню: у меня есть мечта подвести итоги, но я не спешу с исполнением этой мечты.

Галина Безбородова: О чем вы сейчас думаете?

— О том, что мне надо читать вторую полосу.

Записала
Оксана Чечета

НА СНИМКАХ: Рафаэль Гольдберг; Анна Чудинова; Дарья Ровбут; Полина Горынина; Инна Горбунова и Наталья Банаховская.

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ



1 октября — Международный день пожилых людей
Дорогие земляки!

Сердечно поздравляю старшее поколение тюменцев с Международным днем пожилых людей!

Часто этот праздник называют Днем мудрости. Он дает нам возможность по достоинству оценить ваш богатейший опыт, жизненные принципы и ценности, еще раз выразить вам признание и благодарность, проявить заботу и внимание к каждому пожилому человеку.

Нынешние поколения в большом долгу перед вами. Мы всегда будем благодарны вам за огромный вклад в развитие Тюменской области — именно вы создали экономический и промышленный потенциал, на котором основано нынешнее благополучие нашего региона.

Вы и сегодня деятельны и активны, участвуете в жизни области, даете нужные и точные советы, основанные на бесценных знаниях, помогаете принимать верные решения и выбирать правильный путь в самых сложных ситуациях.

От всей души желаю вам крепкого здоровья и долголетия, уверенности в завтрашнем дне и неугаваемой жизненной энергии! И пусть вас окружают и согревают забота, уважение и любовь!

Счастья и благополучия вам!

Губернатор Тюменской области
В.В. Якушев

Уважаемые тюменцы!

От имени депутатов Тюменской городской Думы искренне поздравляю вас с Днем пожилых людей!

В этот день мы чествуем наших родителей, наставников, земляков, которые создавали и защищали все, чем мы сегодня живем и по праву гордимся. За плечами людей старшего поколения — большая, сложная, соединяющая времена и поколения, жизнь. Вы вынесли тяготы военных лет, отстаивали свободу и независимость страны, честно и добросовестно трудились в мирное время. Вы заложили основу развития, благополучия и процветания нашего города и области. Вы и сегодня являетесь носителями духовной культуры и нравственности, примером ответственного и неравнодушного отношения к своему делу, к близким людям. Вы передаете подрастающему поколению сибиряков свои знания, мудрость, секреты профессионального мастерства, богатейший жизненный опыт. Сегодня без вашего активного участия невозможно дело патристического воспитания молодежи, работа многих общественных организаций, осуществление социально значимых дел. Вы по-прежнему наполняете нашу жизнь высоким смыслом и верой в торжество вечных ценностей, вы всегда в строю! Спасибо вам за это!

От всей души желаю вам счастья и жизненного благополучия! Пусть вас окружают любовь и забота близких, пусть недуги обходят стороной!

Председатель Тюменской городской Думы
С.М. Медведев

Сердечно поздравляю представителей старшего поколения тюменцев с Международным днем пожилых людей!

20 лет назад Генеральная Ассамблея ООН учредила его для привлечения внимания общественности к проблемам людей старшего возраста, доля которых в обществе весьма значительна и продолжает расти...

Темп современной жизни год от года становится все стремительнее, все больше неотложных дел требуют нашего внимания, однако забота о родителях, о людях старшего поколения — долг каждого, о котором забывать нельзя. Всей своей жизнью они заслужили, чтобы мы относились к ним со вниманием и уважением.

Забота о пожилых, ветеранах войны и труда — один из приоритетов социальной политики государства. Оно обеспечивает пенсионерам своевременную выплату пенсий и их индексацию, право на льготы и предоставление мер социальной поддержки, но качество жизни пожилых людей, их моральное здоровье и душевное благополучие во многом зависит от отношения к ним окружающих, прежде всего — родных, близких, детей. В наших силах сделать полнокровную жизнь своих родителей, дать им почувствовать, что они дороги нам не только за то, что сделали в прошлом, но и за то, на что они способны сейчас! Мысль о собственной старости кажется нам далекой, пока они рядом...

Дорогие тюменцы почтенного возраста! К сожалению, избежать старости нельзя, но и поддаваться ей не стоит. Человек в силах отодвинуть ее на десяток-другой лет. Можно найти радость в активном долголетии, в новых увлечениях и занятиях, в знакомствах и общении, оставаясь интересным не только окружающим, но и самому себе. Я от всей души желаю этого вам. Живите долго, и пусть осень жизни будет теплой и светлой!

Глава администрации Тюмени
А.В. Моор

Внимание владельца брошенного автомобиля!

На территории Ленинского округа на тротуаре у дома N 61 по ул. Рижской обнаружено брошенное транспортное средство — а/м «Мерседес», цвет кузова белый, государственные номера отсутствуют.

Владельцу обнаруженного транспортного средства необходимо привести автомобиль в состояние, не нарушающее внешний облик города, либо немедленно своими силами и за свой счет эвакуировать данное транспортное средство к месту утилизации или в иное допустимое место.

В случае оставления указанного уведомления без внимания управа вынуждена будет эвакуировать транспортное средство с последующим возложением финансовых затрат по проведенным работам на владельца и применить к нему меры административного воздействия.

Более подробную информацию можно получить по телефонам: 28-08-13, 28-08-40.

По информации управы Ленинского административного округа

Самотлор Экспресс
Тел.: 8 (3466) 57-15-26, факс 8(3466) 49-13-17
Адрес: 628615, РФ, Тюменская обл., ХМАО-Югра, г. Нижневартовск, ул. Северная, 54-А, строение 1, офис 260
E-mail: samexpress-dir@gesnvr.ru, sametor2@gesnvr.ru, gazeta.samotlor-express@yandex.ru

РАСЦЕНКИ ЗАО «МЕДИА-ЭКСПРЕСС»
НА РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ

в деловой независимой ежедневной газете «Самотлор-Экспресс» на период выборов депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации шестого созыва и выборов депутатов Тюменской областной Думы пятого созыва

Информационное обслуживание		
ФОРМА РАЗМЕЩЕНИЯ	1 публикация	Примечание
1 страница формата А3 (969 кв.см.)	38 397,50	При предоставлении готового материала и фотографий к публикации согласно технических требований.
1 страница формата А3 (969 кв.см.)	45 000,00	При необходимости подготовки редакционного материала и проведения фотосессии к публикации.
НАДБАВКИ		
Размещение на первой полосе		100%
Размещение на второй и третьей полосе		35%

Закрытое Акционерное общество «Медиа-Экспресс»
БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ: ИНН 860 311 9593 КПП 860 301 001
Филиал ОАО «УРАЛСИБ» в г. Нижневартовск, г. Нижневартовск, р/с 407 028 102 530 000 005 49 к/с 301 018 107 000 000 009 58
БИК 047 169 958
Тел. 8(3466) 57-15-26, 8-950-52-154-22, факс 8 (3466) 49-13-17
E-mail: samotlor2@gesnvr.ru, samexpress-dir@gesnvr.ru
Газета Самотлор-Экспресс - полноцвет; формат А3; 8/12 полос. Тираж 35000 экземпляров.
География распространения: г. Нижневартовск, гт. Иланьинск, г. Мегин. Работает без НДС

Гаражно-строительный кооператив «ЛУЧ-96» уведомляет членов гаражного кооператива об оформлении на общедолевую собственность земли. Всем членам кооператива необходимо погасить задолженность и получить соответствующие документы до 15 октября 2011 года.

Председатель кооператива Яковлев В.И.

Калининский совет ветеранов с глубоким прискорбием сообщает, что ушел из жизни участник Великой Отечественной войны

МУРАХИН Николай Иванович.

Прощание состоится 1 октября с 11 до 12 часов в ритуальном зале (Холодильная — Одесская).

Выражаем глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Президиум Калининского совета ветеранов

Владислав Крапивин

Пироскаф «Дед Мазай»

Роман-сказка для самого себя

Начало в NN 173-180.

Провожать «Деда Мазая» и его владельца отправилось множество народа. Ну не все население «Фонариков», однако человек тридцать. Сушкин по совету капитана всех пригласил на палубу. Было решено, что провожающие прокатятся до пригородной пристани Малые Воробы, а с нее вернутся автобусом в детдом.

«Дед Мазай» трубно погудел, выпустил черные кольца дыма, захлопал громадными колесами и вышел на середину Томзы. Ребята толпились у поручней верхней палубы. Венера Мироновна смотрела, чтобы никто не сыграл в воду. К Сушкину подошла Капка Бутырина. Сказала, не пряча зависти:

— Счастливищ...
Он не стал отпираться:

— Ага...

Рядом оказался Огурец. Протянул зеленую бумажку.

— На. Я же обещал...

— Да ну! Не надо...

