

Тюменский Курьер

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ СО 2 ОКТЯБРЯ 1993 ГОДА. НАШ САЙТ В ИНТЕРНЕТЕ: www.tm-courier.ru.

N 191 (3208)
СУББОТА
15 ОКТЯБРЯ 2011 года

Цена 4 рубля

Денис поедет в Москву

ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Вчера департамент здравоохранения области выдал деньги на лечение четырнадцатилетнего Дениса Хуахметова.

В сентябре у мальчика обнаружили образование в лобно-теменной области головного мозга.

В пятницу мы опубликовали заметку «Денис просит помощи», в которой рассказали историю мальчика и разместили номер банковского счета для перечисления денег.

Но теперь семья Хуахметовых не нуждается в материальной помощи, так как вчера в департаменте решили помочь мальчику. Елеонора Фаридовна уже сдала все необходимые документы, и в понедельник бумаги направят в московскую клинику.

– Пожалуйста, напишите, что деньги больше не нужны, – спешу я радостный голос Елеоноры Фаридовны на том конце провода. – Мы так рады!

Теперь нужно только немного подождать ответа из Москвы. Денис пока не ходит в школу, соблюдает постельный режим.

Так хочется, чтобы мальчик поскорее выздоровел. И продолжил изучать свой любимый предмет – математику.

Пройдемте в Древнюю Грецию!



ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Интересно вспоминать имена мифических античных персонажей, лавируя между экспозициями новой выставки «Пространство мифа», что открылась вчера в музее изобразительных искусств.

Я, например, сразу же припоминаю настоящее имя знаменитого Геракла – Алькид (если кто-то не знает, то Геракл – это прозвище героя, которое значит «преследующий Героя»). Гераклов-Алькидов на выставке великолепно.

Из фондов достали то, что наиболее интересно широкой публике: живопись, графику, скульптуру и декоративно-прикладное искусство. Особенно любопытны часы и подвесочки с амурами – объемными, как живыми.

Не пройдешь мимо красивейшего кувшина – он попал в коллекцию нашего музея из Аничкова дворца в Санкт-Петербурге, где пробыл до этого лет двести. Обязательно остановишься у картины Карла Брюллова «Эдип и Антигона», написанной еще в XIX веке... Интересно!

НА СНИМКЕ: открытие выставки.

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ

Тюменский Курьер

Вас что-то удивило?
Звоните нам по телефонам
46-80-50, 29-70-52, 46-49-94

... И легендарный Карполь

КУРЬЕР

Три дня большого волейбола, один за другим – когда еще в Тюмень будет такое!

В понедельник, 17 октября, в нашем городе стартует полуфинальный турнир Кубка России. Соперники «Тюмень-ТомГУ» – «Уралочка-НТМК» (Свердловская область), подмосковный клуб «Заречье-Одинцово» и «Северсталь» из Череповца. Только одна команда из четырех выйдет в финал, только одна...

А перед нами по ту сторону сетки станет «Уралочка» во главе с легендарным тренером Николаем Карпольем. Будем надеяться, что ничто не помешает Николаю Васильевичу приехать в Тюмень, и мы увидим, как работает самый знаменитый волейбольный тренер страны. Матч в СК «Центральный» начнется в 19 часов.

Там и в тот же час мы играем во вторник с «Северсталью», а в среду – с «Заречьем-Одинцово». Для тех болельщиков, кто захочет и смогут посмотреть абсолютно все матчи, сообщаем, что первые поединки каждого игрового дня будут начинаться в 16 часов. И что на волейбол по-прежнему пускают бесплатно.

Первый шаг большого проекта



АННА ЧУДИНОВА

Улица Запольная – острогов деревянных домов, который остался, как прошлое, поднимаясь на автомобильно развязку в створе улицы Мориса Тореза.

Со временем это прошлое, вросшее в землю, с посеревшими от времени воротами, снесут, как несколько лет назад старый яблоневый район Сараи полевую сторону развязки.

В тупике близ гаражного кооператива уже опустела часть домов. Люди отсыпались, оставив заколоченные ставни, перевернутые кресла во дворе и детские игрушки. Переселение жителей – одно из первых осозаемых, небумажных действий по реализации проекта, о котором уже рассказывала наша газета – пробивка улицы Запольной в западную часть города.

Однако, по словам Игоря Флолова, который возглавляет в городском департаменте дорожной инфраструктуры и транспорта комитет строительства и реконструкции объектов дорожной инфраструктуры, техники и рабочих появятся на Запольной еще не скоро. Пока изымает земельные участки для муниципальных нужд, ведется подготовка территории, а это процесс длительный и трудоемкий.

В целом проект не изменился – Запольную будут пробивать до улицы Первомайской, а в перспективе – до Чернышевского Поповой.

Полагают, что это позволит разгрузить центр города, пустить транспорт по улицам 50 лет ВЛКСМ – Запольной и дальше – в район железнодорожного вокзала и Товарного шоссе, Дома Обороны и улицы Полевой, поселка ДОКа «Красный Октябрь»...

НА СНИМКЕ: улица Запольная.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

Падение декораций к остроожетному фильму

АННА ЧУДИНОВА

Пансионаты в микрорайоне Бабарыкина – весьма колоритное место.

Воняющие подвалы, черные обшарпанные стены, разбитые поточные ящики, которые держатся на честном слове, – можно снимать остросоциальные фильмы.

Только мы с вами не в кино, это обычная жизнь окраинного микрорайона – далеко не самого благополучного. К счастью, иногда в ней случается нечто хорошее и долгожданное. Например, ремонт. Этой осенью – в доме N 16-а на улице с одноименным названием Бабарыкина.

На крыльце пансионата встречаются с председателем местного совета ТОС Анной Бердинской. Анна Ивановна бывает здесь почти каждый день. Шутят, что, наоборот, уже всем надоели. Она верет общественный контроль за состоянием ремонта. Говорят, что рабочие каждый день на месте, до самого вечера. Пока никого не критикуют. И строителям же лучше, чтобы этого не случилось, потому что упрямство и упорство Бердинской свое возьмет.

Окончание на стр. 2.

Говорит и показывает все!



ДАРЬЯ РОВБУТ

Цифровое телевидение запущено! Правда, пока только в Тюмень, и только в тестовом режиме.

Цифровое вещание от аналогового отличается тем, что в том же диапазоне частот может разместиться больше ТВ-программ. Если сегодня полный пакет каналов могут принимать только жители Тюмень и Тюменского района, то благодаря «цифре» такая возможность появится и на удаленных территориях.

