

Ужались, чтобы жить

ИННА ГОРБУНОВА

Закупочная стоимость молока выросла на четыре процента – такая цифра прозвучала на заседании областной Думы в прошлый четверг.

Заместитель губернатора Владимир Чейметов, директор областного департамента АПК, считает, что для повышения есть объективные причины – за год на 70 процентов выросли закупочные цены на картон для упаковки, в два раза подорожал пластик, дополнительные затраты производители несут и по маркировке продукции.

Объективные трудности, это можно понять. Но не всем удастся их пережить. О закрытии объявила сыроварня «Ингала», которую называли одним из тюменских сырных брендов: производство работало с 2017 года.

Мы решили свернуть производство, потому что оно стало слишком затратным, – говорит Игорь Сергеев, директор компании. – Долго держались, очень не хотелось закрываться, но пришлось ужаться, чтобы жить. Перешли на перепродажу сыров, чая, меда. Это более прибыльный и менее рискованный путь. Нынешнего повышения закупочных цен мы бы уже не выдержали. По нашим наблюдениям молоко выросло уже примерно на четверть по сравнению с прошлым годом. Из-за дороговизны сырья мы уже потеряли часть покупателей. И пока об открытии нового производства даже думать не хочется.

Лучший подарок для прохожего

ИГОРЬ НОВИКОВ

Вчера около областной научной библиотеки звучала громкая музыка, а на крыльце стояла большая коробка. Но в ней были вовсе не валентинки.

– Знаете, какой сегодня праздник? – спрашивал прохожих Павел Пермяков.

Ему отвечали про день влюбленных, но сотрудник библиотеки тут же дополнил: сегодня еще и международный день дарения книг.

Как раз по этому поводу здесь и устроили флешмоб. Всем желающим библиотека подарила экземпляры альманаха «Тобольск и вся Сибирь», детские сказки и книжечки с рецептами. Кстати, библиотека не только дарила, но и принимала подарки.

– Книжки, которые нам дарят, мы передаем в фонд библиотеки. Если такие экземпляры у нас уже есть, мы можем перенести их в наши книгообменники, расположенные в торговых центрах. Вот недавно относили книги в «Гудвин», – рассказывает Павел Сергеевич.

Понятно, что во флешмобе охотно участвовала молодежь. «Хочу книгу!» – кричали они. Это была кодовая фраза, произнесший ее получал книгу в подарок.

НА СНИМКЕ: Павел Пермяков принимает подарки.

ФОТО АВТОРА



Валентинка под окном

КУРЬЕР

Все бабушки, живущие в доме нашего фотокорреспондента Виктории Ющенко, вчера наверняка ахнули и, возможно, даже прослезились от зависти и умиления.

Они вспомнили про день всех влюбленных 14 февраля. Дедушки тоже вспомнили и побежали за цветами. Но это только предположение.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО



Битва номер шесть

АЛИНА БАТТАЛОВА

В выходные на набережной началась подготовка к шестой «Битве на Туре».

Грохот слышен у моста Влюбленных: рабочие компании «Мостострой-11» расчищают Туру, завозят строительные материалы и кубометры снега, усиливают толщину льда и сколачивают деревянный трамплин.

– Работаем без выходных, – говорит мне монтажник Андрей. –

Честно, я впервые слышу о «Битве на Туре». Сначала подумал, что на реке будут состязаться воины в кольчугах. Коллеги посмеялись и рассказали, какие трюки покажут нам спортсмены. Работы закончим к 25 февраля. Буду ждать битвы.

Соревнование по сноуборду в дисциплине биг-эйр пройдет 26 февраля. Здесь выступят спортсмены из России, Бельгии, Италии и Швейцарии.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО



Экскаватор очень осторожен



ИННА ГОРБУНОВА

Шесть метров шириной и четыре глубиной – такую траншею потребовалось выкопать для перекладки коллектора возле Гилевской рощи.

Напомним, 11 марта прошлого года произошло обрушение стенки магистрального коллектора, канализационные стоки под напором хлынули в парк. На месте порыва даже образовался впечатляющий каньон. Может, он и станет теперь местной достопримечательностью, но хорошо бы такое ЧП больше не повторялось. Для этого разработали проект по перекладке коллектора.

Бригадам «Тюмень Водоканала» приходится работать в сложных условиях: с одной стороны – парк, с другой – жилые дома и административные здания. И слева, и справа от котлована проходят другие трубы, тоже достаточно изношенные. Рассматривались и метод горизонтально-направленного бурения, и микротоннелирование, но самым безопасным оказался открытый способ. Он хотя и доставляет больше неудобств горожанам, зато меньше риск повредить что-нибудь не обозначенное на карте.

Когда закончат с прокладкой одной нитки, введут ее в эксплуатацию, приступят к строительству второй. На сегодняшний день из 2300 метров труб проложено 600. Работы планируются завершить до конца лета.

НА СНИМКЕ: траншея для будущего канализационного коллектора на улице Верной.

ФОТО АЛИСЫ АБРАШИНОЙ

Метастамены объединяются

ИРИНА ИЛЬИНА

Воспитанники тюменского детского технопарка «Кванториум» проектировали и возвели метавселенную.

Здесь есть несколько кварталов, проложили дороги, создали инфраструктуру, больницы, школы, электростанции. В мета-Тюмени есть сити-фермы и торговые центры, свой аэропорт, парк, арт-объекты и даже вилла губернатора. Почему-то с яхтой.

Метавселенные – это виртуальные места, где люди с помощью аватаров могут жить и взаимодействовать с виртуальной реальностью и аватарами друг друга. Мета-Тюмень находится в так называемой «онлайн-песочнице» на базе игры «Майнкрафт».

Педагоги «Кванториума» утверждают, что это только взрослым кажется, что дети играют в свое удовольствие. На самом деле они обучаются. Следующий этап – научить ребят создавать игры по типу «Майнкрафт» самостоятельно.

К слову, не важно, в метавселенной или в реальной, но без командной работы построить город сложно. И организовать команду тоже непросто. Таким образом у детей развиваются еще и «мягкие навыки», так необходимые сегодня.



Якунин знает ответ



ИРИНА ИЛЬИНА

В центр «Милосердие» бездомные попадают в очень плохом состоянии. Иногда «Милосердию» приходится работать как гостиница, а иногда и как хоспис.

Я интересуюсь у Андрея Якунина, директора центра, не тяжело ли постоянно иметь дело с больными людьми. Мне только что рассказали про Александра Шарова, который поступил с тяжелым заболеванием и в состоянии крайнего истощения. Врач назначил эритропоэтин, одна упаковка которого стоит 7300 рублей, а этих ампул хватает ровно на месяц.

Средства на лекарство для Александра удалось собрать всего за неделю.

«Милосердию» в этом году исполнилось пять лет – немалый срок; как не выгореть на такой работе?

– Если бы вы знали, какой путь вам придется пройти за эти пять лет, решились бы встать на него снова? – осторожно формулирую я.

Андрей Якунин берет небольшую паузу, прежде чем твердо ответить: – Я думал об этом. И с уверенностью могу сказать, что ни о чем не жалею.

НА СНИМКЕ: Андрей Якунин.

ФОТО СЕРГЕЯ РУСАНОВА

Зимостойкость придется повысить

ВЛАДИМИР ВАЖЕНИН

15 февраля в Тюмени без осадков, ветер юго-западный, 2 метра в секунду, утром температура воздуха –23...–27, днем –10...–12 градусов.

16 февраля также преимущественно без осадков, ветер юго-западный, 3 метра в секунду, ночью температура воздуха –14...–16, днем –6...–11.



На дороге хватает драматизма

АЛИСА ВЕРНЕР

29 водителей при сплошной проверке ГИБДД в выходные оказались пьяными.

Сейчас в ГИБДД стали больше внимания уделять контролю за трезвостью водителей. Если раньше в ходе рейдов проверяли по 600-800 водителей, то за выходные инспекторы заглянули в полторы тысячи машин. Заодно вскрыто около пятидесяти других нарушений – например, факты незаконной тонировки, отсутствия страховки или регистрации машины.

В областной ГИБДД уточнили, что в выходные по вине пьяных водителей не произошло ни одного ДТП. Однако в аварии попадают и трезвые водители.

Так, в ночь на 13 февраля водитель BMW, выезжавший на Профсоюзный мост с заправки, не пропустил «шевроле», двигавшуюся прямо. Машины столкнулись. От удара «шевроле» выбросило на опору освещения, та спомалась, автомобиль упал с насыпи и перевернулся на крышу. Благо все остальные живы. Но водителя и пассажира «шевроле» увезли в травмпункт с множественными переломами.