— Бери, Сушкин. Долг есть долг...

Сушкин не первый раз уже по-думал, что Огурца стоило, пожа-луй, взять в плавание. Но тот окон-чил девятый класс, должен был по-ступать в механический колледж, какие уж тут путешествия...

До Малых Воробьев шли недолго. Ошвартовались у дебаркадера. Все по очереди стали подхо-дить к Сушкину, пожимать руки, хлопать по спине и говорить «Ну, давай» и «Ни пуха, ни пера...».

За тысячу километров, с даль-него тепловоза позвонил по мо-бильнику помощник машиниста Феликс, посоветовал:

— Ни пера тебе, ни пуха, не те-рай кольца из уха!

— Ага! Я не потеряю! — и Суш-кин потрогал затеплевшее колеч-ко.

Соседи по спальне Илюшка и Толлик с полминутки повисели у Сушкина на плечах (у того даже малость защекало в горле).

— Дети, пора! — торопила Вене-ра Мироновна. Все сошли на при-стань, а она почему-то вздохнула и погладила Сушкина по белокры-сым щекам. — Обещай, что бу-дешь умницей.

— Ага, я буду, — искренне пообещал Сушкин. Счастье сидело в нем рядышком с легкой печалью рас-ставания.

Ребята теперь махали уже с пристани. Донби кивал им обеи-ми головами с высоты трехмет-рового роста и кажется, что-то не-разборчиво пел. Из провожавших осталась у трапа только Венера Мироновна. Она торопилась что-то сказать капитану и нервно ог-лядывалась...

Вот тут-то и возникла госпожа из важного ведомства.

Крупная дама в усыпанном би-сером черном платье решитель-но раздвинула детей и пошла по сходням. На полпути сходни про-гнулись, дама ойкнула, но не сбави-ла скорости. Ступив на палубу, она вскинула голову.

— Господин капитан! Господин капитан-а!

Тот поправил сверкающую фу-ражку и шагнул навстречу.

— Слушаю, сударыня. Что вам угодно и с кем имею честь?

— Вы имеете честь с Контрбу-бовой Сусанной Самойловной, уполномоченным инспектором ИИ, независимого педагогическо-го ведомства ООН, которое коман-дировало меня на ваш парокход.

— А позволите узнать... с какой целью? — похоже, он хотел ска-зать «а на кой черт», но помеша-ло воспитание.

— С целью наблюдения, — отве-тила госпожа Контрбубова. И по-чему-то подозрительно глянула на Донби маленькими блестящими очками...

У Сушкина стало холодно и сколько-то в желудке.

— Простите, наблюдения за кем? И за кем? — о-чень сдержанно спросил капитан.

— За всем! И прежде всего за тем, как станет вести себя маль-чик и как здесь к нему будут от-носятся.

— Прекрасно будут относиться! — не выдержал Сушкин.

— Мальчик, не перебивай стар-ших!.. Кстати, почему ты босой?!

Сушкин лишь полминуты назад стряхнул сандаlette, чтобы ош-ласть подошвами теплые доски па-лубы. И вообще почувствовать себя настоящим Томом Сушки-ным, хозяином славного пироска-фа. И он не выдержал. Понял, что пришло время войны. Он дерзко сообщил:

— Потому что я хозяин судна!

Эти слова как бы отскокили от дамы с бисером, как горох от тан-ка.

— Ты, может быть, и хозяин суд-на, но ведомство ИИ — хозяин всех детей на планете. И тебе придется выполнять его требова-ния, иначе будешь изъят и пере-мещен!

— Че-во-о? — Сушкин испугал-ся, но еще больше разозлился. И глянул на капитана. А капитан — на Венеру Мироновну. А та — на госпожу Контрбубову.

— Но Сусанна Самойловна... Ведь все было согласовано. Есть решение горono и раз-

решение облоно...

— Они не действительны! Вчера президиум ИИ рассмотрел вопрос и постановил, что ребенка нельзя отпускать в такую поездку без нашего представителя. Мальчик в сопровождении постороннего мужчины — это потенциальная опасность...

— Съем я его, что ли?! — не вы-держал капитан Поль.

— Всякое бывало, — невозмут-но отозвался инспекторша непо-нятного ИИ. — Капитан, где будет моя каюта?.. Кстати, вот мои до-кументы... — она достала из бле-стящего саквояжа пачку бумаг.

Капитан посмотрел на них так, что сразу стало ясно: куда госпожа Контрбубова должна их засунуть.

А потом снова посмотрел на Венеру Мироновну.

Та пожала плечами: от меня, мол, ничего не зависит.

— Позвольте вас на два слова, — попросил ее Капитан Поль.

Они отошли и заговорили о чем-то — сбивчиво и очень тихо. Од-нако Сушкин левым настрожен-ным ухом (которое с кольцом) различал некоторые фразы:

«Но Поликарп Поликарпович... как я могу?» — «Это же пустяк.

Всего минута...» — «Это против правил...» — «Какие здесь прави-ла? Вы будете ни при чем...» — «Но я...» — «Благодарю вас, до-рогая Венера Мироновна. Вы мне сразу показали замечательную женщину!...» — «Однако же...» — «Ну и что... При новой встрече я расскажу вам о герцогине Ваф-фенбургской, которую вез однаж-ды на свадьбу дочери по Дунаю.

Она...» — «Но Поликарп Поликар-пович...» — «Вот и чудесно...»

Венера Мироновна вернулась к госпоже Контрбубовой.

— Сусанна Самойловна, обна-ружилось некоторое обстоятель-ство. Могут возникнуть служебные трения между Облоно и президи-умом ИИ. Надо уточнить... Сой-дем на пристань, это всего мину-та.

— А почему не здесь?

Венера Мироновна выразитель-но глянула в сторону капитана: лучше, мол, когда его нет побли-зости. Сусанна Самойловна под-жала губы, но пошла (очень пря-ма) по трапу. Вместе с бумага-ми, сумочками и ридикюлем. Ве-нера Мироновна — за ней.

Капитан посмотрел на Донби, который рядом постукивал по дос-кам костяными пальцами.

— У нас минута...

— Да, капитан, — с непривыч-ной строгостью отозвался Донби го-лосом Дона. А Бамбало прямо с ни-жней палубы протянул голову в окошко рулевой рубки. Кажется, за что-то уцепился там клювом.

Капитан пошел на мостик. Суш-кин за ним. И шепотом спросил:

— Ой, а что сейчас будет?

— То, что полагается, — невоз-мутимо отозвался капитан Поль. И громко скомандовал:

— Донби, время!

«Дед Мазай» коротко гукнул. Колеса осторожно шлепнули по воде, два могучих пристанских матроса молча налегли на шес-ты, которыми упирались в борт пи-роскафа. Между круглыми кожухом колеса и пристанью открылся про-свет чистой воды. Он спешно рас-ширялся. Колеса зашлепали энер-гичнее. Дебаркадер заскользил назад.

— Господин капитан! — долетело с берега. — Господин капитан, остановитесь!..

Ну, а что было дальше — извест-но.

Вечерняя беседа со стихами и прозой

Пили чай...

На верхней палубе, впереди рулевой рубки, поставили круглый стол с похожим на медный го-бус самоваром. Капитан и Суш-кин устроились за столом, а Дон-би прилег на палубе, сложив сус-тавные ноги под пернатое ту-ловище. Перед ним стояло веде-ро с чаем и плошка с кубиками рафинада.

На самоваре пыхтел и попис-кивал фарфоровый чайник. Пиро-скаф «Дед Мазай» тоже пыхтел, но не полискавал — это было бы для него не солидно.

Кстати, «Деда Мазая» теперь называли только пироскафом, сло-во «пароход» было почти забыто. Капитан Поль объяснил Сушкину и Донби, что в старину «пиро-скаф» был обычным термином. У поэта Баратынского, который жил в одно время с Пушкиным, есть даже стихи с таким названием...

— Слышали про стихотворца Баратынского? — спросил дядя Поль.

Сушкин честно сказал «не-а...». А Донби, который (по капитан-ским словам) «нахвтался верху-шек», сообщил, что про Баратын-ского слышал, но стихов о пиро-скафе не помнит.

Дядя Поль, отвалившись с спин-ки скрипучего стула и помахивая плушкой, процитировал:

*Дикою, грозною ласкою полны,
Бьют в наши корабли
средишние волны*

Вот над кормой стал капитан.

Визгнул свисток его.

Братствуя с паром,

Ветру наш парус

раздался недаром:

Пенясь, глубоко

вдохнул океан! —

Ну, каково?... Чего молчите?

Донби картывым голосом Дона

заметил, что стихи малость «стар-л-ромодные». И неточные.