Улучшается качество изображения и звука.

Транслятор в пробном режиме запустили в четверг. На очереди – Тобольск, Заводуковск, деревня Шатаново (Ярковский район), село Гагарино (Ишимский район), райцентры Викулово и Большое Сорокино. Перевести же регион на цифровое телевидение окончательно планируется к концу 2012 года.

Современные телевизоры оборудованы для этого всем необходимым. Но если мы сорвались от покупки нового аппарата, обратите внимание на инструкцию, в ней должно быть указано: «встроенный тюнер DVB-T» и «аппарат поддерживает формат MPEG4», – сказал инженер Урало-Сибирский региональный центр РТРС Дмитрий Добродеев.

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ

Над чем смеются в Ишиме

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Владимир Орел выступил в качестве режиссера – поставил спектакль «История с метраполисом».

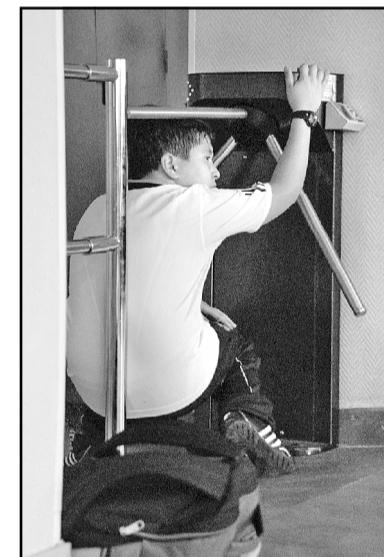
Правда, сделал это не в Тюмень, а в Ишиме, совместно с народным театром «Зеркало». Так что мы увидим спектакль только в том случае, если ишишцы приедут на гастроли.

Для театра, в котором нет профессиональных актеров, Орел выбрал одну из двух одноактных пьес знаменитого драматурга Александра Вампилова, который обычно играет под названием «Пропинчильные анекдоты». К тому же, комедий много не бывает.

На первых показах спектакля зал был полон. А актеры говорят, что работают с новым режиссером (режиссер театра «Зеркало» – Данил Султанов) – это всегда полезно для труппы.

Окончание на стр. 2.

Поставь пальчик – дверь откроется!



НАТАЛЬЯ БАНАХОВСКАЯ

В гимназии N 21 установили новую пропускную систему.

В холле гимназии – обычные турникеты, только чтобы пройти между ними, ученик или учитель должен приложить пальцы к специальному индикатору. Когда ребенок входит или выходит через турникет, родителям приходит сообщение на мобильный телефон. Так что обежать с уроков школьник уже не сможет. А если захочет пронестились под турникетом, то на выходе ему придется обясняться с охранником Ильсаром Михайловичем.

Новая система только набирает обороты, но от родителей уже много положительных отзывов. Правда, некоторые родители откалились, чтобы у их детей снимали отпечатки пальцев, и для них мы сделаем специальные карточки, – говорит заместитель директора Татьяна Бочкарева.

На случай чрезвычайных ситуаций рядом с турникетом есть штанги «антитанки», которые легко открываются и обеспечивают широкий проход.

НА СНИМКЕ: прошмыгнули?

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ

Так не хочется дождя

ВЛАДИМИР ВАЖЕНИН

15 октября возможен дождь. Ветер северо-западный, западный, 5-10 метров в секунду. Утром +5... +7, днем +12... +14.

16 октября небольшой дождь. Ветер западный, северный, 6-11 метров в секунду. Ночью +3... +6 градусов, днем +11... +16.

Новости – хорошие и плохие

МАРИЯ САМАРКИНА

Сотрудники правоохранительных органов нашли коммерсантов Татьяну Панкову и Александра Писарева.

Мужчину неизвестные похитили отпустили вечером в четверг в лесном массиве недалеко от ТЭЦ-2. А Татьяну Панкову днем раньше обнаружили в лесополосе в районе Ирбитского тракта на территории Свердловской области. Женщина была мертвой.

Местонахождение ее тела оперативниками указано сам убийца. Пока следователи не называют его имени и не говорят о том, кем он приходится Панковой. По основной версии, в день исчезновения, 2 октября, она целенаправленно ехала к нему на встречу, которая закончилась трагически. Злоумышленник задушил Панкову, после чего на ее же автомобиле поехал в сторону Екатеринбурга. От трупа избавился по дороге, а машину бросил в самом городе. После чего вернулся в Тюмень. Здесь его и задержали.

В настоящем время, говорит старший помощник руководителя СУ СК РФ по Тюменской области Евгений Казаков, устанавливается мотив совершившего преступления и закрепляются доказательства. Подозреваемый находится под стражей.

Подозреваемых же по делу похищения Писарева еще нет.

Следствие установило, что в течение нескольких дней (пропал он 7 октября) коммерсанта удерживали силой. Однако ни места, где он находился, ни своих похитителей пострадавший описать не может. Сейчас следователи устанавливают все обстоятельства совершенного преступления, которые должны помочь им выйти на след преступников.

«Арестованные автомобили»

МАРИЯ САМАРКИНА

По сравнению с прошлым годом, томичи стали чаще оставлять автомобили в местах, предназначенные для парковки.

За последние девять месяцев муниципальные эвакуаторы отозвались на спасательную 1371 автомобиля.

А инспекторы ГИБДД привлекли к административной ответственности 4833 водителя. И остановливаться на этом не собираются.

По словам старшего инспектора по пропаганде городского отдела ГИБДД Юлии Шалуповой, с четверга сотрудники автоинспекции обзывают самовольных парковщиков правовой войной. Вместо оружия – протоколы. И, конечно, эвакуаторы. Сейчас они главным образом курсируют по улице Республики – здесь брошенных прямо на проезжей части автомобилей больше всего.

Не ходите эта война и без заложников. Юлия Шалупова предупреждает водителей-нарушителей, что если они вдруг не обнаружат свой автомобиль в месте, где его оставили, то должны позвонить по телефонам: 794-636, 794-610 или 02. Там им объяснят, по какому адресу и на каких условиях он сможет вызволить свой «арестованный» автомобиль.

«Рыбное место»

ОКСАНА ЧЕЧЕТА

Один из самых любопытных бизнес-проектов, который родился в ходе выполнения программы по самозанятости, дал первые результаты.