Торнадо немного б/у

АЛИСА ВЕРНЕР

Есть детский стишок, где я катаюсь на красном паровозике на Цветном бульваре. Окупиться в детстве больше не получится, паровозик продал. Сейчас еще пять аттракционов выставлены на продажу.

За последние десять лет городским парком культуры и отдыха продано 13 аттракционов. Сейчас продается небольшой паровозик, в котором сидят Микки-Маус и другие мультяшные герои (590 тысяч), детская карусель «Клоун» (750 тысяч рублей), «Али-Баба» (4,5 миллиона), симулятор «Имитатор Экстрим» (2,9 миллиона рублей) и самый дорогой лот за 10150000 рублей – «Торнадо».



Причем последний сперва ставили за 10,8 миллиона рублей, ведь изначально аттракцион приобретался в 2013 году за 200 тысяч долларов в КНР. Покупателя не нашлось, пришлось скидывать цену. В объявлении, размещенном на «Авито», есть привлекательная приписка: возможен торг.

В дирекции парка сообщили, что на место проданных аттракционов обязательно встанут новые.

ФОТО АЛИСЫ АБРАШИНОЙ

Груз веселости на плечах медсестры

АЛИНА БАТТАЛОВА

Операционная медицинская сестра – это правая рука хирурга, говорит Наталья Лихачева, старшая операционная медсестра в ОКБ N 1. Сегодня она празднует профессиональный праздник.

Наталья Андреевна работает операционной медсестрой 21 год.

– В операционной чувствуется значимость медсестры. Мы отвечаем за эпидемиологическую и хирургическую безопасность, вкладываем в руки хирурга нужный инструмент в той манере, чтобы врач мог даже не поворачивать головы, – рассказывает Лихачева. – Мы должны быть любознательными, чтобы понимать ход операции. Чтобы успокоить молодого хирурга, если, например, открылось внезапное кровотечение, помочь пациенту. Рассмешить и разрядить обстановку.

В международный день операционной медсестры областная профессиональная сестринская ассоциация проведет видеоконференцию.

Суд возражает, а стройка продолжается

КУРЬЕР

Центральный районный суд признал снос здания бывшего уездного училища по улице Семакова, 10 незаконным.

Напомним, в конце августа прошлого года, несмотря на активные протесты части горожан, разрушено и снесено двухэтажное каменное здание бывшего уездного училища, располагавшегося рядом со зданием главного корпуса ТюмГУ.

Активисты, краеведы и прочие граждане, обеспокоенные сохранностью исторического наследия, предлагали найти иные архитектурно-планировочные решения для строительства нового корпуса государственного университета, чтобы можно было обойтись без сноса здания на улице Семакова, 10.

Основанием для сноса послужило заключение ООО «Экспертиза Поволжья» от 2 сентября 2014 года. По мнению эксперта Владислава Жомина, у здания на улице Семакова «признаки объекта культурного наследия отсутствуют, объект не обладает архитектурной ценностью, не является градостроительной доминантой, градо- или средоформирующим объектом, не обладает мемориальной (исторической) ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры города Тюмени и Тюменской области». Вывод экспертизы: включение его в единый государственный реестр объектов культурного наследия необоснованно.

Таким образом, приговор здания был вынесен еще семь лет назад, но было бы несправедливым утверждать, что краеведы больше не предпринимали никаких попыток отстоять здание. В 2016 году в ходе общественного обсуждения проекта реконструкции главного корпуса ТюмГУ (одного из разделов проекта, обеспечивающего сохранность объектов культурного наследия, оказывающихся в опасной близости от строительства) они напомнили о существовании на проектируемом участке здания бывшего уездного училища, обладающего, по их мнению, всеми признаками объекта культурного наследия. Однако предложение отклонить выводы экспертизы не принято; тогдашний председатель комитета по охране и использованию объектов историко-культурного наследия Владимир Гулятьев снова сослался на саратовского эксперта. Протокол общественных обсуждений можно посмотреть на сайте областного комитета охраны наследия.

24 августа прошлого года тюменский активист Дмитрий Велижанин обратился с иском к заявлению в Центральный районный суд города Тюмени. 30 августа судья Ирина Михайлова вынесла определение: «Принять меры по обеспечению иска Велижанина Д.А. к комитету по охране и использованию объектов историко-культурного наследия Тюменской области, ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» о запрете сноса здания, признании здания объектом культурного наследия – наложить запрет на снос здания по адресу: г. Тюмень, ул. Семакова, 10». Применены меры по обеспечению иска, судья руководствовалась соображениями, что в случае удовлетворения исковых требований снос здания может привести к невозможности исполнения решения суда.

Однако несмотря на неоконченные судебные разбирательства, здание было снесено.

Государственный суд подал кассационную жалобу на решение суда и в качестве основного довода использовал факт, что определение суда о наложении запрета на снос было получено только 8 сентября. В декабре кассационный суд жалобу рассмотрел, но решение Центрального районного суда оставил в силе. На момент вынесения определения снос не был завершен, и суд был вправе принять такую обеспечительную меру. Работы должны были быть приостановлены до разрешения спора.

4 февраля прошло слушание еще одного дела Дмитрия Велижанина против ТюмГУ.

– Я приложил к делу все фотографии и документы, что у меня были. И суд признал, что в сентябре, когда было вынесено решение на приостановку работ, была снесена только наземная часть. В ТюмГУ тогда утверждали, что работы остановлены, однако мои фотографии доказывают, что подрядчик продолжил снос и уничтожил и фундамент. ТюмГУ придется отвечать за свой проступок, восстанавливая здание.

В вузе комментировать ситуацию пока не готовы. Работы на строительной площадке продолжают.

Деревянную Тюмень посчитали

ИННА ГОРБУНОВА

Более 2000 индивидуальных жилых домов попадают в зону комплексного развития застроенных территорий.

Реновацией жилого фонда начали заниматься еще в начале 2000-х годов, но потом активные действия утихли. Из-за кризиса, грянувшего в 2008 году, застройщикам и инвесторам было не до перспективных вложений, денег на реализацию проектов с долгосрочной окупаемостью у бизнесменов не было. В 2016 году строительный рынок начал возрождаться, объявили первые аукционы на право развития застроенных территорий. Победители получили не только право заниматься застройкой, но и обязанность по сносу аварийного, не пригодного для проживания жилого фонда и предоставления тем, кто там жил (если помещение было не в муниципальной собственности), денежной компенсации по рыночной стоимости квадратных метров.

Как идет реализация программы сейчас, обсудили на прошлой неделе депутаты Тюменской городской Думы на заседании постоянной комиссии по градостроительству и землепользованию, которое прошло по видеоконференц-связи.

Мария Ерохина, исполняющая обязанности директора городского департамента земельных отношений и градостроительства, напомнила, что под комплексное развитие в городе выделено 12 территорий общей площадью 437 гектаров. Десять территорий на 400 гектаров находятся в разработке, по двум из них уже заключены договоры. В целом планируется освободить 256 тысяч квадратных метров жилой площади из аварийных и частных застройщиков.

На застроенных территориях планируется возвести почти 3,8 миллиона квадратных метров жилья. Наиболее активно программа реализуется в районе улицы Камчатской. Там в нее попали 46 многоквартирных домов, из них 31 – расселят застройщики, а 15 освободят за счет бюджета. Здесь планируется возвести 242 тысячи квадратных метров жилья.

Депутат Альбина Селезнева уточнила, учитываются ли мнения жильцов при расселении, согласовываются ли с ними эти планы? Могут ли собственники квартир предложить застройщикам рассчитаться с ними не деньгами, а новой квартирой? Депутат считает, что такой вариант не противоречит Жилищному кодексу, ведь там жестко зафиксированы нормы обмена только муниципальных квартир. Но при любом подходе Альбина Селезнева уверена: развитие территории необходимо. Люди должны жить в комфорте.

Комплексное развитие десяти новых территорий, расположенных в разных частях города, в том числе и в центре, пока только на уровне идеи. Цели, задачи, способы решения в целом ясны, но к действиям застройщики пока не приступали. Здесь даже площади участков указываются предварительные.

Так, район новостроек в границах улиц Герцена – Каширской – Чернышевского – Люксембург может составить около 60 гектаров. 18 из 20 многоквартирных домов здесь уже получили статус аварийных. Еще 677 ждут своей участи на Городище. В перспективе это один из самых масштабных проектов по сносу старых домов. Но насколько растянется процесс, пока никто сказать не может.

Почти 700 частных домов и 19 многоквартирных охвачено в планах под перспективную застройку в районе улиц Волочаевской – Дружбы. Здесь участок составляет около 67 гектаров.

Более трехсот строений частного сектора – в поселке ДОКА. Здесь под жилищное строительство может быть освоено около 118 гектаров. 16 из 32 многоквартирных домов признаны аварийными, некоторые уже снесены.