— Где здесь ср-л-редиземные волны?..

— И паруса нету, — осторожно

добавил Сушкин. Ему не хотелось

обижать капитана, однако отсту-пать от правды тоже не хотелось.

— Разве на пироскафах ставили паруса?

— Конечно, ставили! Сколько

удочно! И мы поставим, если по-явится необходимость! У нас есть

подходящий брезент для накрыва-ния палунобого груза!..

— Ну, все равно... — не сдался

Донби (теперь уже голосом Бам-бало). — Ты, Поликарп, для точно-сти картины встань над кормой и возьми свисток. Баратынскому по-нравилось бы.

Но капитан Поль сказал, что важна не точность картины, а кра-сота и сила поэтических образов, в которых их собеседники ниче-го не понимают («Я, судари мои, был о вас лучшего мнения»).

А торчать над кормой и дуть в свисток ему было неохота. Элек-тронный судоводитель БЭН (или КГГ) и без него великолепно уп-равлял пироскафом. Вел его не «Куда Глаза Глядят», а строго по курсу, заложенному в компьюте-рной памяти. Отмечал в ней все бакены и береговые вехи с тре-угольными и квадратными знака-ми. Поэтому капитан вольготно устроился на стуле, вытянув тощие, как у Донби, ноги.

Он возложил на край стола ступни в дырявых парусиновых туфлях. Объяснил, что это не признак невоспитан-ности, а поза, которую позволя-ют себе на Миссисипи и Миссури многие заслуженные капита-ны.

Он был сейчас в полосатых крас-но-белых шортах, будто сшитых из американского флага, и в простор-ном рваном свитере.

— Любимый, — сказал он про сви-тер Сушкину. — Я много лет в нем стоял ночные вахты, если по бли-зости не было посторонних глаз. Привык... У Пушкина сказано:

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

*Привыкнув к лебду вместо пам дана,
Заменила счастьем она...*

Похоже, что оказавшись в при-вычной обстановке, на речном просторе, капитан Поль отдыхал душой и радовался жизни. Он и раньше был словоохотлив, а нын-че говорил особенно много. Про-зой и стихами.

— Конечно, можно! Ты же на своем судне!

— Но я ведь еще не заслужен-ный капитан... И пятки не в туф-лях, а голые...

— Не будем педантами, — ска-зал дядя Поль. — Верно, Донби?

Донби пошевелил пернатым тел-ом и высказался голосом Бам-бало:

— Можно... если пятки не совсем немые...

— Я их днем ополаскивал под шлангом...

— Тогда разр-л-решается, — из-рек свое мнение Дон.

Сушкин отодвинулся на стуле и водрузил пятки на край столеш-ницы. Встречный ветерок восхи-тельно защекал ступни.

— Конечно, ставили! Сколько

удочно! И мы поставим, если по-явится необходимость! У нас есть

подходящий брезент для накрыва-ния палунобого груза!..

— Ну, все равно... — не сдался

Донби (теперь уже голосом Бам-бало). — Ты, Поликарп, для точно-сти картины встань над кормой и возьми свисток. Баратынскому по-нравилось бы.

Но капитан Поль сказал, что важна не точность картины, а кра-сота и сила поэтических образов, в которых их собеседники ниче-го не понимают («Я, судари мои, был о вас лучшего мнения»).

А торчать над кормой и дуть в свисток ему было неохота. Элек-тронный судоводитель БЭН (или КГГ) и без него великолепно уп-равлял пироскафом. Вел его не «Куда Глаза Глядят», а строго по курсу, заложенному в компьюте-рной памяти. Отмечал в ней все бакены и береговые вехи с тре-угольными и квадратными знака-ми. Поэтому капитан вольготно устроился на стуле, вытянув тощие, как у Донби, ноги.

Он возложил на край стола ступни

Здравствуйте, «Тюменский курьер»!

ПОЛИНА ГОРЫНИНА

В нашей редакции много телефонов. Мой черный аппарат всегда у меня под рукой. Он работает в газете дольше меня. Провод скрутился, цифры с кнопочек стерлись.

Однако это не влияет на работу. У моего телефона особое чутье. Он всегда приносит мне хорошие вести. Хотя, что уж говорить, у нас все телефоны работают исправно.

К громкому бряканью быстро привыкаешь и даже перестаешь вздрагивать от звонка. Тем более телефоны никогда не звонят долго: обязательно кто-нибудь подбежит и отчеканит: «Здравствуйте, «Тюменский курьер»».

— Здравствуйте. Я хотел спросить ваше мнение. Вот зачем милиционеров в полицейских переименовывают? Мне кажется, это совсем ни к чему... Столько суматохи сейчас по этому поводу. Я вас не отвлеку? — спрашивает меня глухой мужской голос.

А я еще даже не успела снять верхнюю одежду, подбежала к телефону, потому что никого не было в кабинете. Вопрос, конечно, непростой, даже философский... В процессе беседы мы обсудили не только работу правоохранительных органов, но и хороший урожай грибов. Мужчина оказался заядлым грибником, который интересуется политикой и культурой.

— С женой недавно ходили на спектакль в драмтеатр. Она у меня впечатлительная, — продолжает мужчина.

Короткий, но очень насыщенный утренний разговор поднял мне настроение. Жаль только, читатель не захотел называть имени. Сухое попрощался и попожил трубку.

Такие разговоры «на свободную» тему случаются часто. Бывает, люди звонят просто поговорить, рассказать о жизни. Они не хотят, чтобы о них писали. Они хотят, чтобы вы слушали. И мы внимательно слушаем, иногда молча. Обычно эти беседы ничем не заканчиваются. Задает настроение текущего дня, дают почву для размышлений.

Но бываю звонки с длинной историей. Как, например, вот этот.

— Извините, пожалуйста, я бы хотела рассказать вам один случай. Наша управляющая компания не выполняет своих обязанностей, — прозвучал в трубке приятный женский голос.

Так в нашу редакцию обратилась Ольга Александровна, дочь тюменского художника Александра Митинского. Когда корреспондент Инна Горбунова приехала к Митинской, у них завязалась интересная беседа. Они обсудили не только недобросовестную управляющую компанию, но и более интересные вещи.

Музыку, живопись, законы физики. Просто Ольга Александровна всю жизнь проработала учителем физики и до сих пор хранит у себя конспекты по этому непростому предмету. А на ее стенах висят крупные диски, которые по утрам бросают на стены разноцветные лучи. Это явление дифракции, если говорить научно.

Вот так... Никогда не знаешь, чем закончится обычный телефонный звонок. Бывают случаи, что по телефону читатели заводят с нами дружбу.

Так мы познакомилась с пенсионером, которого зовут Степан Иванович Клюка. Первый раз он позвонил зимой, в его любимое время года. Степан Иванович ходит на лыжах по застывшей Туре. О своих зимних прогулках он поведает Анне Чудиновой.

— Степан Иванович рассказал мне, что живет в Зареке. Теперь он часто звонит, делится новостями. Мы так ни разу и не виделись, — рассказывает Аня.

Но по голосу можно представить внешность: в голове рождаются картинки, фантазия сама рисует человеческий образ. Когда Аня слышит в трубке голос Степана Ивановича, она представляет седого мужчину среднего роста. Энергичного и очень веселого. И каждый раз после беседы с ним Аня улыбается.

И как мы обойдемся без телефонных аппаратов? Как будем узнавать мнения читателей о наших заметках? Такие звонки тоже раздаются в редакции, пусть и не так часто. Для нас услышать отзыв на статью — небольшой подарок. Иногда долгожданный.

— Я прочитала, что девочке Соне Синявской нужна помощь. Вы не можете уточнить данные, я хочу перечислить деньги, — ранний утренний звонок. Серьезный женский голос.

В тот день, после выхода заметки про Сону, которая болеет острым лейкозом и нуждается в пересадке костного мозга, позвонили три помента. Много это или мало, я судить не берусь. В таких случаях каждый звонок на счету...

У меня дома тоже есть телефон: висит на стене в коридоре. Часто звонит, но я не беру трубку. Перестала с недавнего времени. Однажды в субботу я подбежала к аппарату и по привычке ответила:

— Здравствуйте, «Тюменский курьер»!

В тот день моя соседка сказала, что берет обязанности секретаря на себя. А мне надо больше отдыхать.

Прогулки репортера

Необыкновенная жизнь старых сапог



ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Сколько за зиму портится кожаных сапог и ботинок — подсчитать невозможно. Соль на дорогах раздвигает подошвы и пачкает обувь. Еще один сезон они не переживут, а выбрасывать жалко...

В детско-юношеском центре «Фортуна» на улице Комбинатской такие старые вещи могут переродиться в... красивую картину или какой-нибудь сувенирчик.