Речь о рыбозаводчике Сергеев Пирогове, что получил в аренду озеро в Нижнетавдинском районе и разводит в нем малых карпа, толстолобика и щуки. Подросшую за несколько месяцев рыбу он планирует продать городским точкам общепита. Сергей Иванович говорит, что заказчики уже есть, теперь надо по правилам оформить куплю-продажу.

Напомним, что его бизнес развивается непросто и не так быстро, как хотелось бы. Берег озера, где он планировал еще и открыть для всех желающих платную рыбальку, необходимо приводить в порядок, но пока нет средств. Возможно, прибыль от продажи рыбы, наконец, позволит реализовать планы.

Сюрпризом для участников станет пополнение жюри. На этот раз к нам в гости приехал игрок высшей лиги – Альбек Кайсаров и участник омской команды «Полиграфы» Илья Мотовилов.

Семь дней в неделю



Подвижные цены на недвижимость



ПОЛИНА ГОРЫНИНА

По данным Тюменьстата, цены на недвижимость по итогу Тюменской области возросли. Статистики сравнили стоимость квартир за третий квартал 2011 года с аналогичным периодом прошлого года.

Самый большой рост стоимости замечен на первичном рынке недвижимости. Свежие типовые квартиры подорожали на 3,7 процента. Средняя цена за квадратный метр составляет 41026 рублей (в прошлом году – 38613 рублей).

На вторичном рынке тоже есть некоторые изменения. Стоимость квадратного метра подержанных квартир поднялась на полпроцента.

Такой рост цен не могли не заметить агентства недвижимости. Самые опытные риэлторы не видят в сложившейся ситуации поводов для паники. Цены не скажут каждый день, как, например, в конце 90-х годов.

Сейчас ситуация на рынке – благоприятная. Есть покупатели, есть продавцы, – говорит Ирина Семенова, директор агентства недвижимости «Домино». – Цены, конечно, растут. Постепенно введяется различные социальные программы для бюджетников, военных, сирот. Конечно, по сертификату на 400 тысяч рублей двухкомнатную квартиру не купишь, а вот «однушку» подобрать можно.

Самым популярным застройщиком в городе по-прежнему остается «Партнер-Инвест», несмотря на то, что цены на жилье у этой компании никогда не были самыми доступными. Район «Европейский» еще строится, однако подбирает там жилье сейчас практически невозможно, говорит Ирина Семенова. Особенно если у вас не так много денег.

Плюс «Европейского» в том, что это комплексная застройка, а значит – однородная социальная среда, чистые подъезды, благоустроенные дворы.

Кроме того, у «Партнер-Инвеста», по мнению Ирины Николаевны, самые лучшие маркетологи и менеджеры. Они проводят анализ рынка, продаж, продают хорошие рекламы, сотрудничают с риэлторами.

Они очень интересно рассчитывают цены на квартиры в зависимости от спроса, этажа, планировки. Как ни странно, самые популярные этажи – третий и четвертый – ниже по ценнику, – продолжает Ирина Николаевна.

Однако со временем приоритеты клиентов заметно изменились. У молодежи большим спросом пользуются квартиры этажом выше – и обзор хороший, и комары не долетают.

Вообще же за время кризиса покупатели стали намного придирчивее. Наиболее дотошно подходят к выбору жилья те, у кого средств немногого. Смотрят по десять–пятнадцать квартир. Ирина Семенова даже установила личный рекорд: одному мужчине устроила экскурсию по 33-м жилым помещениям.

– Ко мне многие приходят просто за консультацией. Спрашивают, стоит ли покупать квартиру в связи с ростом цен. Я ничего не могу сказать. Будет ли новый кризис, никто не знает. Но недвижимость – хороший способ для инвестиций, она всегда будет в цене. «Длинное плечо», как мы говорим, – сказала на прощание Ирина Николаевна.

Больше таких ситуаций в практике Семеновой не случалось. На данный момент альтернативные продажи также происходят без проблем. А они, проблемы, возникают как раз в поиске нового жилья.

Сейчас на рынке недвижимости в Тюмени недостаточно предложений. Найти новую однокомнатную квартиру становится все сложнее. Самый ходовой товар раскупили у многих крупных застройщиков, таких, как «Партнер-Инвест», «Эконом ТИС», «Меридиан Констракши»...

Почувствовав рост потребительского спроса, застройщики начали повышать цену до «барьерной» (то есть такой, при которой покупатель должен бы отказаться приобретать квартиру, однако он этого не делает). И продавец входит во вкус, продолжает повышать стоимость без риска потери клиента.

Я думаю, рост цен на недвижимость вызван резким скачком покупательской способности. Люди не выдержали, подумали, что цены на жилье не опустятся ниже, и ринулись скупить квартиры, – говорит Ирина Николаевна.

Кроме того, правительство внедряет различные социальные программы для бюджетников, военных, сирот. Конечно, по сертификату на 400 тысяч рублей двухкомнатную квартиру не купишь, а вот «однушку» подобрать можно.

Самым популярным застройщиком в городе по-прежнему остается «Партнер-Инвест», несмотря на то, что цены на жилье у этой компании никогда не были самыми доступными. Район «Европейский» еще строится, однако подбирает там жилье сейчас практически невозможно, говорит Ирина Биландик.

Самое время плести сети

ПОЛИНА ГОРЫНИНА

Всю зиму рыболовы будут готовиться к следующему сезону. Они чинят старые сети или плетут новые, обновляют ассортимент поплавков и грузил.

Вместе с рыбаками готовятся к лету и работники предприятия «Птичий рынок», которое специализируется на производстве товаров для промыслового рыболовства и рыбоводства. Сейчас они занимаются производством состоящими для сетей, шнурков, канатов, поплавков.

– На данный момент эти детали пользуются большим спросом, – говорит директор предприятия Михаил Биландик. – Большие заказы для северных организаций мы выполнили, сейчас работаем с частниками.

Однако не прекратилось и производство сетеполотна. Скоро на «Птичьем рынке» появятся новые сетевязальные станки, говорит Михаил Биландик.

Маршрут меняет имя

НАТАЛЬЯ БАНАХОВСКАЯ

Конечная остановка маршрута N 135-к «Центральный рынок – туристическая база «Верхний Бор» с 17 октября изменится.

Теперь на этом же маршруте горожане смогут добираться до садового общества «Автомобилист».

Как сообщает городской департамент по транспорту и связи, схему движения изменили потому, что автобусы ездят по городу попусту. Видимо, осенний народ стал гораздо меньше ездить на пикники. Зато дачники никогда не выпускают возможности посетить свой участок.