Есть где развернуться строителям и в районах старой застройки улиц 2-й Луговой – Береговой. Здесь – 228 индивидуальных строений и 12 многоквартирных домов, из них девять считаются аварийными.

Перспективные для застройщиков участки есть также в районе Антипино (около 41 гектара), из 44 домов там 21 аварийный. Такие же земельные наделы определены и на улицах Горлишскомбинатовской (6,7 гектара), Судостроителей – Камчатской (35,5 гектара), Сахалинской (29,3 гектара), Баумана (9,4 гектара).

Кстати, в прошлом году в Тюменской области строительные компании получили 184 разрешения на строительство многоквартирных домов почти на 1,5 миллиона квадратных метров жилья.

Исполнение программы по комплексному развитию застроенных территорий в городе депутаты оценили положительно, – подвел итоги заседания Алексей Рагозин, председатель постоянной комиссии. – Программа работает. Планы у города – грандиозные, но реальные.

ФОТО ЮЛИИ КОНОНОВОЙ



Мониторинг

О свидетелях былого

Старый дом – словно окно в прошлое. Если посмотреть на него, он расскажет не только о том, что было, но и о том, что будет. Но у разных людей разное отношение к этим свидетелям былого.

Сергей Бушуев, фотограф:

Снимать старые улочки и дома начал в 2000 году. Просто так получилось, что когда был в гостях у Владислава Петровича Крапивина, он попросил меня снять несколько памятных ему улиц. Отснял еще живой тогда Банный лог, улицы Пристанскую, Пароходскую, Масловский взвоз, Нагорную. И пошло. А когда навещал в район своего детства, не нашел ни одного дома. Все было снесено и застроено новыми домами. Вот и стал пытаться сохранить уходящую Тюмень, хотя бы на фото. Что для меня старые дома? Наверное, просто кусочек детства, когда только тополя, таверные джунгли и стук сандалей по деревянным тротуарам. Уйдут старые дома, и исчезнет старая Тюмень. Будет другой город, новый и без истории, без корней. Не дорожим мы и личной историей. Все чаще встречаю в мусоре брошенные фотоснимки.

Надежда Кузнецова, риелтор: – У меня аллергия на старые дома. Я не знаю, с чем это связано, но если я ночую в старом доме, то появляется отек. А любоваться старыми постройками люблю. Всегда интересно, кто там жил, что происходило. По коже аж мурашки бегут!

Дмитрий Падерин, краевед: – Старые дома бывают разные. Хрущевки – тоже старые дома, номинальные, что в истории страны были такие периоды, когда крыша над головой была приоритетнее архитектурных решений. Так или иначе, всякий дом, старый или новый, несет в себе историю: историю дома, историю жильцов, в нем живших и живущих, работников, работавших там когда-то или трудящихся сейчас, эпохи. И памятники исторического и культурного наследия, таким образом, являются самими что ни на есть экспонатами. Музейными экспонатами под открытым небом.

Анна Скипина, музыкант:

Если обращать внимание на старые дома, то особо не закипайся. Иногда мелькает мысль: как жаль, уже не ухаживают, как раньше, старенький. Сергей Колпаков, предприниматель: – По образованию я архитектор. Тюменское деревянное зодчество удивляет. Мастера работали вручную, а ручная работа – бесценна. Старые дома – это память о наших умельцах, архитекторах и народе.

Елена Мехнина, старший продавец «Пятерочки»: – Это все, конечно, интересно, но я за современный город. Мы живем в XXI веке! Город должен выглядеть красиво и стильно. А эти старинные дома уж давно не вписываются в общий облик. Как по мне, все их нужно снести, а на их месте построить новые, красивые здания, которыми действительно можно будет восхищаться.

Дмитрий Кукоарз, преподаватель архитектуры ТИУ:

Старые здания прекрасны. Особенно мне нравятся деревянные. Это ведь наша история. И я считаю, ее нужно лелеять, реставрировать, уважать и гордиться ею. А мы то и дело стираем собственную историю. Хотя все прекрасно знают, что у нации, не помнящей прошлого, нет будущего.

Никита Тульвинский, урбанист:

Мне кажется, все любят старые здания. Другой вопрос в том, в каком состоянии они. Всегда глаз будут радовать аккуратные отреставрированные деревянные, а вот развалины, пусть и названные историческими, вправду портят городской пейзаж и угнетают. Строить проще, чем чинить, потому у нас сносят или же гадко осовре-

нивают. Особенно мне больно за советскую архитектуру. Взять вот ДК «Строитель»: если его восстановить в оригинальном историческом контексте с мозаичным панно, в надлежавшей архитектурной стилистике, то это ведь будет потрясающе. Но могут ведь все закрыть фасадными панелями и все. Конец прекрасной эпохе.

Илья Вершинин, студент:

Вообще за старые дома стыдно. Представьте, приезжают к нам в город туристы, а там старая Зарема... Весь этот позор с прогнившими и сожженными домами прямо в центре города. Тюмень должна развиваться дальше, нужно отпустить уже это прошлое и идти вперед к высокотехнологичным и футуристичным постройкам.

Нина Яковлева, пенсионерка:

Люблю я старые постройки, на их фоне чувствую себя молодой. Да и вспоминаю времена, когда все в городе было подобно им. Жизнь тогда была другая, простая такая, размеренная, счастья больше было у людей, хорошие были годы. Сейчас уже совсем не то.

Екатерина, 50 лет, юрист:

Старинные здания бывают разные. Есть имеющие историческую ценность, а есть просто ветхие. По моему мнению, уникальные исторические здания (или известные тем, что в них жили или останавливались известные личности), надо сохранять, но размещать там музеи, галереи, магазинчики. А вот аварийные бараки надо сносить без сожаления!

Мария, 45 лет, юрист:

Я против застройки исторического центра Тюмени многоквартирными жилыми домами. Надо успеть сохранить те здания, которые выжили, и использовать их для размещения досуговых объектов: кафе, частные музеи, музей одного дома. Сама жить в доме объекта культурного наследия я бы не хотела, так как привлекла к другому уровню благоустройства.

Анастасия, 26 лет, геолог:

Старинные дома привносят изюминку. Хороший пример – кофейня «Лес» на Осипенко. Все аутентично, лаконично, кофе вкусный, атмосферное место. Приятно приехать из микрорайонов и погулять по центру с разноцветной и разноуровневой архитектурой.

Андрей Степанов, уполномоченный по защите прав ребенка в Тюменской области:

Я коренной тюменец. Здесь я родился, учился, женился. Здесь мне дорог каждый уголок. И не только сами старые здания, но и ландшафт вокруг них. Я даже помню, где в Тюмени были раньше овраги и озера, от которых уже и следа не осталось. Все почти как в песне: «Это все мое – родное». Мне очень нравится гулять по старым улочкам, смотреть на дома, у которых есть история. В них есть особая эстетика, особая культура жизни. Эти деревянные и каменные особнячки для меня не просто здания, а нечто такое, что соединяет поколения. Изучая эту архитектуру, можно такие исторические пласты поднять, столько узнать об истории города, о его людях. У новостроек никакого исторического прошлого пока нет. Они все одинаковы, поэтому часто кажутся бездушными. На них приятно смотреть, но издалека. Да, возле них часто встречаются удачные ландшафтные решения, но духа людей, которые долго живут здесь на одном месте, переживают общие горести и радости, пока нет. Они как вещь в себе, холодные и замкнутые. А старые дома воодушевляют одним своим видом. Они кричат: смотрите, жизнь была и без сотовых телефонов и компьютеров. И она была прекрасна. Хотя, конечно, время бежит, все меняется. Но должен быть баланс. Нельзя отказываться от своей истории.

Мнения горожан собирали:

Алина Батталова,

Алиса Вернер,

Инна Горбунова,

Наталья Дорофеева,

Ирина Ильина.

Битва за собачью жизнь

АЛИСА ВЕРНЕР

Приют для животных «Лучший друг» в феврале исполняется десять лет. Сейчас здесь 120 собак, половина из которых жили тут еще до того, как землю передали волонтерам. Некоторые успели поседеть.

– За два года у нас забрали примерно 70 собак. Бывает, что за месяц могут взять семь или восемь, а бывает, что ни одну, – рассказывает волонтер приюта Алена Ажибецова. – Наша цель – чтобы собаки жили более-менее хорошо, чтобы с ними играли, гуляли, кормили и ласкали. Ведь если их никто не заберет, то они и умрут здесь, а хочется, чтобы жизнь их была хотя бы немного приближенной к жизни обычной хозяйской собаки.