— Раньше это было просто моим увлечением, как сейчас говорят — хобби. Потом я решила рассказать ребятам, передать свое мастерство, — рассказывает руководитель кружка А. Чмихун.

Сейчас к ней в кружок записано четырнадцать школьников. Они занимаются бесплатно. Кожа — податливый, пластичный материал, из него можно сотворить все, что угодно. Главное, чтобы фантазия хорошо работала.

За три года Анна Гавриловна собрала большую коллекцию творческих работ и поместила в отдельный кабинет. Ее самая любимая — дама из белой кожи. Анна Гавриловна обклеила лоскутками стеклянную бутылку, смастерила маленькую шапочку, сделала глазки и реснички для девушки.

Но чтобы смастерить такую красоту, необходимо набраться опыта. «Потренироваться на кошках», как сказал герой советского фильма «Операция Ы».

— Давайте сделаем маленькое брелочки в виде кошек, — советуется ребятам руководитель.

Из куска коричневой кожи дети аккуратно вырезают овал. Маленькие треугольники — ушки для будущего сувенира, а кружочки будут глазками и носиком. Чтобы глаза стали объемными, десятилетний Артем Краев держит кружочек над пламенем свечи. Из-за высокой температуры края кожи становятся твердыми. Вот и готовы кошачьи глазки!

Теперь детали надо приклеить

на мордашку. У ребят маленькие пальчики: им удобно мастерить такие небольшие изделия.

— Ни одна кошка не обойдется без усов! — продолжает Анна Гавриловна.

Когда тоненькие полосочки-усики готовы, их тоже приклеивают на мордашку. Теперь бесполезные кожаные обрезки превратились в маленького котенка.

— Я повешу его на ключи! — хвастается Артем.

Девочки тоже откладывают в сторону ножницы и клей. Они делают одну и ту же кошку, но у каждой получится свой котенок. С разными усами, глазками и ушами.

— А сейчас я научу вас вырезать длинный кожаный шнурок. Материала у нас мало, поэтому мы должны быть экономными! — говорит Анна Гавриловна.

Она раздает детям бумажные овалы. Если вырезать тонкую спираль по кругу, то получится длинная полоска бумаги. Кожаный материал всегда в дефиците, поэтому надо использовать его рационально.

— Мы уже три года работаем, люди приносят старые куртки и сапожки к нам в центр. Но чаще всего мастерам из кожаных материалов — А. это совсем другой материал — жесткий, некрасивый, — рассказывает руководитель кружка.

Больше всего дети рады, когда «Фортуне» дарят цветную натуральную кожу. Из нее можно вырезать цветы, добавить в картину разнообразия. Мастерить только кожаных кошек и собак — скучно...

Анна Чмихун попросила нас написать, что «Фортуна» ждет кожаных подарков. Может быть, кто-нибудь из читателей отдаст детям старые цветные вещи? Если они потерялись или испортились, юные умельцы подарят им вторую жизнь.

НА СНИМКАХ: Артем Краев вырезает кошачьи ушки; даже игрушечные кошечки хотят, чтобы их приласкали; Анна Чмихун помогает ребятам.

ФОТО АННЫ ФЛИМ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ПРОЕКТ РЕАЛИЗУЕТСЯ В РАМКАХ ГОДА РОССИИ-ИТАЛИИ 2011

“МУЗЫКА ИЗ СЕРДЦА ИТАЛИИ”

ИТАЛЬЯНСКИЙ НАРОДНЫЙ ОРКЕСТР

8 ОКТЯБРЯ 19.00

АУДИТОРИУМ ПАРКА ДЕЛА МУЗЫКА
Крупнейшего концертного комплекса Италии (г. Рим)

Концертный зал им. Ю. Юлueva
Стоимость билетов 600 - 1800 руб
ISQ-консультант: 475-765-519
Служба информации и бронирования 68-77-77

Билет на концерт, не выходя из дома и офиса, - просто! WWW.TGF.RU

Бабушки ушли в школу

АННА ЧУДИНОВА

— Сегодня у нас — саморегуляция, — говорит психолог Вера Иванченко, поудобнее усаживаясь на стул перед десятком бабушек и одним дедушкой в очках с толстыми стеклами.

Она негромко и внятно, будто записывая урок на пленку, рассказывает своим слушателям, что в их возрасте вольнолюбивость ни к чему — это очень вредит здоровью. «Поэтому сегодня будем учиться контролировать свое эмоциональное состояние. Это и есть саморегуляция».

Так началось в минувший четверг первое занятие «Школы активного долголетия», которую открыл центр по предоставлению социально-бытовых услуг населению на базе поликлиники N 1.

Вера Владимировна предлагает всем расслабиться и закрыть глаза. Бабушки послушно опускают плечи, вытягивают руки на коленях ладошками вниз. Сейчас они очень похожи на учениц.

Галина Кузьмовна Черных — отличница в рубашке с белым отложным воротничком. Она принесла с собой очки, тетрадку и ручку. Во всем стремится докопаться до сути:

— Объясните, а как мы это почувствуем, что у нас — жажда?

Рядом с ней — Нина Георгиевна Лошомоева — миниатюрная, со светлыми, слегка волнистыми волосами. Она легкомысленно болтает ногами в воздухе, и каждый раз, когда предлагает закрыть глаза, громко беспокоится, как бы не заснуть. Посреди упражнения, которое помогает расслабить мышцы, если вдруг защемило шею или поясницу, — не выдержала и засмеялась. Это ее развеселили мысли о солнечном лучике, который проходит сквозь ее тело.

— Тише ты, Нина, — толкает ее в бок подруга.

— Расслабьтесь и почувствуйте себя. Что вы слышите?

— Ремонт...

Потом Вера Иванченко включила музыку, и ученицы представляли себе узкую тропинку, лес и море. А после говорили о том, что им радуется. Оказалось, радости очень простые: хорошая погода; когда у детей все хорошо; когда внуки здоровы...

Когда немцы замкнули кольцо блокады, Сталин вызвал Жукова: «Вам придется лететь в Ленинград и принять от Ворошилова командование фронтом. Город почти в безнадзорном состоянии. Немцы, взяв Ленинград и соединившись с финнами, могут ударить в обход с северо-востока на Москву, и тогда обстановка осложнится еще больше».

Появление Жукова в Ленинграде совпало с выводом из-под города основных ударных соединений вермахта. Только после этого советские войска смогли остановить немецкое наступление на Ленинградском направлении, но прорвать блокадное кольцо в районе станции Мга, где навстречу войскам Ленинградского фронта наступала 54-я армия маршала Куликова, не удалось.

План «Д»

Вскоре к Жукову присоединился первый заместитель наркома НКВД Берии комиссар госбезопасности 3-го ранга Меркулов. Для подготовки Ленинграда к возможной сдаче немцам. Совместно с партийным руководством города был разработан совершенно секретный «План специальных мероприятий по выводу из строя важнейших промышленных и иных предприятий Ленинграда на случай вынужденного отхода наших войск».

Согласно этому плану в городе должно быть уничтожено свыше 58 тысяч городских объектов: заводы, мосты, все стационарные энергетические установки, железнодорожные депо, телеграфные и телефонные станции, правительственные учреждения... Готовились подрывы кораблей Балтийского флота, торговых и промысловых судов «с такой целью, чтобы исключить возможность плавания кораблей противника в районе Крошштадта — Ленинграда, использования им фарватера».

Молодых будут обучать пенсионной грамотности — в сентябре по всей России стартовал специальный проект, организованный Пенсионным фондом. Специалисты ПФР посетят более 30 учебных заведений Тюмени и области, проведут «Дни открытых дверей».

Будет официально представлена книга «Все о будущей пенсии для учебы и жизни», призванная помочь подросткам и молодежи разобраться в сложных терминах Пенсионного фонда, понять нюансы проводимой пенсионной реформы и задуматься о своем будущем.

Это своеобразное учебное пособие видит свет впервые, но уже выпущено тиражом в один миллион экземпляров, из которого девять тысяч поступило в Тюмень.

В редакции газеты «Тюменский курьер» имеются в продаже книги:

— «Запрещенные солдаты», Р. Гольдберг, А. Петрушин (второй-пятый тома);

— «501-я», Р. Гольдберг;

— «На задворках Гражданской войны», А. Петрушин.

— «Сердце мое — река», С. Дюкалов.

Тел. 29-70-71.

Память

Блокада

АЛЕКСАНДР ПЕТРУШИН

Такую форму ведения военных действий немецкое командование установило осенью 1941 года, 70 лет тому назад, для Санкт-Петербурга, который тогда назывался Ленинградом.