Кстати, на маршруте N 135-к теперь будут курсировать небольшие автобусы и «газели», но горожанам льготной категории не стоит волноваться – как и на остальных маршрутах, их право на проезд сохраняется.

От греха подальше

МАРИЯ САМАРКИНА

Начиная с лета и сотрудники тюменской автоинспекции пристально наблюдают за ходом дорожных работ.

Нет, в технологический процесс не вмешиваются, их больше интересует, соблюдаются ли строители элементарные правила безопасности. Как выяснилось, делаются это не все.

Некоторые из них, увлеченные работой, иногда забывают установить около стройки необходимые знаки и обеспечить автомобилистам и пешеходам временный – альтернативный маршрут движения.

Так случилось неподалеку от перекрестка улицы Республики с улицей Холмогорской. Сейчас здесь продолжается масштабная реконструкция – расширяют проезжую часть, стягивают тротуары. Но в предвкушении новых пешеходных дорожек горожане вынуждены пока что курсировать прямо по проезжей части.

По словам начальника отдела пропаганды УГИБДД Анжелины Борисовой, инспекторам сей факт не понравился, и они уже выписали мастеру участка предписание. Тот обещал, что в ближайшее время установит направляющие щиты и ограничительную сетку. Хорошо, если их на следующий же день не... украдут. По словам строителей, они уже пытались несколько раз положить на дорогу деревянные подпоры для пешеходов, но на утре их на месте не оказывалось.

НА СНИМКЕ: вчера в микрорайоне «Европейский».

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ



ФОТО ВИКТОРИИ ЙУЩЕНКО

Падение декораций к острожжетному фильму

АННА ЧУДИНОВА

Начало на стр. 1.
Анна Ивановна рассказывает предысторию прошедшего:

– В доме не было ремонта тридцать лет, с тех пор как болгары построили. Люди были настроены очень жестко, летом устроили скандал на общем собрании. Потом у нас побывал с объездом глава городской администрации Александр Moor. Решили ставить дом на ремонт. Конечно, у нас и 16-6, и 69, и 1/1 нуждаются в ремонте, но сделать все и сразу нет возможности – мы понимаем.

В остальных домах пока обходимся малыми средствами и своими силами. В 69-м подъезде покрасили, поставили на окна цветы – все веселее стало. В доме 16-6 сейчас идет осушка подвалов, травят комаров.

… Но вернемся к кремонту. Пока все вокруг в этаком творческом беспорядке – рабочие поставили опалубку и заливают новое крыльцо. Стены до восьмого этажа – в лесах. С противоположной стороны дома лежат груды досок. Внутри рабочие молотками отдаивают со стена старую краску и штукатурку. Молотки звучат в такт, как-то даже по-музыкальному.

Вместе с рыбаками готовятся к лету и работники предприятия «Птичий рынок», которое специализируется на производстве товаров для промыслового рыболовства и рыбоводства. Сейчас они занимаются производством состоящими для сетей, шнурков, канатов, поплавков.

– Сейчас мы демонтируем полы. Будут новые стяжки вместо деревянных полов и плитка. Покрасим, побелим, полностью отремонтируем фасад, – рассказывает инженер компании «Металлстрой» Владимир Соловьев. – До нас здесь уже отремонтировали подвал (отопление, водопровод, холодная и горячая вода). Кроме того, планируется замена стояков горячего и холодного водоснабжения. Ремонт займет полтора месяца. Позднее начало ра-



бот на сроках и качестве не скажется, ведь они проходят преимущественно в помещении.

Рабочие между собой говорят, что после ремонта на каждом этаже хорошо бы установить двери с кодовыми замками – уже сейчас беспокоятся за сохранность того, что им предстоит оставить жителям. Хотя результаты их труда пока трудно оценить – все в самом начале.

Увы, часто кремонты превращаются в войну жильцов и недобросовестных строителей. Иногда те и другие просто не хотят друг друга слышать: жители считают, что строители на них плевать, и они делают все «ти-ляя». Строители же уверены, что жители, сколько ни объясняй, все равно ничего не поймут – лишишь бы возможности.

Хочется верить, что это будет тот случай, когда все пройдет по-другому, потому что есть человек, который является связующим звеном между обеими сторонами. Жители давно знакомы с Анной Бердинской и доверяют ей, а она уже знает по имени-отчеству всех мастеров и общается с рабочими. Например, просит их не выбрасывать остатки материалов и строительный мусор, который пойдет, чтобы засыпать ямы в садовом дворе. И они не выбирают – несут и подсыпают. Почему нет, если по-человечески попросили?

НА СНИМКАХ: пока не отремонтировали крыльца, приходится пользоваться деревянным трапом; обирают старую краску в коридорах; пока внутри все очень непрятливо.

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ



ПОДПИСКА-2012

Не надо бегать за «Курьером»,
Он сам придет к тебе домой!



С 13 по 23 октября 2011 года
в любом отделении почтовой связи города
вы можете подписаться на газету «Тюменский курьер»
по самой льготной цене – 318 руб. 24 коп.

Индекс подписки 31759

16 октября – День работников дорожного хозяйства

Уважаемые ветераны и работники дорожного хозяйства!

От всей души поздравляю вас с профессиональным праздником! Вашим трудом формируется образ современной Тюменской области как территории с хорошими, качественными дорогами, удобными транспортными развязками и современными путепроводами.

Развитие дорожной сети способствует укреплению межрегиональных и международных связей, помогает формированию благоприятного инвестиционного климата, положительно сказывается на экономике региона и качестве жизни наших земляков.

Протяженность автомобильных дорог в Тюменской области составляет более 18 тысяч километров, по их качеству регион занял первое место в итоговом рейтинге регионов России за 2010 год. Причем это нам с вами удалось добиться на территории со сложными климатическими условиями!

От лица всех жителей Тюменской области хочу поблагодарить вас за преданность профессии и ответственность, с которой вы подходите к своему делу.

Желаю здоровья, счастья и благополучия вам и вашим близким!
Губернатор Тюменской области
В.В. Якушев

Уважаемые работники и ветераны дорожного хозяйства!

От имени депутатов Тюменской областной Думы поздравляю вас с профессиональным праздником – Днем работника дорожного хозяйства!

Нелегкий труд людей, занятых в проектировании дорог, строительстве, реконструкции, ремонте, содержании жизненно важных транспортных артерий, всегда на виду, заслуживает внимания и благодарности.