Вообще почти все животные тут добрые и очень любят играть с человеком. Но есть и такие, которые так просто к себе не подпустят. Здесь есть отделение для непредсказуемых и агрессивных собак. Они попали сюда в конце прошлого года, когда «Лучший друг» выиграл контракт на отлов животных в Тюменском районе, и теперь должны вакцинировать их, стерилизовать, лечить и отпугивать обратно, если пес не представляет угрозы. А если он может укусить, то оставить его в приюте на пожизненное содержание.

Но в отличие от муниципального приюта на улице Кедровой, тут с агрессивными собаками работают волонтеры. ...Ураган, когда подходить к его клетке, начинала крутиться вокруг себя и лаять. Только волонтеру Эльвире он позволял себя гладить.

Мы оставляли у себя не только агрессивных собак, но и тех, кто не выжил бы на улице, – говорит Алена. – Но и многие из тех, кто когда-то считался агрессивным, сейчас нашли хозяев. На улицу мы их, конечно, не можем выпустить, но пристроить иногда удается.

Хотя просто так собак здесь не отдадут. Нужно пройти собеседование, оформить документы, куда внесены ваши паспортные данные, прописаны права и обязанности. Еще надо купить поводок, ошейник и внести благотворительный взнос – тысячу рублей на содержание приюта.

Так как приют держится на волонтерах и пожертвованиях, здесь всегда рады крупам, мясу и физической помощи. В день мы варим 30 килограммов крупы на всех. Стараемся варить бульон на костях и добавлять мясо. Но если его нет, то готовим кашу с овощами, – рассказывает Алена. – Также за счет пожертвований возим собак к ветеринару, объявляем сбор и ищем, что можем донести собаку до клиники. Мы всегда рады, если к нам приезжают гости, чтобы погулять и поиграть с животными, ведь они скучают и нуждаются в общении. Сейчас особенно актуальна помощь по ремонту. Нашим волонтерам уже тоже по десять лет, места они прогнали, как и некоторые будки.

Но сейчас в приюте заботятся не только о своих животных. Анна Москвина, как председатель областного общества защиты животных и директор приюта, стала внимательно следить за работой муниципального приюта на улице Кедровой. Она считает, что работа «Леспаркхозна» по отлову уличных собак малоэффективна и даже противоречит закону.

Претензии, которые хочу направить в областную прокуратуру, я подала на части, потому что на проверку дается всего 30 дней, и если выложить все сразу, то качество пострадает от количества. Сейчас до 25 февраля с моим участием проходит проверка процесса отлова, – рассказывает Москвина. – Согласно статье 245 УК РФ запрещен отлов животных с бирками. Но сотрудники «Леспаркхозна» их все равно ловят, причем многократно. Я открыла их сайт и выписала номера всех животных с бирками, отловленных

за год. И оказалось, что 160 собак отловлены повторно.

Сергей Нефедов, директор МКУ «Леспаркхоз», объяснил, что, если от населения поступает заявка на отлов собаки с биркой, ее действительно приходится ловить, везти в приют и повторно проверять на агрессивность.

Мне в «Леспаркхозе» сказали, что ловцы не умеют на глаз определять агрессивность. Предполагаю, что, забирая с улицы спокойную собаку с биркой, они закрывают заявку на отлов собак, представляющих угрозу. Так, одну собаку, которую мы уже забрали к себе в приют, они ловили девять раз. Эта собака даже не встает, она уже слишком старая, зачем было ее хватать? Она ведь даже заявлять не соответствует, – говорит Анна. – Мы с сотрудником областной прокуратуры приезжали в приют на улице Кедровой и обозначили

сплошной список документов и видео, которые нужны. Но в тот день у диспетчера почему-то не оказалось журнала заявок, нам объяснили это тем, что с ним ездит бригада.

Однако когда приезжали в приют журналисты, журнал был у диспетчера, и нам рассказали, что заявки ловцам передаются в электронной форме.

Москвина говорит, что начала смотреть видеозаписи отлова за декабрь: «Там все даже хуже, чем я думала».

С 1 по 4 декабря в городе пойманы 22 собаки. Четырех видеозаписей архиве не оказалось, на одной не зафиксирован момент отлова.

В заявке написано: стая из пяти собак. Ловцы выезжают, стаю не обнаруживают и стреляют наркотком в первую попавшуюся собаку, грузят ее и закрывают заявку. Одна собака вместо пяти, причем, возможно, вовсе не агрессивная! Знаю случаи, когда наркотком убили собаку, это второе мое заявление, которое сейчас рассматривают в прокуратуре, – говорит Анна. – В другой заявке большая черная трехлая собака. На видео ловец в подъезде маленькую белую, которая еще и оказывается хозяйской. Вместо агрессивных собак забирают с улицы щенков, которых достаточно просто ругали в кучку соборать и все. Девять из 22 пойманных на улице собак оказались щенками.

Когда мы работали по контракту в загородных районах, то ловили по пять собак в день, это был минимум. Причем мы не забирали тех, кто с биркой и ведет себя спокойно, мы записывали на видео поведение собаки и отправляли его по заявке, потому что случается, что люди просто не переносят собак рядом и жалуются на них, даже если те спокойные.

Семь из 22 собак, пойманных в начале декабря, умерли. Высокая смертность в приюте на улице Кедровой – тоже повод для отдельной проверки. Клад и условия содержания собак. Люди, забравшие домой животных, признанных агрессивными и приговоренных к клетке пожизненно, жаловались, что у собак атрофированы мышцы, они не могут ходить, потому что в приюте они просто сидят в малюсеньких клеточках.

Мы просто хотим, чтобы собаки жили в нормальных, установленных законом условиях, – подытоживает Москвина. – Это не борьба организаций, это битва за жизнь животных.

ФОТО АВТОРА



15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества

Уважаемые земляки!

В этот день мы отдаем дань памяти и вспоминаем наших соотечественников, погибших в локальных войнах и конфликтах за рубежом. Честуем солдат и офицеров, защищавших интересы нашего государства, выполнявших ответственные задачи и служебный долг за пределами Родины.

С момента вывода советских войск из Афганистана прошло уже 33 года. Вдали от родной земли воины-интернационалисты боролись за мир и обеспечивали безопасность граждан нашей страны.

В Тюменской области и сегодня они как участники движения «Боевое братство» ведут активную общественную деятельность по патриотическому воспитанию молодежи, поддерживают ветеранов войн, помогают семьям погибших защитников Отечества, сохраняют память о своих товарищах. Благодарю вас за эту важную и востребованную работу. Желаю всем здоровья и мира, уверенности в завтрашнем дне и благополучия!

Губернатор Тюменской области
А.В. Моор

Уважаемые друзья!

Тысячи тюменских воинов-интернационалистов служат достойным примером истинного патриотизма и любви к Родине. Сибирские парни проявили героизм и мужество, верность воинской присяге и боевому братству в вооруженных конфликтах за пределами Отечества.

Современная российская армия демонстрирует возможности Вооруженных сил, способностей отстаивать национальные интересы, готовность оказывать военную помощь своим союзникам и партнерам. Армия укрепляет авторитет России и ее международные позиции, нейтрализует попытки политически и дипломатически изолировать нашу страну.

В нашей области общественные организации ветеранов боевых действий активно занимаются военно-патриотическим воспитанием молодежи, умело готовят ребят к службе. Сибиряки хранят верность гражданскому и патриотическому долгу, свято чтут память о военных подвигах россиян во имя мира на планете. В городах и поселках Тюменской области установлены мемориальные комплексы и памятники героям, работают музеи боевой славы, выходят книги и фильмы о ратных подвигах земляков.

Желаю воинам-интернационалистам здоровья и счастья, оптимизма и мира!

Председатель Тюменской областной Думы
С.Е. Корепанов

Уважаемые ветераны боевых действий!

Поздравляю вас с Днем памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Желаю крепкого здоровья, оптимизма, счастья и благополучия.

Военный комиссар Калининского и Центрального административных округов г. Тюмени А. Мешков

Информационное сообщение

В соответствии с заключением комиссии по подготовке проекта Правил землепользования и застройки города Тюмени от 02.02.2022 N 1 (далее – заключение Комиссии), размещенным на официальном сайте Администрации города Тюмени в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (www.tyumen-city.ru/vlast/administratsiya/struktura-administratsii-goroda-tyumeni/departaments/dzr/napravlenie-deitelnosti/departamentgradostroitelnoipolitiki/), распоряжением Главы города Тюмени от 11.02.2022 N 2-рг принято решение о подготовке проекта о внесении изменений в Правила землепользования и застройки города Тюмени (далее – проект изменений в Правила) применительно ко всей территории городского округа город Тюмень.