Две столицы

В результате отступления войск Северо-Западного фронта, нередко переходившего в бегство, немецкие танки 17 сентября 1941 года вышли к конечной остановке ленинградского трамвая — 12 километров от центра города.

Еще ранее немцы перерезали железную дорогу Ленинград — Москва, взяли Шлиссельбург и заняли южный берег Ладожского озера. «Вторая столица страны» и «колыбель Октябрьской революции» оказалась в блокаде на 871 день.

Вопреки расхожему мнению, Гитлер не собирался осенью 1941-го штурмовать Ленинград. Он приказал передать танковую группу и один из авиакорпусов на московское направление, чтобы разбить здесь советские войска и захватить Москву до осенней распутицы.

22 сентября командующий группой армий «Север» генерал-фельдмаршал фон Лееб записал в дневнике: «Наступления на Петербург и его взятия быть не должно. Его необходимо только окружить и уничтожить артиллерийским огнем и атаками с воздуха...»

В момент установления блокады в городе находилось 2 млн. 544 тыс. человек, в том числе около 400 тыс. детей. Их ожидали страшные испытания голодом, холодом, болезнями, непрерывными обстрелами и бомбежками.

Когда немцы замкнули кольцо блокады, Сталин вызвал Жукова: «Вам придется лететь в Ленинград и принять от Ворошилова командование фронтом. Город почти в безнадзорном состоянии. Немцы, взяв Ленинград и соединившись с финнами, могут ударить в обход с северо-востока на Москву, и тогда обстановка осложнится еще больше».

Появление Жукова в Ленинграде совпало с выводом из-под города основных ударных соединений вермахта. Только после этого советские войска смогли остановить немецкое наступление на Ленинградском направлении, но прорвать блокадное кольцо в районе станции Мга, где навстречу войскам Ленинградского фронта наступала 54-я армия маршала Куликова, не удалось.

План «Д»

Вскоре к Жукову присоединился первый заместитель наркома НКВД Берии комиссар госбезопасности 3-го ранга Меркулов. Для подготовки Ленинграда к возможной сдаче немцам. Совместно с партийным руководством города был разработан совершенно секретный «План специальных мероприятий по выводу из строя важнейших промышленных и иных предприятий Ленинграда на случай вынужденного отхода наших войск».

Согласно этому плану в городе должно быть уничтожено свыше 58 тысяч городских объектов: заводы, мосты, все стационарные энергетические установки, железнодорожные депо, телеграфные и телефонные станции, правительственные учреждения... Готовились подрывы кораблей Балтийского флота, торговых и промысловых судов «с такой целью, чтобы исключить возможность плавания кораблей противника в районе Крошштадта — Ленинграда, использования им фарватера».

Молодых будут обучать пенсионной грамотности — в сентябре по всей России стартовал специальный проект, организованный Пенсионным фондом. Специалисты ПФР посетят более 30 учебных заведений Тюмени и области, проведут «Дни открытых дверей».

Будет официально представлена книга «Все о будущей пенсии для учебы и жизни», призванная помочь подросткам и молодежи разобраться в сложных терминах Пенсионного фонда, понять нюансы проводимой пенсионной реформы и задуматься о своем будущем.

Это своеобразное учебное пособие видит свет впервые, но уже выпущено тиражом в один миллион экземпляров, из которого девять тысяч поступило в Тюмень.

В редакции газеты «Тюменский курьер» имеются в продаже книги:

— «Запрещенные солдаты», Р. Гольдберг, А. Петрушин (второй-пятый тома);

— «501-я», Р. Гольдберг;

— «На задворках Гражданской войны», А. Петрушин.

— «Сердце мое — река», С. Дюкалов.

Тел. 29-70-71.

ров, рейдов, гаваней и каналов».

Для полного минирования объектов по плану «Д» (кодвое наименование операции в документах НКВД) у чекистов и саперов не хватало взрывчатки. Секретная операция проводилась в обстановке неразберихи, царившей на оборонных предприятиях города. Большинство руководителей не имело сведений о продвижении противника, не знало, что делать в первую очередь — производить эвакуацию оборудования и людей или готовить заводы и фабрики к уничтожению.

В ночь на 23 октября Военный совет Ленинградского фронта получил телеграмму Сталина: «Судя по Вашим медлительным действиям, можно прийти к выводу, что Вы еще не осознали критического положения, в котором находятся войска Ленфронта. Если Вы в течение нескольких ближайших дней не прорвете фронта и не восстановите прочной связи с 54-й армией, которая Вас связывает с тылом страны, все Ваши войска будут взяты в плен. Восстановление этой связи необходимо не только для того чтобы снабжать войска Ленфронта, но и особенно для того чтобы дать выход войскам Ленфронта для отхода на восток для избежания плены, если необходимость заставит сдать Ленинград. Имейте в виду, что Москва находится в критическом положении... Либо вы в эти два-три дня прорвете фронт и дадите возможность нашим войскам отойти на восток в случае невозможности удержать Ленинград, либо вы все попадете в плен. Мы требуем от вас решительных и быстрых действий».

Сосредоточьте дивизий восемь или десять и прорвите фронт на восток... Для нас армия важнее. Требуем от вас решительных действий. Сталин».

В этой телеграмме ни слова о мирном населении — стариках, женщинах, детях.

Если бы в октябре 1941 года удалось пробить коридор по занятому немцами ожоному берегу Ладоги, можно не сомневаться, что войскам Ленинградского фронта приказали бы оставить осажденную «вторую столицу страны» и прорываться к Москве для спасения «первой столицы».

В этом случае, считает историк Соколов, судьба населения Ленинграда могла бы оказаться еще более трагичной, чем оказалась в действительности. Ленинград фактически висел на волоске от страшной трагедии. В оставленном войскам городе могли начаться взрывы. Масштабность плана «Д» свидетельствует о том, что после взрывов Ленинград просто перестал бы существовать.

Ряд историков пришел в настоящее время к мнению, что столь масштабное минирование одного из крупнейших городов Европы — не что иное, как желание высшего руководства государства дать поучительный урок другим регионам страны, легко оставящим противнику огромные территории.

Любой ценой

Немцы от своей агентуры и перебежчиков знали о том, что блокированный город напшигован взрывчаткой. Поэтому 7 октября генерал Йодль приказал: «Капитуляция Ленинграда не должна быть принята даже в том случае, если она была бы предложена противником. Ни один немецкий солдат не должен вступить в город. Кто покинет город через фронт, должен быть отогнан назад огнем. Недопустимо рисковать жизнью немецкого солдата для спасения русских городов от огня, точно так же, как нельзя кормить их население за счет германской родины. Эта воля фюрера должна быть доведена до сведения всех командиров».

Городская картинка

О блокадном Ленинграде написано множество книг. В основном, о стойкости его жителей, о их страданиях, о бомбежках, Артобстрелах, голоде... Но еще мало публикаций о боевых действиях на дальних и ближних подступах к северной столице России.

Попытки прорвать блокаду вплоть до января 1943 года заканчивались кровавыми поражениями Красной армии. Единственной победой стало взятие Тихвины в декабре 1941-го: оно сохранило легендарную военно-автомобильную дорогу N 102, известную как «Дорогу жизни» через Ладожское озеро. В боях за освобождение Тихвины отличилась 65-я стрелковая дивизия, которая с 1931 по 1939 годы дислоцировалась в Тюмени.

Еще две стрелковые дивизии — 384-я и 368-я, сформированные в сентябре 1941-го в Ишиме и Тюмени, сражались за Ленинград в обороне на рубежах рек Ловати (у Старой Руссы) и Ошты (в Карелии).

Битва за Ленинград — самое долгое и кровопролитное сражение в истории Второй мировой войны. Здесь не было танковых прорывов и мощных авиационных налетов. А были многодневные, ожесточенные бои за каждую высотку, сожженную деревню, сухое пространство среди бескрайних болот, не замерзавших даже в сильные морозы.

Крохотный плацдарм на левом (южном) берегу Невы, оставшийся в наших руках после установления блокады Ленинграда, превратился в «конвейер смерти». На «Невском пятачке» можно было развернуть стрелковый батальон, от силы полк. Клочок земли площадью два на три километра не мог играть (и фактически не сыграл) никакой существенной роли при прорыве блокады в январе 1943 года. Тем не менее, этот «плацдарм» приказано было удерживать. Любой ценой. Его и удерживали 400 дней подрада. Немецкая артиллерия простреливала каждый метр этой огромной братской могилы. Общее количество истребленных на том проклятом месте бойцов и командиров Красной армии оценивается разными исследователями от 50 до 100 тыс. человек. Всего в боях за Ленинград погибли как минимум миллионы военнослужащих. Число жертв голода, бомбардировок и обстрелов среди мирного населения Ленинграда за время блокады оценивается от 650 тыс. человек — столько захоронений 1941-1944 годов на двух главных мемориальных кладбищах — Пискаревском и Серафимовском.