Развитие дорожного хозяйства и транспортного комплекса имеет важное значение для экономического процветания региона, определяя темпы освоения природных богатств Тюменской области, эффективность работы производства, бизнеса и социальной сферы, а в конечном итоге – качество жизни населения Тюменской области. Благодаря областной программе «Сотрудничество», строятся и реконструируются дороги юга Тюменской области, Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, успешно реализуется партийный проект «Дороги Единой России».

Законодательная власть уверена в благоприятной перспективе нашего дорожного хозяйства и принимает все меры для его развития. Мы хотим, чтобы и дальше Тюменская область гордилась качеством своих дорог.

Значительное внимание уделяется проблемам обеспечения безопасности движения, сохранности дорог и дорожных сооружений, обустройству автотрасс объектами сервиса. Но любое развитие и совершенствование отрасли невозможно без настоящих специалистов своего дела.

Благодарим вас за добросовестный труд, надежность и высокое мастерство. Особая признательность ветеранам отрасли, труд которых стал основой современных достижений. Крепкого всем здоровья, благополучия, нестандартного решения стоящих перед вами задач и новых профессиональных успехов.

Председатель областной Думы
С.Е. Королевов

Уважаемые работники дорожного хозяйства, ветераны отрасли!

От имени депутатов Тюменской городской Думы поздравляю вас с профессиональным праздником!

Трудно переоценить значимость вашего труда для развития нашего города, Тюменской области. Вы обеспечиваете бесперебойную работу городских и пригородных трасс, содержание и эксплуатацию сплошного дорожного хозяйства, надежное и безопасное автомобильное сообщение. Ваш ежедневный труд способствует эффективной работе предприятий промышленности, сельского хозяйства, строительства и торговли, дает жизнь тюменцев удобнее и комфортнее.

Чтобы верить, что это будет тот случай, когда все пройдет по-другому, потому что есть человек, который является связующим звеном между обеими сторонами.

Жители давно знакомы с Анной Бердинской и доверяют ей, а она уже знает по имени-отчеству всех мастеров и общается с рабочими. Например, просит их не выбрасывать остатки материалов и строительный мусор, который пойдет, чтобы засыпать ямы в садовом дворе. И они не

Концерт, на котором все – свои



МАРИЯ САМАРКИНА

Участники чувашского фольклорного ансамбля «Воллинкке» уже давно не расписывают маршрут своих гастролей по часам и дням.

Потому что по дороге из одного пункта назначения в другой обязательно встретится город или поселок, где живут земляки. И как не заехать к ним? Обидятся!

Вот и в нашем городе чувашские артисты оказались неожиданно для себя, да и для тюменцев, собственно, тоже. О том, что ансамбль «Воллинкке» выступает с концертом в Красноярске, президент Тюменской областной ассоциации чувашей «Таван» Анатолий Архипов узнал случайно. Но успел дозвониться и зазвать артистов в гости. Хорошо, что легки на подъем и к подобным спонтанным приглашениям привыкли. Поэтому, не раздумывая, отложили свое возвращение домой, в Аликовский район Чувашской Республики, еще на пару дней и заехали к нам.

Ни каких афиш, сообщающих о выступлении фольклорного ансамбля, напечатать, конечно, не успели. Да этого и не нужно было. Весь о том, что в Тюмень приехали артисты из Чувашии, разлетелась среди местных буквально на день – спасибо «сафарному радио». А вечером вторника в концертный зал Дома национальных культур «Строитель» потянулись зрители. И, кстати, не только чуваши.



– Чтобы прочувствовать настроение песни, совсем не обязательно понимать языки, – говорит хор-майстер «Воллинкке» Лидия Филиппова. – К тому же, в нашем репертуаре больше фольклорных композиций, а они и без перевода понятны – по мимике артистов, музыке, танцу, которым сопровождается исполнение песни. Особенно, если это обрядовые песни – свадебные, игровые или гостевые. Каждая из таких песен обязательно обогрывается на сцене. И для каждой – свои kostyom.

Артисты отпарили их утюгом прямо в гримерке, одновременно расставаясь. Кто уже переделся, подыгрывает коллегам на музыкальных инструментах.

– Я на барабане играть научился только в коллективе – до этого ни разу не пробовал, – рассказывает участник «Воллинкке» Николай Ильин, выбивая деревянными палочками по деревянному же барабану красивую мелодию.

– А я этого и петь-то ни разу не пробовал! – смеется Иван Никуриров. – Я когда первый раз пришел в ансамбль, мне сказали: «Ты только, пожалуйста, не пой – лучше слушай». Так и слушал несколько месяцев подряд...

А потом запел – да так, что молодого артиста без раздумий приняли в основной состав.

– А всего у нашего коллектива три группы – младшая, средняя и старшая, – рассказывает Любовь Константинова.



Это она стояла у истоков создания «Воллинкке» – сорок лет назад. Говорят, что тогда фольклор был не в моде, поэтому поддержали ее немогие односельчане. Молодежь и вовсе было не дозволялось. Зато сейчас от студентов и школьников отбоя нет.

– Мы стараемся принимать всех, – говорит Любовь Михайловна. – Даже если у ребенка нет слуха, мы оставляем его. А что? Пусть приплывает рядом в национальном костюме, радуется!

Артисты говорят, что народная песня заряжает их позитивной энергией, поэтому вечерние репетиции – отличный отдых после рабочего дня. Все участники коллектива – непрофессиональные музыканты. Николай, например, работает спасением-ремонтиком; Иван учится на менеджера, Оксана Петрова – технолог мясного производства...

– Юра? – вглядывается она в его лицо. – Ну, надо же!

Вот и встретились – тюменец Юрий Красильников узнал о том, что приезжают артисты из Чувашии, от знакомого. В «Строитель» пришел сразу же. Еще бы! Он и сам из Аликовского района – родился там, а в 1985-м году, после окончания института, по распределению попал в Тюмень.

– А до этого часто приходил в Дом культуры, где я директором тогда работала, – улыбается Любовь Михайловна.

Пока они с Юрием вспоминали всех соседей и общих знакомых, к Оксане Петровой подбежала женщина и крепко обняла ее.

– Тетя моя, – улыбается Оксана. – Едва успела ей сообщить, что буду проездом в Тюмень...

– Сейчас, подождите – мы еще вахши находимся, – говорит Анатолий Архипов. – Стоит только кликнуть! Здесь же все друг другу – свои. И не важно, в Тюмени живут в Чувашии или еще где...

А для своих и поется по-особенному – с таким чувством, что, и правда, никакого перевода не нужно. Нам с фотокорреспондентом Галей и так все было понятно.