Подготовку проекта изменений в Правила поручено осуществить комиссии по подготовке проекта Правил землепользования и застройки города Тюмени (далее – Комиссия) в срок до 04.03.2022.

Прием предложений заинтересованных лиц по подготовке проекта изменений в Правила осуществляется до 22.02.2022:

в помещении департамента земельных отношений и градостроительства Администрации города Тюмени по адресу: г. Тюмень, ул. Орджоникидзе, 24, 1 этаж, режим работы: понедельник-четверг – с 7.45 до 19.00, пятница – с 8.00 до 18.00;

в электронном виде на адрес: zemcom@tyumen-city.ru. Состав и порядок деятельности Комиссии определен распоряжением Главы города Тюмени от 26.07.2006 N 155-рг «О подготовке проекта Правил землепользования и застройки города Тюмени».

Департамент земельных отношений и градостроительства администрации города Тюмени

Спецвыпуск газеты

КУРЬЕР

Вышел в свет специальный выпуск газеты «Тюменский курьер» N 4 от 11.02.2022, содержащий обязательные к опубликованию официальные документы.

Постановления:

– N 3 от 07.02.2022 Администрации города Тюмени «Об утверждении изменений в проект планировки территории планировочного района N 5 «Заречный»;

– N 4 от 07.02.2022 Администрации города Тюмени «Об утверждении изменений в проект планировки территории планировочного района N 7 «Гилевский», в проекты межевания территории в границах микрорайонов 07:01:01, 07:01:13, 07:01:14, 07:01:15, 07:01:16, 07:01:17, 07:01:19, 07:01:21 планировочного района N 7 «Гилевский».

Распоряжения:

– N 65 от 08.02.2022 Администрации города Тюмени «Об изъятии земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Семакова, 36а, в г. Тюмени для муниципальных нужд»;

– N 66 от 08.02.2022 Администрации города Тюмени «Об изъятии земельного участка и жилых по-

мещений в многоквартирном доме по ул. Холодильная, 30, в г. Тюмени для муниципальных нужд»;

– N 67 от 08.02.2022 Администрации города Тюмени «Об изъятии земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Щербакова, 49, в г. Тюмени для муниципальных нужд»;

– N 69 от 09.02.2022 Администрации города Тюмени «Об изъятии земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Заозерная, 33, в г. Тюмени для муниципальных нужд».

Приказы:

– N 47 от 08.02.2022 Департамента земельных отношений и градостроительства Администрации города Тюмени «О подготовке проекта изменений в проект межевания территории планировочного района N 7 «Гилевский» в границах квартала 07:01:10:13(01)»;

– N 48 от 08.02.2022 Департамента земельных отношений и градостроительства Администрации города Тюмени «О подготовке проекта изменений в проект планировки территории планировочного района N 7 «Гилевский» в границах квартала 07:01:16:17(01)»;

– Информация о благотворительном счете «Победа».

Спецвыпуск можно приобрести в редакции газеты.

Извещение о проведении собрания

о согласовании местоположения границы земельного участка Кадастровый инженером Лапиной Татьяной Александровной, адрес: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614, эл. почта: Rusakovata_72@mail.ru, тел. 8-922-074-31-31, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 20972, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером 72:17:0704003:215, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, снт Зеленый дол, ул. Центральная, участок N 22, кадастровый квартал 72:17:0704003. Заказчиком кадастровых работ является Абдрахманова Надежда Андреевна, адрес: г. Тюмень, тер. СНТ Зеленый дол, ул. Центральная, уч. 22, тел. 8-922-394-95-78.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614 17 марта 2022 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 15 февраля 2022 г. по 2 марта 2022 г. Обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 15 февраля 2022 г. по 17 марта 2022 г. по адресу: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614.

Смежный земельный участок, с правообладателем которого требуется согласовать местоположение границ: кадастровый квартал 72:17:0704003; обл. Тюменская, г. Тюмень, с/т Зеленый дол, ул. N 1, уч. N 11 с кадастровым номером 72:17:0704003:383.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (ч. 12 ст. 39, ч. 2 ст. 40 ФЗ от 24.07.2007 N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Частные объявления

Куплю – продам

Продам собрание сочинений Николая Лескова в 10 томах. Год издания 1989. Новые. 700 рублей. Тел.: 8-996-640-82-34.

Куплю б/у книги: твердый переплет – 10 руб./шт., мягкий переплет – 5 руб./шт., вывозим самостоятельно. Тел. 8-932-629-69-90.

Куплю двухкамерный холодильник б/у в рабочем состоянии за 2500 р., однокамерный – 1500 р. Тел. 8-963-458-70-60.

Продам для зимы мужские кожаные куртки на меховом подкладе, р. 46-50; мужские куртки для весны, р. 46-50; брюки, пиджак, свитер, р. 46-50; одеяло, подушки, тарелки, бокалы. Т. 33-83-09.

Продам асбоцементные трубы 10 шт., длина 4 метра, диаметр 12 см. Т. 8-912-078-26-24.

Продам новую детскую мутовную шубу, цвет светло-серый, цена 2000 р.; бельевую корзину на колесах. Т. 25-78-29.

Продам женское зимнее пальто синего цвета с меховой отделкой, размер 56-58, цена 1000 р. Т. 8-982-946-13-22.

Продам двухтомник «Мифы народов мира», новый пылесос Vitek, 2 электрических самовара б/у (один шарообразной формы). Тел. 8-919-940-39-36.

Продам эп. прялку, фотоаппарат «Полароид», детские вещи на девочку от 3-х лет б/у в отличном состоянии (платья, джинсы, кофточки, обувь и др.) и на мальчика. Т. 8-982-913-57-45, Татьяна.

Продам новый стол, раскладной. Размер 85х65. Цвет темно-коричневый. Т. 25-78-29.

Продам срочно новый бревенчатый сруб для дома, размер 10х12, 80 процентов готовности, закрыт цинковым железом. Цена договорная. Самовывоз. Т. 8-929-262-21-40.

Куплю антиквариат: монеты, значки, книги, иконы, столовое серебро, патефоны, самовары, фарфоровые и чугунные статуэтки и бюсты, флаги СССР, часы и другие старинные предметы. Т. 8-982-904-59-55.

Продам англо-русский словарь, 53 тыс. слов; немецко-русский словарь, 95 тыс. слов. Т. 8-919-949-14-78.

Продам книги художественной литературы различных жанров, пряжу для вязания. Т. 33-40-48.

Продам 2 пищевых бачка по 40 л. Цена за 1 бачок 1500 руб. Т. 70-03-75.

Продам пчел в пчелопакетах недорого. Породы: карпатская, карника. Бесплатная доставка. Т. 8-923-295-22-35.

Продам лекарственное аллоэ (8-10 лет), китайскую розу, аспарагус. Т. 8-958-149-95-70.

Продам комнатные цветы: шеффлеру (высота 1,3 метра), кротон (высота 1,5 метра). Т. 277-691.

Продам мобильный телефон Nokia-1208 (кнопочный) б/у в хорошем состоянии; электросамовар; газовую плиту (4 конфорки, духовка); пылесос LG. Тел. 8-932-479-67-79.

Продам женскую обувь 37-38 разм.: босоножки серебристые, каблук 9 см; туфли черно-золотистые (открытая пятка); туфли новые черно-серебристые, каблук 9 см; туфли новые черные, разм. 36, каблук 7 см. Т. 8-922-476-84-27.

Продам новый стол (дополнительно раскладывается), размер 80х60; морозильную камеру «Стинол», размер 100х60х60; швейную машинку «Полдольск-142» с тумбой. Тел. 8-922-047-92-13.

Продам недорогой облегченный карнизный кирпич желтого цвета: профиль Б (с полукруглым торцом) – 53 шт.; профиль В (скошенный волнистый торец) – 52 шт.; угловые карнизные блоки – 2 шт. Тел. 8-922-048-88-22.

Продам детскую обувь (зимняя, летняя, осенняя), р. 34-36; качественную дубленку, р. 32 (Турция); блузку для женщин пожилого возраста, р. 48-52, костюм джинсовый, брюки джинсовые, р. 46-48; детский жилет для 10-11 лет. Цена договорная. Т.: 42-18-97, 8-961-201-11-15.

Приму в дар холодильник б/у в рабочем состоянии; малогабаритный диван, обдеренный стол. Буду очень благодарна. Т. 8-919-936-24-90.

Продам книги «Памятники искусства», 6 томов. Т. 46-70-84.

Продам стиральную машину Samsung б/у, загрузка 5 кг, 2 тыс. руб. Т. 8-932-329-76-39, Валерий Иванович.

Продам холодильник «Норд-2», стиральную машину «Малютка», телевизор, багажники на все марки «Жигули» в хорошем состоянии, электроскользящую. Т. 30-04-23.