Когда в январе 1944-го в ходе Ленинградско-Новгородской операции Ленинградского и Волховского фронтов блокада была окончательно снята, в городе оставалось всего 560 тыс. жителей.*

* За проявленные в годы Великой Отечественной войны героизм и мужество 65-я стрелковая дивизия 30 декабря 1944 года была преобразована в 102-ю гвардейскую, получила почетное наименование Новгородско-Померанская, награждена орденом Красного Знамени, Суворова и Красной Звезды.

В память об этой дивизии на здании по улице Республики, 3, где находился ее штаб, установлена мемориальная доска.

** Более двух тысяч семей, эвакуированных из Ленинграда до 28 августа 1941 года, были расселены в Тюменской области (тогда она входила в состав Омской области). Ленинградских детей, вывезенных из города по «Дороге жизни», разместили в детских домах Тюмени, в Тобольске, Ишиме, Якутаторовске, Заводоуковске, Новой Замке, Нижней Тагиде, Голышманово...

22 декабря 1942 года была учреждена медаль «За оборону Ленинграда». Ее получили около 1470 тыс. человек.



ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОВОЙ

Городская афиша

Выставки

«Анатомия и патология человека», «Тайны тропиков», «Окно в природу», «Бой курантов», выставка живых тропических бабочек, «Тюмень ремесленная». (Музей «Городская Дума», ул. Ленина, 2, тел. 46-11-59).

«С точки зрения кошки», «История дома 19-20 вв.», «Торговый дом И.П. Колокольникова. Наследники», «Затерянные во времени». (Музей-усадьба Колокольниковых, ул. Республики, 18/20, тел. 46-49-63).

«Семейный альбом», «Сны о старой Тюмени», «Слетались к лампе мотыльки». (Музей «Дом Машарова», ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10).

Областная отчетная выставка Тюменской областной организации ВТОО «Союз художников России», «Эдгар Дега. В пространстве полусвета», «ART Коллекция. Русское и западноевропейское искусство XVIII-XIX века», «Ритмы города», «Вот такая барыня, вот какой конек...», «Белая сказка», «Российская скульптура 1960-1990 гг.», «Добрых рук мастерство», «Архитектурный декор Тюмени», «Тюмень, столица...» (Музей изобразительных искусств, ул. Орджоникидзе, 47, тел. 46-17-66).

«Из глубины веков», «Древние воины Тюмени. XVI век». (Археологический музей-заповедник на оз. Андреевском, 23 км Ялуторовского тракта, тел. 72-20-55).

Выставка «Тюменский ковер. Традиции и современность». (Галерея традиционных промыслов и ремесел, ул. Орджоникидзе, 47, тел.: 46-35-83, 43-01-13). «Эпохи наших предков» — выставка, на которой представлены нуклеусы и проколки каменного века, топоры-кельты и наконечники копий бронзового века, посуда и оружие античности и др. (Музей частных коллекций, ул. Луначарского, 28, тел. 99-15-02).

Кино

К/т «Премьер»

30 сентября — 6 октября
«Кожа, в которой я живу», «Ночь страха» (3D), «Погоня», «Предел риска», «Профессионал», «Пять невест», «Сколько у тебя...?», «Успеть за 30 минут», «Эта-дурная-любовь».

(Справки по тел.: автоответчик 75-11-91, бронирование 75-11-94).

Тюменский Дом кино

30 сентября — 6 октября
«Ариэти из страны лиллипутов», «Беременный», «Гарри Поттер и дары смерти: часть 2», «Дом грез», «Земля вампиров», «Лилучица», «Любимчики», «Мальчишник-2: Из Vegas в Бангкок», «Мартышки в космосе», «Несносные боссы», «Пункт назначения-5» (3D), «Сорванцы из Тимпальбаха», «Эта-дурная-любовь», «Астробой», «Дети шпионов-4» (4D), «Ковбой против пришельцев», «Планета 51», «Профессионал», «Челюсти» (3D).

(ТРЦ «Фаворит», ул. Гваровской, 12; кинотеатр «Космос», ул. Республики, 165-а. Справки по тел. 546-546).

Театр кукол

1 октября
«Маша и медведь» (11.00, 14.00).

2 октября
«Приключения Незнайки и его друзей» (11.00, 14.00). (Тел.: 46-86-03, 46-44-70).

Тюменская филармония

1 октября
Ансамбль медных духовых инструментов «Сибирский брасс» (19.00). (Тел. 68-77-77).

Тюменская областная детская научная библиотека

Мероприятия: «Красавица и чудовище», «Вместе весело шагать», «Каравеллы, паруса и мальчишки», «Исчезающие животные», «От славян в XXI век», «Рассказы о родной природе», «Волшебный сундучок», «Книжный остров», «Калейдоскоп», «Воскресный кинозал». Выставки: «Сказки на все времена», «Слово об учителе», «А шаги нужны!», «Не забыть, чтобы не повторить».

Для руководителей детского чтения: «Книги — юбиляры 2011 года», «Среди людей немеркнущих профессий», «Открыть человека в человеке». (ул. Тульская, 4/3, тел. 32-15-95).

В помещении ЗАО «Тюмень-подводрестрой» (историческое здание бывшего пароходства И.И. Игнатова по ул. Госпаровской, 3) открыта фотовыставка клуба болельщиков футбольной команды «Тюмень».

КУРЬЕР

Победы пришлось подождать, тем она слаще!

Накопилась почти критическая масса негативных эмоций, требовалось ее снять своеобразным взрывом, и он состоялся! 7:1 — соперник из Кирова-Чепецка был просто повержен.

Пусть наш оптимизм будет сдержанным, но — лиха беда начало. Верится, что теперь у тюменской молодежной команды дела пойдут на лад. Черная серия сентября составила шесть поражений, и самое время было решительно прервать ее.

А вообще «Газовик» с Денисом Сандером и «Газовик» без него отличаются — если не кардинально, то существенно. Сандер — прирожденный лидер, разящее острое атаки. Стоило ему выйти против «Олимпии», как наши катапульты заработали исправно — и оборонительные сооружения, выстроенные вятскими гостями, рухнули... А Денис забросил две шайбы, в том числе первую, которая, по определению, если не самая важная, то очень близка к этому.

29 сентября. Молодежная хоккейная лига. «Газовик» — «Олимпия» — 7:1 (1:0, 4:1, 2:0).

Шайбы забросили: 08:15 — Сандер (Смолянинов) — 1:0; 20:54 — Баников (Гриф, Лемасев), бол. — 2:0; 27:11 — Хамидулин (Бочаров, Ионов) — 3:0; 28:28 — Василевский (Гриф, Смолянинов) — 4:0; 31:32 — Козуб — 4:1; 33:42 — Бочаров (Камалов) — 5:1; 41:36 — Сандер (Симонов), бол. — 6:1; 50:43 — Сильный (Ершов, Рябов), бол. — 7:1.

Счет, наверное, мог быть и крупнее, хотя все равно впечатляет. Так, на 49-й минуте Эдуард Симонов не реализовал штрафной бросок.

Гости пытались, в меру своих сил, как-то изменить ход матча или хотя бы сделать счет не таким сокрушительным. Однажды тюменский вратарь Андрей Симонов совершил, по мнению комментатора онлайн на сайте МХЛ, поразительный сэйв: отразил шайбу, летевшую в «девятку» ворот, ногой!

Наши добились внушительного преимуществ и в бросках в створ ворот: 52 против 17!

Не переоценивая значения этой победы, все же не будем ее умалчивать. Она случилась очень вовремя и должна сплотить тот людской психологической неуверенности, который словно оступил, заморозил игру «Газовика» — и повлек за собой три поражения подряд на своем льду. Хотя и соперники были посильнее, чем «Олимпия».

Наши, однако, не смогли покинуть последнюю, восьмую строку дивизиона «Урал-Сибирь», ибо конкуренты тоже выиграли. «Газовик» пока имеет восемь очков после девяти матчей. Чуть выше «Авто» и «Сибирские Снайперы» — по 10. А лидируют «Мамонты Югры», сумевшие набрать максимальное число очков — 21 (7).

Теперь мы долго не увидим молодежную дружину — ей вновь предстоит затяжная серия игр на выезд. Но сначала будет неделя на отдых и подготовку к трудному вояжу. Итак, 7 октября наши играют в Оренбурге с «Бельями Тиграми», 9-го — в Уфе с «Толпаром», 11-го — в Нижнекамске с «Реактором» и 13-го — в Тольятти с «Ладией». Затем, после короткой паузы, два непростых поединка в Екатеринбург с «Авто» (16 и 17 октября). На свою арену «Газовик» вернется 22 сентября первым из двух матчей с челябинскими «Бельями Медведями».