НА СНИМКАХ: коллектив ансамбля «Воллинкке» готовится к выступлению; Любовь Константинова и Владимир Терентьев распевают в гримерке; Николай Ильин и Иван Никуриров на сцене не концертного зала ДК «Строитель»; визитная карточка чувашского фольклорного ансамбля – песня «Давайте радоваться жизни!»

ФОТО ГАЛИ БЕЗБОРОДОВОЙ



Счастье перелистывать страницы

ИННА ГОРБУНОВА

Светлана Яркова считает, что она – человеку весел. Ее желания часто исполняются.

Когда она была маленькой, мечтала, чтобы быстрее наступила... суббота. В этот день они с мамой обязательно вместе ходили в библиотеку, которая была совсем рядом с домом. Можна было никак не спешить, пройтись по тихим улочкам и вслух почитать любимые стихи. Прохожие удивлялись, а им было весело.

Света верила, что все герои стихотворений Агнии Барто живут в соседнем дворе: Таня, лет пять, и Вовка-добрый душа, и хитрая Андришка, и санитарка Тамара. Только пока они не встретились им почему-то.

А в старших классах она уже сама придумывала судьбы литературным героям. В девятом, например, в качестве конкурсного задания написала продолжение неоконченной пушкинской сказки о медведице. Оригинала того сочинения у нее не сохранилось, зато до сих пор дома на видном месте стоит фотоаппарат, который ей вручили как победителю.

Так библиотека (вначале та, что была на улице Щербакова, а потом, когда переехали – на улице Газовиков) и стала вторым домом для Светланы. Она мечтала – когда закончит школу, вернется сюда опять. Только уже в новом качестве.

Одноклассницы удивились, что Света решила поступать на библиотечный факультет. Знали, что она любит читать, но все-таки работу в библиотеке считали не престижной. То ли дело менеджер или маркетолог.

– Но это совсем не мое, – говорит Светлана. – Я книги люблю, а не цифры. Профессия библиотекаря самая близкая моей душе. Она – тихая, спокойная, уравновешенная.

Хотя сама Светлана не производила впечатление тихоньких.

– Улыбчивая, общительная. Не какая-нибудь книжная бука, а человек, который фантазирует идеями, любит придумывать, проводить праздники.

Одним из самых любимых писателей у нее с тех пор остается Григорий Остер, юморист и язвительный. Привычные вещи он может выворачивать наизнанку: страшное и опасное делать смешным, нудное и поучительное – веселым. Когда Светлана Сергеевна готовит библиотечные мероприятия для старшеклассников, то старается следовать этим правилам и преподносить полезное так, чтобы оно стало интересным и необыкновенным.

В библиотеке семейного чтения организованы у нее с тех пор остаются Григорий Остер, юморист и язвительный. Привычные вещи он может выворачивать наизнанку: страшное и опасное делать смешным, нудное и поучительное – веселым. Когда Светлана Сергеевна готовит библиотечные мероприятия для старшеклассников, то старается следовать этим правилам и преподносить полезное так, чтобы оно стало интересным и необыкновенным.

В библиотеке семейного чтения организованы у нее с тех пор остаются Григорий Остер, юморист и язвительный. Привычные вещи он может выворачивать наизнанку: страшное и опасное делать смешным, нудное и поучительное – веселым. Когда Светлана Сергеевна готовит библиотечные мероприятия для старшеклассников, то старается следовать этим правилам и преподносить полезное так, чтобы оно стало интересным и необыкновенным.

– Да какая радость?! Сплошное вранье! Вы ведь не меня обманули, а все... все что было. Я думал – настойчивое путешествие, настящие приключения, настоящий прироскаф! Он и сам так думал, потому что живой! А вы из него тоже сделали киношный мультик! Мне теперь и бескозырку надеть будет стыдно...

– В каком еще контракте?

– В договоре, который я подписал со студией...

– Вместо меня, да?

– Ты же несовершеннолетний, а я вроде как ответственный за тебя лицо... Надеялся: вот выйдет фильм, станет Том Сукин кинозвездой, всем от этого будет радость...

– Да какая радость?! Сплошное вранье! Вы ведь не меня обманули, а все... все что было. Я думал – настойчивое путешествие, настящие приключения, настоящий прироскаф! Он и сам так думал, потому что живой! А вы из него тоже сделали киношный мультик! Мне теперь и бескозырку надеть будет стыдно...

– Том, да почему? Ты поспешишь – не будешь...

– Ну будь я слушать!.. – он всхлипнул опять.

Протиснулся в дверь Донби, повторяя головами.

– Поликарп-лп, а в чем пр-л-ром-блема? Р-л-разве Тому не скажи-ли про кино?

– Сами не видите, что ли?! – взревел дядя Поль.

– Поликарп, ты идиот, – мягко сощупил Бамбала.

– Я?! Идиот?! Да! Всегда во всем виноват Поликарп! Хотчешь сделать лучше, а говорят – идиот! А где были вы? Со своими двумя умымыми головами!?

– Нам в них и не пр-л-ходило...

– Ну да! Ваши головы или в кардке с песком, или в грязах с саваной! Или в мечатах о птенце из крашеного яйца! Такой же будет балбес!

– Поль, ты не трогай птенца, – незнакомым голосом попросил Бамбала.

Капитан встянулся:

– Ребята... я это... давайте спать. Ничего мы сейчас не решим. Надо на свежую голову... Том, ужинай!

– А-а! Такой обман разве можно утратить?

Юга вдруг спросил:

– Том, а какой фильм-то? О чем?

– Откуда я знаю!?

– Интересно же знать, какого киногероя из тебя лепили...

– Ни капельки не интересно! Все равно жулики...

– А ты ни разу их не видел? Режиссеров там всяких и этих... продюсеры называются...

– Ни разу. Они-то меня видели, конечно, тайком. А я не догадывался...

– Теперь, наверно, придется...

– Его капитан подписывал. Пусть он и рвет...

– Тебя уговоривать станут...

– Ага... пизда кошка ежика...

– Том... давай позавтракаем. Ты, наверно, ничего не ел ни вчера, ни сегодня...

Да, есть хотелось! Дурацкий у человека организм! Какие бы пакости ни свалились на него, а животе все равно сосет...

Юга выдернул мобильник:

– Тетя Клара! Принесите, пожалуйста, молока и хлеба ко мне в «конурю». На двоих. Нет, больше ничего, спасибо... – Юга понимал, что сейчас не до разносолов. – Том, ты умойся в сероеничто...