Продам замки-молнии различных размеров белого цвета разного размера. Т. 25-78-29.

Извещение о проведении собрания

о согласовании местоположения границ земельного участка

Кадастровым инженером Трифоновым Сергеем Георгиевичем, 625007, г. Тюмень, ул. Широтная, д. 29, кв. 83, zml-72@mail.ru, +7(3452)31-21-46, 4108, в отношении земельных участков с кадастровыми номерами: – 72:17:10708006:150, Тюменская область, г. Тюмень, ДНТ «Березка-3», ул. N 21, участок N 251, заказчик кадастровых работ Агафонов А.Б., Тюменская область, г. Тюмень, ДНТ «Березка-3», ул. N 21, участок N 251, тел. +7(922)003-99-90; – 72:17:10708006:357, Тюменская область, г. Тюмень, ДНТ «Березка-3», ул. N 28, участок N 340, заказчик кадастровых работ Половодов А.В., Тюменская область, г. Тюмень, ДНТ «Березка-3», ул. N 21, участок N 251, тел. +7(982)921-94-49; – 72:17:10708006:297, Тюменская область, г. Тюмень, ДНТ «Березка-3», ул. N 21, участок N 251, заказчик кадастровых работ Николаев А.М., Тюменская область, г. Тюмень, ДНТ «Березка-3», ул. N 19, участок N 234, тел. +7(912)923-07-61; – 72:23:0427003:219, обл. Тюменская, г. Тюмень, ул. Декабристов, 76А, заказчики кадастровых работ: Анкушева И.Л., Анкушев Н.Л., Тюменская область, г. Тюмень, ул. Декабристов, 64, тел. +7(961)204-76-69; – 72:23:0214002:1473, обл. Тюменская, г. Тюмень, пер. Барнаульский, дом 2Б, заказчики кадастровых работ: Солодова А.С., Солодов С.В., г. Тюмень, пер. Барнаульский, дом 26, тел. +7(905)825-85-00, выполняются кадастровые работы по уточнению границ земельного участка, исправлению реестровых ошибок в смежных земельных участках.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Тюмень, ул. Широтная, д. 29, кв. 83. 17.03.2022 в 10.00. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Широтная, д. 29, кв. 83. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности и обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 15.02.2021 по 17.03.2022 по адресу: г. Тюмень, ул. Широтная, д. 29, кв. 83.

Кадастровые номера смежных земельных участков, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 72:17:10708006:149; 72:17:10708006:151; 72:17:10708006:191; 72:17:10708006:196; 72:17:10708006:194; 72:17:10708006:192; 72:17:10708006:296; 72:23:0427003:615; 72:23:0427003:218; 72:23:0427002:2652; 72:23:0214002:2540, а так же иные смежные земельные участки, расположенные в кадастровых кварталах: 72:17:10708006; 72:23:0427002; 72:23:0427003. 72:23:0214002.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Извещение о проведении собрания

о согласовании местоположения границы земельного участка

Кадастровым инженером Бурковой Натальей Сергеевной, квалификация аттестат 72-13-504, адрес: г. Тюмень, ул. Широтная, д. 136/5, тел. 8-922-483-37-21, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером 72:23:0104001:1222, расположенного по адресу: Тюменская область, г. Тюмень, Салаирский тракт (7-й км), с/т Дружба, ул. Медиков, уч. 218. Заказчиком кадастровых работ является Андреев Виктор Артемьевич, контактный телефон 8-952-680-96-50.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Тюмень, ул. Восстания, 19, к. 1. 15 марта 2022 года в 14.00 часов. С проектом межевого плана земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Восстания, 19, к. 1, ООО «Сеаланс». Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 15 февраля 2022 года по 15 марта 2022 года по адресу: г. Тюмень, ул. Восстания, 19, к. 1, ООО «Сеаланс».

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: все участки, расположенные в квартале 72:23:0104001, с местоположением: Тюменская область, г. Тюмень, Салаирский тракт (7-й км), с/т Дружба.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельные участки.

Тюменский городской и Центральный окружной Совет ветеранов войны и труда с глубоким прискорбием извещает об уходе из жизни участника Великой Отечественной войны

ДОРОЖНИКОВ Марии Захаровны.

Выражаем глубокое искреннее соболезнование семье, родным и близким покойной.

Председатель городского совета ветеранов
Г.Б. Смирнов



Ураганная и взрывоопасная любовь



ИРИНА ИЛЬИНА

День святого Валентина – праздник многогранный, если не сказать противоречивый. Для кого-то это повод лишний раз порадовать любимого человека милым сюрпризом, а кому-то остается горькое издалека, что настоящие влюбленные специальные праздники не нужны.

Ворчунов можно понять: как правило, они одиночки, что особенно невыносимо, когда все как говорится и ходят счастливыми парочками. Есть и совсем редкие исключения, для которых важнее всего, что День святого Валентина назван по имени одного из двух раннехристианских мучеников – Валентина Интерамнского и Валентина Римского.

Впрочем, на этих предпраздничных выходных каждый мог найти мероприятие по душе.



Свадьба как в Лас-Вегасе

В «Сити молл» в воскресенье я оказывалась в центре взрыва. Меня на секунду оглушает шум от разрывающихся повсюду сердец...

И нет, это не образное выражение: надувные сердца и вправду взрываются, потому что десятки посетители торгового центра лопают их булавками, дают руками и ногами в надежде вытащить из лопнувшего шарика подарок – сертификат в какой-нибудь из многочисленных магазинов центра.

А начиналось все красиво. В воскресенье в преддверии Дня святого Валентина «Сити молл» придумал мероприятие – можно было провести публичный свадебный церемонию, как в Лас-Вегасе. Не нужны никакие документы, достаточно изъявить желание, назвать свои имена и подняться на сцену, чтобы обменяться кольцами.

Вам сразу выдадут местное свидетельство о браке. Конечно, юридической силы оно не имеет, но бумажка – не всегда только бумажка, когда дело касается любви. Кирилл и Вита «играют свадьбу» последними. Их так смущает толпа зевак, что они, в отличие от остальных пар, не могут вымолвить ни слова. Чуть ли не плачущая Вита прерывает лицо за плечом Кирилла. Они обнимаются и качают друг друга в первом свадебном танце.

Я повлю их после получения свидетельства о браке, чем смущаю еще сильнее. Вита рассказывает, что встречаются с Кириллом они уже три года. А свадьбу в «Сити молле» решили сыграть спонтанно. Увидели объявление и как-то оба загорелись идеей. – Чувствуете себя как-то по-новому теперь, после свадьбы? – спрашиваю я у парочки.

Вита смущенно улыбается и говорит только: – Да.

И глядя в ее счастливое лицо, я без сомнения ей верю. Ну, а надувные шары-сердца все это время были привязаны к куполу над головой зрителей. Тысячи шаров опустились вниз ровно в 17.00. К некоторым из них

были привязаны записки, где было указано, какой приз получает счастливчик, на чью голову упадет этот шарик. Но зрители не поняли, где именно окажется записка. Многие решили, что ее засунули внутри шарика. Поэтому-то все и начали топтать надувные сердца. Выйдя из эпицентра взрыва, я наблюдала за этим зрелищем со стороны. Немного даже ехидничая. Ведь я этот День святого Валентина встречаю одна, мне надувные сердечки дарить некому.

Досуг для одиночек

Свежую экранизацию знаменитого детектива Агаты Кристи «Смерть на Ниле» обязательно стоит посмотреть всем, кто разочарован своим одиночеством в этот День святого Валентина. Режиссер Джон Гиллермин явно испытывает что-то личное по отношению к счастливым любовным историям. Он влетает в сюжет не только каноническую парочку роковых и несчастных любовников-убийц из оригинального романа, но и придумывает других персонажей, которые от любви получают много страдания. Я даже выписала несколько цитат о любви, которые вкладывали в уста разным персонажам фильма. «Любовь – это игра без правил, в которую не сыграешь честно». «За любовь люди убивают». «Любовь не терпит и не жалеет, и уж тем более она не вечна». Вот такая романтика.

Вообще экранизация Джона Гиллермина со всех сторон не была простой задачей. В его фильме снялся оскандалившийся актер Арми Хаммер, которого обвинили в насильственных действиях по отношению к своим любовницам. Впрочем, доказательств этому, помимо слов жертв, не нашлось, но репутация актера оказалась подорвана, он лишился множества ролей. «Смерть на Ниле» же, где он сыграл одного из главных героев, уже была снята. Фильм вопрос – переснимать ли фильм почти полностью или оставить как есть? Арми решили оставить. Да и роль ему досталась довольно гнусная.