Остается назвать другие результаты минувшего четверга: «Авто» — «Чайка» (Нижний Новгород) — 6:1, «Кузнецкие Медведи» — «Реактор» — 4:2, «Сибирские Снайперы» (Новосибирск) — «Белье Тигры» — 3:6, «Омские Ястребы» — «Толпар» — 8:1.

НА СНИМКЕ: нападающие «Газовика» Данил Бочаров (N 88) и Эдуард Симонов.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

Вести
волейбольные

КУРЬЕР

Сегодня мужская «Тюмень» открывает новый чемпионат страны в высшей лиге «А» домашним матчем с динамовцами Ленинградской области. Завтра — повторная игра.

Команда Юрия Короткевича принимает своего первого соперника в СК «Партиком» близ Воронинских гор. Начало и того, и другого матча — в 16 часов.

Между тем, стали известны соперницы женской «Тюмени-Тюм-ГУ» в полуфинальном раунде Кубка России. Это «Заранье-Одиноково», «Уралочка-НТМК» и «Северсталь». Как сообщил клубный сайт, на проведение полуфинала в этой группе (одной из четырех) претендуют Тюмень и Череповец. И только лучшая команда получит пропуск в финал.



Мини-футбол

«Синара» обожглась

РОМАН РОМИН

Сенсация кубкового четверга — поражение вице-чемпиона России, которое смутит дерзкий гость с Тюменского Севера.

Можно понять футболистов «Синары», которые еще не отошли от утомительного поединка со столичным ЦСКА. И имеют, к тому же, кадровые проблемы. Без Дмитрия Прудникова, Константина Тимошенкова, Павла Чистополова, Андрея Афанасьева не удалось справиться даже с сургутским «Факелом», не хватало звезд с неба в высшей лиге (которая фактически является второй).

Судьбу первого из двух матчей одной восьмой финала Кубка страны решили два мяча, забитые на 10-й и 11-й минутах Александром Симиковым и Алексеем Клейменовым. Все, что смог сделать уральский клуб, — добиться более пристойной разницы в счете после гола Алексея Мохова (1:2).

Болельские громких неожиданностей не было. Разве что чуть удивила крупная победа «Дины» над «Политехом». Подумалось, что команда Юрия Руднева, неудачно стартовавшей в чемпионате страны, кубковый турнир неизбежно станет обузой... Как бы то ни было, москвичи отдели душу — 7:3. Два мяча в ворота своего бывшего клуба забил новый бомбардир «Дины» Роман Глатвастик.

Вряд ли стоит относить к числу сюрпризов локальную неудачу «Норильского никеля» в Сыктывкаре — 3:5. Подрастающая не по дням, а по часам «Новая генерация» дома особенно опасна. Ну а норильчане, потратив много сил и эмоций на битву с «Тюменью», вряд ли лезли из кожи вон.

«Сибиряк» в Липецке разгромил местных «Энерком» — 7:2. Тут, как говорится, без вопросов: фаворит был известен заранее. Блистал Сергей Покотыло, который оформил покер.

Любопытной, по предварительным раскладам, выглядела дуэль «Мтыши» и ЦСКА. У армейцев возвратились в строй португальские «звезды» — и Кардинал забил разок, а Рикарду, наверное, просто сыграл в охотку... Зато хет-трик удался Сергею Сергееву, которому не надо возвращаться в игру после травмы — у него все нормально. Что касается «Мтыши», то молодая поросль команды, включая тюменцев Владимира Рябинина и Ивана Егорова, не смогла паразитировать ворота Леонида Климовского. Забили только опытные люди — Вячеслав Москаленко (дважды) и Константин Дущкевич. ЦСКА победил на выезде — 5:3.

Наконец, в еще одном матче большого кубкового вечера столичный клуб КИРФ уступил «Газпрому Югре» — 2:4. Что любопытно — у северян ни одного мяча не провели бразильцы, что случается очень редко. Дважды поразил ворота «коммунистов» Даниил Давыдов. А в воротах Югорска появился Звиад Купатадзе, чья продолжительная дисквалификация (эхо весенних битв с «Тюменью») не распространяется, естественно, на кубковые матчи. Кстати, 8 октября в Тюмени Звиад не сможет сыграть...

А у нас на очереди — ответная встреча «Тюмени» и команды «Алмат-АЛРОСА». Посланцы «земли драгоценных камней» играют у нас в понедельник, 3 октября. Начало в 19 часов.

Между тем, московское «Динамо» в четверг стартовало в Основном раунде Кубка УЕФА (турнир проходит в словенском городке Лития). Бело-голубые обыграли голландский «Эйндховен» — 5:1.

Футбол

Слишком много потерь

КУРЬЕР

Не хочется сыграть роль напарника болельщиков — по поражению четверга в Перми подтвердилось скромное амбиций сегодняшней «Тюмени». По крайней мере, в теперешнем ее виде.

Злая судьба никак не дает команде Сергея Никитина сыграть в оптимальном составе.

К примеру, столько надежд было связано с возвращением в Тюмень Станислава Прокофьева. Но вдруг возникла проблема со спиной, и Стас временно выбыл из строя. А ведь как многообещающе начал эффектным голом в ворота «Челябинска»!

Пропал сезон для очень перспективного хавбека Алексея Пустозерова. Мало, мало поиграл и Артур Садилов, который тоже все еще восстанавливается после травмы... Не лишним на поле был бы и Артемий Огарков: ему сделана операция, и сезон для него закончен.

Наконец, Сергей Волосян, залечивший бедро, числится среди запасных пермского матча, но на поле так и не вышел. Что ж, тренеры его поберегут — это понятно. Шел дождь, а на мокрой «поляне» может произойти все что угодно...

Впрочем, только кадровыми потерями никак не объяснить невыразительную игру тюменской команды. Что-то потухло, что-то не загорается. Поблекла, потускнела игра в атаке. Давно не забил Андрей Маматов, Алексей Бузняков. И Дмитрий Зарву мы перестали именовать «голеадором». Жаль...

По мнению пермской журналистки Елены Гоголевой (разместившей отчет об этом матче на сайте onedivision.ru), лучшим в нашей команде был Алексей Казаков, получивший оценку 6,0. Казаков действительно очень старался. Именно после его острейшего паса гости имели одну из немногих возможностей взять ворота. Но голкипер Максим Шумайлов (который в прошлом сезоне провел за «Тюмень» восемь матчей) справился с ударом Алексея Бузнякова, которому и ассистировал Казаков.

Ближе к концу первого тайма нас выручил голкипер Виталий Пьянченко — в роскошном прыжке, по определению г-жи Гоголевой, он парировал очень опасный удар Ивана Клюкина. Судя по онлайн-матчу, тюменцы с трудом выстояли в конце первого тайма, сохраняя на табло нули.

Игроков, вышедших на замену, нередко называют «джокерами». Во втором тайме у нас появился на поле Зарва-младший, а у соперника — Владислав Закоптелов. Увы, повезло второму, а не первому. Именно Закоптелов забил победный для «Октана» гол, да еще на 85-й минуте, когда у нас

Хоккей

Только двое еще ни проиграли

КУРЬЕР

К четверту три команды Высшей хоккейной лиги не испытали горечи поражения. Теперь остались две. Челябинский «Мечел» после отличного старта с пятью победами уступил в Пензе. Хозяева открыли счет в первом периоде. На 35-й минуте Алексей Власов его сравнял. И... гости пропустили почти сразу после своего гола — автором победной шайбы (2:1) стал Евгений Ледяной.

Увы, скандалом завершился матч

был минимум времени, чтобы отыграться.

Вот как рассказывает об этом Елена Гоголева:

«Начался эпизод, ставший ключевым для всего матча, с нарушения правил Артемом Богомоловым неподалеку от углового флажка. Исполнить стандарт взял Алексей Горелов, и после навеса в судополое у ворот расторопнее всех оказался Закоптелов. Владислав разобрался с защитниками и низом пробил в дальний угол ворот Пьянченко... Ликвидный октановцев не было предела».

Кстати, Богомолов тоже выходит в стартовом составе не от хорошей жизни. Серьезная травма, полученная в недавнем матче, вывела из строя (и, похоже, надолго) игравшего на левом краю обороны Виктора Шкурата.

Обилие травм — тоже пища для размышлений... Но это футбол, и здесь все команды изначально в равном положении, никто не застрахован от таких потерь.

«Тюмень» опустила на восьмую строку турнирной таблицы, и можем констатировать, что по итогам второго круга (где осталось провести всего один тур) мы остаемся в середине турнирной таблицы, наблюдающие с легкой грустью, как лидеры, исправно набирающие очки, уходят вперед.