Сушкин умылся. Когда пришли к Юге, два больших кружки и свежий каравай были уже на столе. Сушкин вцепился зубами в горбушку...

Скewали по куску, выпили по кружке, и Юга решил:

– Тебе погуляем... – он, кажется, считал, что неспешные прогулки успокаивают нервы.

– Ладно...

– Исккупаемся за старой приставью...

– Там всегда теплая вода. И дно песчаное...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

– ...

Городская афиша**Выставки**

«Анатомия и патология человека», «Тайны тропиков», «Окно в природу», «Бой курантов», выставка живых тропических бабочек, «Юмень ремесленная». (Музей «Городская Дума», ул. Ленина, 2, тел. 46-11-59).

«С точки зрения кошки», «История дома 19-20 вв.», «Городской дом И.П. Колокольникова. Наследники». (Музей усадьбы Колокольниковых, ул. Республики, 18/20, тел. 46-49-63).

«Семейный альбом», «Сны о старой Тюмени», «Слетались к лампе мотыльки», «Тайны плавните и чудо ее...». (Музей «Дом Машарова», ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10).

«Пространство мифа», областная выставка Тюменской областной организации ВТОО «Союз художников России», «Эдгар дега. В пространстве полусвета», «АРТ Копекция. Русское и западноевропейское искусство XVIII-XIX века», «Ритмы города», «Вот какая барышня, вот какой коконек...», «Белая сказка», «Российская скульптура 1960-1990 гг.», «Добрых рук мастерство», «Архитектурный декор Тюмени», «Тюмень, столица...». (Музей изобразительных искусств, ул. Орджоникидзе, 47, тел. 46-17-66).

«Из глубины веков», «Древние воины Тюмени. XVI век». (Археологический музей-заповедник на ул. Андреевской, 23, кинотеатр Ялуторовского тракта, тел. 72-20-55).

Выставка «Тюменский ковер. Традиции и современность». (Галерея традиционных промыслов и ремесел, ул. Орджоникидзе, 47, тел.: 46-35-83, 43-01-13).

«Эпохи наших предков» – выставка, на которой представлены нуклеусы и проколки каменного века, топоры-кельты и наконечники копий бронзового века, посуда и оружие античности и др. (Музей частных коллекций, ул. Луначарского, 28, тел. 99-15-02).

Кино**К/т «Премьер»**

14 – 20 октября

«Бабло», «Живая сталь», «Зажжение», «История дельфина» (3D), «Мушкетеры» (3D), «Не бойся темноты!», «Подстава», «Полинь в Париже». (Справки по тел.: автоответчик 75-11-91, бронирование 75-11-94).

Тюменский Дом кино

14 – 20 октября

«Беременный», «Гарри Поттер и дары смерти: часть 2», «Дом грязи», «Зажжение», «История дельфина» (3D), «Липучка», «Мальчишник-2: Из Вегаса в Бангкок», «Мартышки в космосе», «Несносные боссы», «Пункт назначения-5», «Сорванцы из Тимпельбаха», «Эта-дурдацкая любовь», «Астробой», «Ковбой против пришельцев», «Мушкетеры» (3D), «Планета 51».

Фестиваль неправильного кино: «Блондинка и разбойница», «Дай мне руку», «Дальнобой без тормозов», «Леппремита: мятная штучка», «Пузатая формула», «Спуннер».

(ГРЦ «Фаворит», ул. Гнаровской, 12; кинотеатр «Космос», ул. Республики, 165-а. Справки по тел. 546-546).

Театр «Ангажемент»

19 октября

«Невероятное преступление Юли и Наташи» (18.00). (Тел. 36-45-02).

Театр кукол

15 октября

«Три поросенка» (11.00, 14.00), 16 октября

«Сказка про слона и крокодила» (11.00, 14.00). (Тел. 46-86-03, 46-44-70).

Тюменская филармония

15 октября

«Хора стройной звучанье...» (12.00), «Бах, джаз и... Лунная соната» (15.00).

17 октября

«Служанка-госпожа» (19.00). (тел. 68-77-77).

Тюменская областная детская научная библиотека

Мероприятия: «Красавица и чудовища», «Вместе весело шагать», «Карavelлы, паруса и мальчишки», «Исчезающие животные», «От славян в ХХ веке», «Рассказы о родной природе», «Волшебный сундучок», «Книжный остров», «Калейдоскоп», «Боксиреский кинозал».

Выставки: «Сказки на все времена», «Слово об учителе», «Душа нужны!», «Не забыть, чтобы не повторить».

Для руководителей детских чтений: «Книги – юбиляры 2011 года», «Среди людей немерущихся профессий», «Открыть человека в человеке». (ул. Тульская, 4/3, тел. 32-15-95).

В помещении ЗАО «Тюменьподворечстрой» (историческое здание бывшего пароходства И.И. Игнатова по ул. Госпавской, 3) открыта фотовыставка клуба болельщиков футбольной команды «Тюмень».

Свидетельство о регистрации**средства массовой информации****ПИ №ТУ-72-00081****от 06 апреля 2009 г.****Управление Федеральной службы по надзору**

в сфере связи и массовых коммуникаций по Тюменской области

Адрес редакции и издатель: 625096, г. Тюмень, ул. Первомайская, 20. Телефоны: 29-70-71 (факс), 46-80-50, 29-70-52. Отдел рекламы: 46-49-94. E-mail: 464994@mail.ru

Учредители: Администрация г. Тюмень, ЗАО «ГРЕАМ».

Издатель: ОАО «Тюменский курьер».

Из истории тюменского футбола

Знаменитый форвард был минометчиком

**СЕРГЕЙ ЛЕЛЕКО**

Иногда очень полезно, оглянувшись назад, понять, что не всех замечательных футболистов прошлого удалось вспомнить, написать про них. Очень жаль, что не удается найти родственников или близких, у которых могут найтись какие-то реликвии – например, фотографии тех, кто был когда-то кумиром тюменских болельщиков.

Остаются только свидетели давних футбольных баталий, которых, увы, все меньше и меньше...

Но все равно, рано или поздно, но удача посещает того, кто ищет!

Но вот, наконец-то, найден сын одного из известнейших тюменских футболистов еще с давних времен – Николай Первухин.

А Николай Первухин по праву считался одним из лучших форвардов тюменского футбола тех лет.

В то напряженное время в воздухе «пахло грозой», и очень много советских людей понимали, что грядет война. Учителя, кстати, не призывали до 1939 года – они имели броню. А в 1939-м Первухин призван в Красную армию и направлен в Забайкалье.