С другой стороны, снимать Египет в пандемию тоже непросто. Гиллермин решил обойти декорациями Египта и тоннами графики. Это заметно, но вызывает, скорее, уважение. Ни к чему распространять заразу по миру ради заднего плана, который можно нарисовать и на хромакее. С третьей стороны, снимать новую версию всем известного детектива – тоже задача не из простых. Сюжет многие знают – как удержать интригу? Неизбежно фильм будут сравнивать уже с существующими экранизациями, и нужно будет ответить на вопрос зрителя – в чем новизна и смысл этой картины?

Мне показалось, что «Смерть на Ниле» 2022 года – это попытка снять классическую историю для зумеров, которые, по мнению авторов фильма, с ней не знакомы. Поэтому пригласили актеров, известных по популярным современным фильмам и сериалам. Поэтому в фильм влили важные для молодежи вопросы расовой и сексуальной дискриминации.

Потомки Красноцветова также связали свою жизнь со служением, несмотря на все тяготы, которые семья пережила за веру.

НА СНИМКАХ: День Влюбленных в «Сити молл»; красавица Эмма Маккей.

ФОТО АВТОРА И ИЗ КИНОПОИСКА



Стены Михаила Гардубея



КУРЬЕР

В последнем интервью художник говорил и о своих монументальных работах. «Я – моменталист по профессии. В городе еще остались мои стены – на колледже искусств, индустриальном университете на улице Мельникайте (фасад) и шоссе...»

Корреспонденты «Тюменского курьера» проехали по этим адресам, а Геннадий Вершинин, коллега и друг Михаила Михайловича, рассказал, как они создавались.

– Граффити на ипподроме – ратная работа. Миша использовал мотивы греческой классической графики, олимпийской. Конечно, хорошо бы сохранить эту живопись или граффити (по приемам, скорее, графика). Вообще граффити использовали много в 1960-е годы. Это простая и долговременная монументальная техника. У нас ею много занимались «украинцы» – Виталий Шиллов, Всеволод Кальнин и др. Украинцы я говорю условно: конечно, речь о выпускниках Харьковского художественного института (ныне академии), одного из сильнейших художественных вузов. Граффити на ТИИ в хорошем состоянии, они более детальные, с очевидными Мишиными небольшими деталями, завитками. Для нашей провинциальной псевдореалистичной культуры

ры приемы современной декорации, где сюжет просматривается относительно, а поверхность не предполагает фотоживописи, такой подход и сейчас непривычен.

В 2011 году после капитального ремонта, когда пришлось укреплять стены колледжа искусств, Михаилу Михайловичу было предложено сделать живопись взамен мозаики Виктора Овчарова. Проигрывались разные варианты, восстановить мозаику 1960-х годов оказалось чрезвычайно дорого. Потом та, прежняя мозаика, была, по сути, на одной из двух стен, со стороны улицы Республики были некие декоративные вставки на северные темы. МихМих предложил разные варианты в разных палитрах. В конечном счете появилось сегодняшний вариант, в котором читаются метафоры танца, живописи, музыки.

У эскизов Гардубея были и есть противники, но под жестким надзором Евгения Борисовича Заболотного найден легкий по тону и звучанию вариант, вопреки сопротивлению. Эскиз мастера был оцифрован, превращен Павлом Робертовичем Олиным в детальный огромный файл и, как могу судить, исполнен в технике керамической живописи с обжигом (майолики) в Испании, по крайней мере, так говорили.

В результате получились вполне стилизная, легкая, полуабстрактная фантазия на темы искусств. Не разрушающая архитектуру и стилизная.

ФОТО АЛИСЫ АБРАШИНОЙ

Детский лай о помощи



НАТАЛЬЯ КОРСАК

В овраге они учатся жадно вить и звонко лаять. Казалось бы, типичные дворовые собаки. Вот только говорят детскими голосами. И тут занавес открывается.

Куча пустых коробок и тряпка – вот и весь тоскливый антураж спектакля. Медленно, словно цепляясь за теплое прошлое, под холодными софитами появляются таксы, бульдоги, спаниели – все это артисты театральной студии «Билет на Луну». Младшему четыре года, старшему десять. Каждый рассказывал о своем хозяине. Этот «лучший в мире человек» однажды оставил верного друга на улице.

– Он высадил меня из машины. И я долго бежала за ним и бежала! Он притормозил. Наверное, вспомнил обо мне, – взволнованно говорит со сцены Катя Цигина. – Но он вышел и бросил в меня камнем.

Спектакль «Лохматая душа» поставила режиссер Юлия Макарова. В основу легла пьеса Виталия Лебедева «До свидания, овраг». Прежде, чем взяться за текст, юные актеры побывали в приюте для бездомных животных «Лучший друг», познакомившись с историями брошенных собак. Так началась большая дружба между детьми и собаками из приюта.

– Билет на наш спектакль – это гречневая крупа, игрушки для собак, медикаменты, необходимые животным из приюта, – объясняет Юлия Макарова, – зрители приносят все это нам, мы после спектакля ведем в приют «Лучший друг». Для большинства детей-артистов участие в спектакле – это чуть ли не единственная возможность выразить свою любовь к животным. У кого-то из них аллергия на шерсть, другим просто родители не позволяют завести питомца.

– Домашних животных у меня нет, но надеюсь, скоро будет. Хочу собаку, потому что они милые. Я бы назвала собаку Мусей, а песика Бобиком, – рассказывает Милана Горихова, – все равно, с улицы он будет или породистый. У меня вообще-то аллергия на собак. Но когда я вижу бездомных животных, мне их жалко.

– У моих бабушки и дедушки была собака, потом папа еще кошку одну привез из города. Он ее тоже нашел, – рассказывает Катя Цигина. – Однажды мы с подругой гуляли рядом с лесом, и я услышала, что котенок мяукает. А через два дня там же нашли второго, наверное, его брата. То же бабушка с дедушкой отнесли. У них еще собака! А знаете, что мы узнали? Что наших котят соседки выкинули!

После спектакля в информационно-библиотечном центре для молодежи, куда, к слову, пришли в основном родители и несколько постоянных друзей юношеской библиотеки, набралась полная корзина гостинцев для приюта.

– Хочу съездить в приют для животных. Там собачки, – мечтают улыбаться Ева Навдужас. – Они хвостами начинают шевелить, лаять и бегать вокруг тебя, чтобы ты их забрал. Но забрать всех мне мама не разрешит. Вот вырасту и заведу сразу десять собак!

Дети мечтают о друге, а собаки в приюте грезят о своем человеке. В финале спектакля артисты запустили в зал белоснежные бумажные самолеты – как символ надежды. Развернешь один, а там реальная история собаки из приюта. Может быть, кто-то прочтет послание и незамедлительно отправится в приют, и хоть в одной лохматой душе зацепится надежда.

ФОТО АВТОРА

Городская афиша

Музеи

«Тюменские промыслы и ремесла» (0+), «Взгляд акварелью» (0+), «Ветер с Востока» (0+), «Романтика соцреализма» (0+), «Art-погружение» (0+), «Благовещенский собор – утраченное наследие» (0+), «Сюрреализм – это Я» (0+), «Этно-палитра Сибири» (0+), «Всадники железного века» (0+), «Детский музей истории русской открытки» (0+), «Торговля в уездном городе» (0+); VR-туры: «Дальняя государственная вотчина» (6+), «Сибирские гении России» (6+). (Музейный комплекс им. И.Я. Словцова, ул. Советская, 63, тел.: 45-35-90, 45-09-93).

16 февраля – «Купцы» (16+); «История дома XIX-XX веков» (0+), «Торговый дом И.П. Колокольникова. Наследники» (0+), «Чайный домик» (6+), «Солнечное блюдо» (6+), «Императорские маршруты» (6+). (Музей-усадьба Колокольниковых, ул. Республики, 18, 20, тел. 46-49-63).

«Подарок на ладони» (0+), «Важный помощник» (0+), «Арт-затяга» (0+), «Семейный альбом» (6+), «Ученики Гедеста» (6+), «Гранит науки» (6+); по заявкам «Мафия» (12+). (Музей «Дом Машарова», ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10).

«Профессионалы и любители» (0+), «Первые зимние игры» (0+), «Время на двоих» (6+), «Миллион лет до нашей эры» (0+), «Гиганты ледникового периода» (0+), «Как вычислить шпиона» (0+), «Отстоймоскву» (0+), «Окно в природу» (0+), «Тюменские куранты» (0+), «Тюмень – война – Великая победа!» (0+), Обзорная экскурсия (0+), «Тюмень – фронту» (0+), «Рыжий, рыжий, полосатый» (0+), «Полный вперед» (0+), «Салют, Мультфильм!» (6+), по предварительной записи «И правят городом умы...» (0+). (Музей «Городская Дума», ул. Ленина, 2, тел. 46-11-59).