Хотя и лидером не чудо ничто человеческое. К примеру, «Горняк», дважды ведя в счете на поле в Казани, довольствовался ничьей — 2:2.

Зато вновь показал свою новую силу «Нефтехимик», обыграв «Академию» — 2:0. Оба мяча провел опытный форвард Юрий Будилин, у которого теперь 13 голов в нынешнем турнире. На чetyре больше у молодого дарования из «Академии» Александра Коротаяева, но он в четверг не играл в Нижнекамске...

Остальные результаты 25-го тура: «Сызрань-2003» — «Химик» — 3:0, «Уфа» — «Челябинск» — 2:1, «Динамо» Кир — «Зенит-Ижевск» — 0:2, «Носта» — «Волга» — 0:2.

Вот как выглядят турнирная таблица: «Нефтехимик» — 58 очков, «Уфа» — 53, «Волга» — 52, «Горняк» — 48, «Челябинск» — 42, «Академия» — 36, «Октан» — 33, «Тюмень» — 33, «Сызрань-2003» — 31, «Химик» — 30, «Зенит-Ижевск» — 26, «Рубин» — 19, «Динамо» — 14, «Носта» — 8.

5 октября «Тюмень» принимает уфимский клуб.

Для тех болельщиков, что ведут статистику проведенных матчей, еще информация из Перми. Желтые карточки: Хисамутдинов, 22 — Бузняков, 23; Богомолов, 85.

Голевые моменты: 3:2. Удары по воротам (в створ): 6 (2) — 7 (3).

Состав «Тюмени»: Пьянченко, Вагин, Тренев (к), Бурматов, Богомолов, Муртазов, Шестаков, Каркаев, Казаков (Евстафьев, 63), Маматов, Бузняков (Зарва, 63).

Хоккей

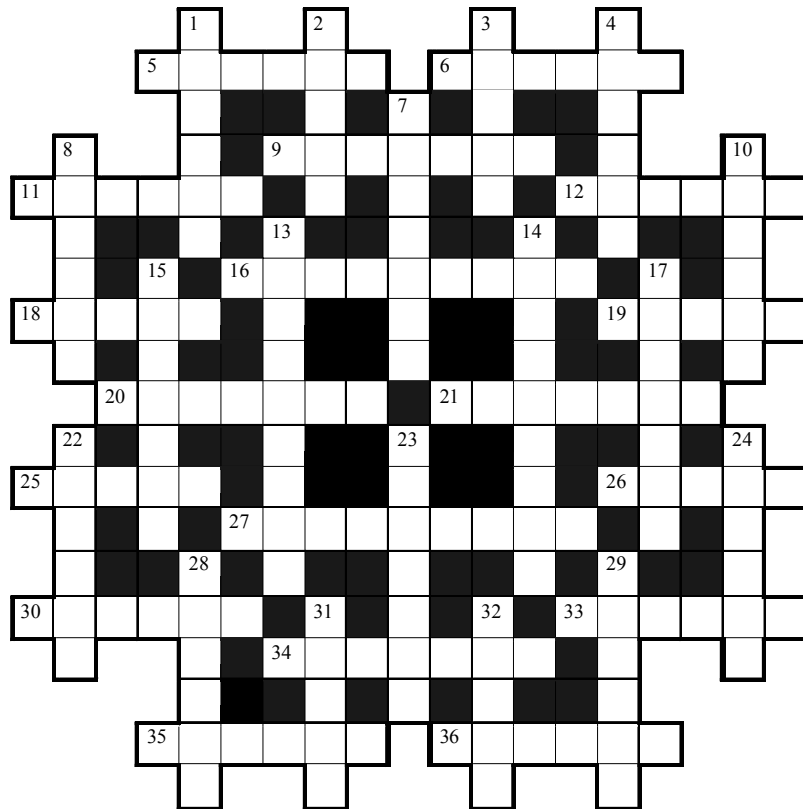
Только двое еще ни проиграли

КУРЬЕР

К четверту три команды Высшей хоккейной лиги не испытали горечи поражения. Теперь остались две. Челябинский «Мечел» после отличного старта с пятью победами уступил в Пензе. Хозяева открыли счет в первом периоде. На 35-й минуте Алексей Власов его сравнял. И... гости пропустили почти сразу после своего гола — автором победной шайбы (2:1) стал Евгений Ледяной.

Увы, скандалом завершился матч

Кроссворд



По горизонтали: 5. Вид дорожной кареты. 6. Порожистый участок реки. 9. Судно — борец со льдами. 11. Традиционная ненецкая одежда. 12. Несущая балка. 16. Прибор для измерения жирности молока. 18. Жидкая пшеничная каша. 19. Пахарь на Руси. 20. Сладкий плод с земляничным ароматом. 21. Луговые степи Южной Америки. 25. Один из пяти братьев на руке. 26. Норвежская писательница, нобелевский лауреат. 27. Летние женские туфельки. 30. Астрономическая мера длины. 33. Африканский карлик. 34. Живет за счет чужого труда. 35. Буддийское мемориальное сооружение. 36. Домашнее овощехранилище.

По вертикали: 1. Насекомые собирают ее с цветочных растений. 2. Навигационный знак. 3. Устройство для насыщения воды газом. 4. Водная протока между материками. 7. Прибита на счастье над дверью. 8. Тропический дикий. 10. Красочная рекламная листовка. 13. Вид счетной машины. 14. Куртка, спасающая от непогоды. 15. Ближайшая к Земле точка Луны. 17. Вид портретной живописи XVI-XVII веков с элементами иконописи. 22. Неожиданное происшествие, странный оборот дела. 23. Ажурная ночная женская рубашка. 24. Освободил Андромеду. 28. Жанр живописи, изображающий природу. 29. Порода собак. 31. Бамбуковый медведь. 32. Командир воздушного судна.

Составил Петр Шевченко

Ответы на кроссворд в N 180

По горизонтали: 5. Айсбайл. 7. Лопасть. 8. Обкатка. 10. Министр. 12. Зоб. 14. «Приора». 15. Смазка. 16. «Современник». 19. Штатив. 20. Ицерия. 21. Лаг. 23. Трепанг. 25. Албавев. 27. Яхтмен. 28. Таганка. По вертикали: 1. Айсберг. 2. Юбка. 3. Пари. 4. Статика. 6. Луаз. 7. Лимб. 9. Торевтика. 11. Номинация. 13. Сосымина. 17. Старуха. 18. Сиделка. 21. Ллун. 22. Гарт. 24. Пост. 26. Брак.

Типография ООО «Си Ти принт»

620086, г. Екатеринбург, ул. Посадская, 16-а, тел. 2337203
Цены на изготовление агитационных предвыборных материалов в ходе избирательной кампании по выборам депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации шестого созыва, выборам депутатов Законодательного Собрания Свердловской области 4 декабря 2011 года

Изготовление газеты А2	кол-во	50000	100000	200000	500000
4 полосы					
1+1	78000	154700	270400	728000	
2+2	80600	163800	292500	780000	
4+4	98800	184600	338000	845000	
8 полос					
1+1	202800	402220	703040	1892800	
2+2	209560	425880	760500	2028000	
4+4	256880	479960	878800	2197000	

Изготовление газеты А3	кол-во	50000	100000	200000	500000
4 полосы					
1+1	65000	81016	137800	325000	
2+2	67500	85800	134520	345800	
4+4	72800	101400	167700	377000	
8 полос					
1+1	130000	162032	275600	650000	
2+2	135000	171600	269040	691600	
4+4	145600	202800	335400	754000	
16полос					
1+1	162500	202540	344500	812500	
2+2	168750	214500	336300	864500	
4+4	182000	253500	419250	942500	

Изготовление буклета А4 4+4 2 фальца бумага 150 г/м2	кол-во	10000	30000	50000	100000	500000
		36000	58800	81600	132000	576000

Изготовление листовки А4 4+0 бумага 115 г/м2	кол-во	10000	25000	50000	100000	500000
		14340	27300	47400	88500	424800

Изготовление брошюры А5 2 скрепки 12 страниц 4+0 бумага 115 г/м2 обложка 4+4 бумага 150 г/м2, внутр. 2+2 130г/м2	кол-во	10000	30000	50000	100000	500000
		84000	198000	288000	540000	

Изготовление календариков А7 4+4 картон 250 г/м2	кол-во	10000	50000	100000	250000	500000
		9600	20000	34440	72000	138000

КОП-ВО	10000	50000	100000	250000	500000
	84000	198000	288000	540000	

Изготовление календариков А7 4+4 картон 250 г/м2

КОП-ВО	10000	50000	100000	250000	500000