Мальчишкой, как все, Коля проходил в 30-е годы прошлого века тюменскую «школу пустырей» – тут ничего нового или оригинального. И, уже в юношах, крепенький паренек показывал вызывающие и очень интересные навыки форварда «таранного типа», не тушиться перед взрослыми футболистами.

До этого приходилось только упоминать, при случае, Николая Первухина – а ведь это был человечек! Спортсмен – замечательный, воин – каких поискать, спортивный руководитель – одиночка...

Мальчишкой, как все, Коля проходил в 30-е годы прошлого века тюменскую «школу пустырей» – тут ничего нового или оригинального. И, уже в юношах, крепенький паренек показывал вызывающие и очень интересные навыки форварда «таранного типа», не тушиться перед взрослыми футболистами.

Пока шли отборочные соревнования первенства округа, поступили приказ – грузиться в эшелон, идти на Запад. Как объяснили, «на большие учения».

Давились эшелонами быстро, с закрытыми дверями товарных вагонов, с редкими остановками по ночам. Собирались режим строгой секретности, так, что никто ничего не знал – только говорили, что едут в какое-то «лагерь»...

Так было до момента, когда в вагон пришел политрук и сообщил, что началась война. Это было 22 июня на станции Семипалатинск...

В свой первый бой Николай Первухин вступил под Смоленском, где, как известно, были тяжелейшие схватки с врагом, раввшимся к Москве. В своем небольшом рассказе о тех страшных днях в книге «Память» (Тюменская область, том 9) наш герой повествует о том, что тогда не только отступали, но и, случалось, проводили держкие и успешные наступательные операции, носившие, правда, локальный характер, но приносившие врагу серьезные потери. Так, третий батальон, где служил минометчик Первухин, неожиданным ударом в тыл прорвался к киевской бомбардирской в 1946-м, именно в «Локомотиве», где его друзья-товарищи, уцепившиеся в войне, собрались в мончегорской базе.

В 1945 году Николай Первухин стал первым в Тюменской области физкультурным работником, удостоенным правительства награды – ордена «Знак Почета».

В 1971 году Николай Первухин, ставший для него родным, долгие годы, и закончил с футбольом только в тридцать девять.

Когда дошло до посмертных хоккейных пенальти, Илью Попова в ворота «Бреста» в 1945 году впервые забросил шайбу в ворота тольяттинцев. Те смогли отыграться на 52-й, использовав удаление Романа Сидорова, – 1:1.

Когда дошло до посмертных хоккейных пенальти, Илью Попова в ворота «Газовика» сменил Игорь Устинский. Привычной серии, по три броска с каждой стороны, оказалось мало (у нас попытка реализовал Эдуард Симонов). В итоге победный удар нанес игрок «Лады» Артем Козельский.

Ясно лишь, что это был один из самых одаренных форвардов тюменского футбола и хоккея. Слава Богу, что удалось написать про него!

**СЕРГЕЙ ЛЕЛЕКО**

Однако упростили организаторы! Ведь приехали никому не известные тюменские студенты, не воспринимавшиеся всеми как ведущие спортивные коллективы главных вузов СССР. Допустили в порядке исключения... А они опять победили всех соперников – и стали, в первый и последний раз в истории студенческого футбола страны, чемпионами.

Сожалею, что так и не удалось найти ни в одном архиве ни результатов этих игр, ни других деталей столь впечатляющего финала. Ясно одно: футбольисты команды «Учитель» в большинстве своем были настоящими героями спорта.

А Николай Первухин по праву считался одним из лучших форвардов тюменского футбола тех лет.

В 1945 году Николай Первухин, ставший для него родным, долгие годы, и закончил с футбольом только в тридцать девять.

Когда дошло до посмертных хоккейных пенальти, Илью Попова в ворота «Бреста» в 1945 году впервые забросил шайбу в ворота тольяттинцев. Те смогли отыграться на 52-й, использовав удаление Романа Сидорова, – 1:1.

Когда дошло до посмертных хоккейных пенальти, Илью Попова в ворота «Газовика» сменил Игорь Устинский. Привычной серии, по три броска с каждой стороны, оказалось мало (у нас попытка реализовал Эдуард Симонов). В итоге победный удар нанес игрок «Лады» Артем Козельский.

После небольшой паузы тюменская педовая дружина проводит еще два гостевых матча – в Екатеринбурге против «Авто» (16 и 17 октября). А 22-го и 23-го встречается дома с «Белыми Медведями» из Челябинска.

ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

Спортивная гимнастика**Удачи на брусьях!**

АННА ЧУДИНОВА

Семь гимнастов из спортивной школы олимпийского резерва N 1 отпраздновали юбилей города на чемпионат Уральского федерального округа.

Среди них ребята, которые уже знакомы нашим читателям, – Николай Остап, Инга Галеева, Франческа Янаева. Спортсмены тренировались все лето, прошли сборы в лагере «Энергетик» и в школьном лагере.

Конкурсация сильная, но гимнасты настроены бороться за призовые места. Там, где не хватит своих сил, подскажут тренеры Вячеслав Шабалин, Виктор Кикшин и Валентина Трубина.

Тренеры надеются, что Николай Остап войдет в число победителей, да и девочки хорошо покажут себя – если не в многоборье, то в отдельных видах. Команда возвращается домой на следующей неделе.

Хоккей**Привет Челябинску**

КУРЬЕР

В четверг «Рубин» только 1:2 разбросил по воротам «Мечела» – и все равно выиграл.

Так верить ли статистике, которая уверяет, что челябинцы, в свою очередь, нанесли 46 ударов по нашим воротам? Придет с этим согласиться – или лишний раз гордиться, что приехал из Челябинска в Тюмень такой одаренный вратарь, как Александр Судницин.

13 октября: «Мечел» – «Рубин» 1:2 (0:0, 0:1, 1:1).

Шайбы забросили: 20:35 – Трифонов (Волошенко, Стасюк) – 0:1; 41:42 – Горюшкин (Семин, Галанов) – 0:2; 56:14 – Панасенко (Костромитин, Гевель) – 1:2.

Штрафное время: 8:22.

Судница в этот вечер, что называется, хорошо потренировали. Особенно при численном меньшинстве (арбитр Владимир Левин удалил преимущественно гостей, хотя у нас, не видевших матча, нет аргументов против него).

В нужный момент вновь выстrelila первая пятерка «Рубина» с очень забивным в начале сезона Льв