«Тюркский свадебный наряд» (6+), «Обряды и мифы Северных народов» (0+), «Археологическое наследие Андреевских озер» (0+), «Под бубен вечного Аргиша» (0+), «Мир древних культур» (0+), «В предместье Андреевских озер» (0+); мастер-классы «Мастерская сибирского рукоделия» (0+), «Стрельбище Сибирского средневековья» (0+); викторина «Юный археолог» (0+). (Археологический музей-заповедник на оз. Андреевском, 23 км федеральной автодороги Тюмень – Омск, тел.: 8-929-266-84-34, 76-67-67).

«Рюриковичи» (6+), «Романы» (6+), «Обережная кукла Акань» (0+), «Эх, валенки!» (0+), «Поехали!» (0+), «Согласие да лад» (0+). (Исторический парк «Россия – моя история», ул. Орджоникидзе, 47, тел. 68-11-11).

Экскурсии: «Ночь. Улица. Фонарь... Автобус» (12+), «От острога до столицы» (6+). (Экскурсионный отдел, тел.: 45-35-90, 8-929-266-73-72).

ГАУК ТО «ДНК «Строитель»

16 февраля «Сретенские традиции и обряды» (0+) (12.00).

17 февраля «Великие имена России» (0+) (12.00).

«На златом крыльце сидели...» (0+) (12.00).

«Мой язык – мое богатство» (0+) (18.00).

«Пойдем танцевать» (0+) (18.00).

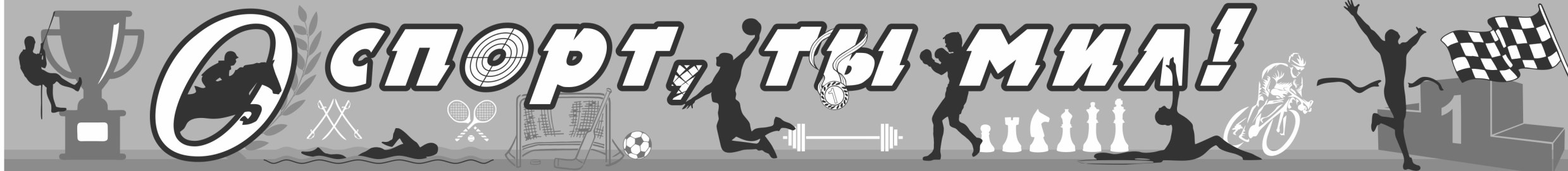
(ул. Республики, 179, тел. 36-50-18).

Театр

«Ангарамент»

17 февраля «Рыжий. По жизни» (18+) (19.00).

(ул. Олимпийская, 8а, тел. 33-03-05).



Жарко было в «Центральном»

АЛИСА ВЕРНЕР

Десятый тур Париматч-суперлиги тюменцы начали с победы.

12 февраля в СК «Центральный» МФК «Тюмень» схлестнулась с командой «Газпром-Югра». Зрителям долго ждать гола не пришлось. Уже на 33-й секунде Бруно Таффи зашел с левого фланга и отдал ловкий пас Максиму Емельянову, который молниеносно поразил ворота гостей – 1:0. Удача явно была на нашей стороне, ведь даже когда соперники прорвались к пустым воротам, то мяч угодил в штангу.

Югорчане весь первый тайм яростно пытались сравнять счет, но получили лишь пять фолов. Лишь за несколько секунд до конца тайма Андрей Понкратов с мячом вплотную подошел к воротам «Тюмени» и со всего размаху влетел мяч в сетку – 1:1.

Второй тайм начался со штрафного, который «Тюмень» успешно реализовала – 2:1. На 31-й минуте вновь ответил Понкратов – 2:2. А за шесть минут до конца матча Иван Милованов, воспользовавшись пасом от Лео Гузизла, отправил в ворота «Газпром-Югры» финальный мяч встречи. Счет – 3:2. Но впереди еще вторая игра.

Команды вновь встретились в воскресенье. И счет вновь открыли тюменцы. Камил Гереяханов обошел защитников югорчан, передал короткий пас Денису Неведову, и через долю секунды мяч уже лежал в воротах – 1:0. А через минуту мяч отправился уже в тюменские ворота, соперники быстро смогли организовать контратаку – 1:1. Затем к нашим воротам пробился Понкратов, и вновь его появление было для «Тюмени» роковым – 1:2.

Благо в начале второго тайма «Тюмень» бросила все силы на атаку, выведя вперед Таффи и передав ему мяч, равновесие восстановилось – 2:2. Но на 30-й минуте югорчанин Андрей Афанасьев с мячом обошел Таффи и успешно атаковал наши ворота – 2:3. Позже Неведов и Таффи еще по разу забили – 4:3. Но Понкратов, видимо, решил от них не отставать и второй раз поразил тюменские ворота – 4:4. Страсти накалились. Камил Гереяханов пытался повторить успех первой игры и вырвать победу для «Тюмени», забить ему удалось (5:4), однако и гости смогли с пенальти вкатить нам еще один гол. Счет 5:5 – и звучит финальный свисток. Ничья!

Считают, что мы выступили неплохо, набрали четыре очка с серьезным соперником, – говорит Денис Абышев, старший тренер МФК «Тюмень».



– Мы знали, что во второй игре нам будет непросто. Соперник очень квалифицированный, ребята в югорской команде очень техничные, – признается Таффи. – Что касается нашей игры, то скажу, что нам не хватало концентрации в конце поединка. В целом игра была неплохой. Мы использовали несколько хороших комбинаций, которые в будущем хотим повторить.

В итоге «Тюмень» остается на вершине турнирной таблицы, набрав 37 очков. На втором месте

команда «Торпедо» из Нижнего Новгорода, у которой 32 очка, а на третьем с 29 очками «Синара» из Екатеринбурга. 19 февраля в 11-м туре тюменцы встретятся с командой «Ухта».

НА СНИМКАХ: Сергей Абрамович прикладывает лед к разгоряченному челю; Камил Гереяханов (справа) борется за мяч с Андреем Афанасьевым; Иван Милованов выполняет угловой удар.

ФОТО ВИКТОРИИ ЮЩЕНКО

Другая сторона медали

Химия в поту

АЛИСА ВЕРНЕР

Допинг в большом спорте – проблема экзистенциальная. Но и обычные спортсмены часто прибегают к химии, желая быстрее добиться заметного результата.

– Я хочу красивое тело, хочу быть мощным и большим, – говорит мой знакомый. – Естественным путем добиться желаемого результата особо не получалось, поэтому я решил на курс стероидов. Знакомый понимает, что это не совсем полезно, но уверен, что сразу сплест с уколами, как только добьется желаемого.

...Тренер по боксу Виктор Кондратьев, владелец студии «Кондратьев-бокс», однажды тоже решил на использование стероидов – и сейчас считает это ошибкой. В 2014 начался культ спорта, люди стали активно записываться в тренажерные залы. И шли именно к тем тренерам, которые выглядели, как на картинке. А те использовали для «тела с картинкой» стероиды, зарабатывали деньги, делали себе карьеру и имя, – рассказывает Виктор. – Я тогда тоже работал фитнес-тренером, понимал, что соревноваться с теми, кто на стероидах, на своем топливе просто невозможно. Три года без перерыва я колол себе стероиды.

У такой химии много разных названий, но все это в основном тестостероновые препараты. Это не гормоны роста для мышц, не супервитамины, а препараты, заменяющие естественную выработку тестостерона в организме.

– У молодого здорового мужчины показатель тестостерона в крови

составляет 40 наномоль на литр. Причем это верхняя граница нормы. А при применении стероидов он возрастает до 120. Представляете, какая разница! Именно поэтому на химии у тебя быстрее наращается мышечная масса, уменьшается процент жира, улучшается настроение, ты меньше спишь, меньше времени уходит на восстановление. Это работает как наркотик. Но потом ты понимаешь, что не нормально, когда ты всегда такой беззаботный и счастливый. После чего начинается то, что в простонародье называют откат.

Клиническая депрессия и панические атаки. Тренер резко начал терять массу, на животе начал скапливаться жир, пропало libido. Сил ни на что не было, поход в зал был пыткой.

– Представьте, что вы едите на стареньком, но хорошем мерседесе, а тут вам предлагают самую последнюю навороченную модель. Вы соглашаетесь. За это вам потом много лет придется ездить на шестерке, чтобы вновь вернуться к тому мерседесу, с которого вы начали. И ты не можешь это принять, это тяжело, с тобой происходят жуткие вещи. Ты резко слабеешь по всем фронтам.

У Виктора есть знакомые, которые уже 10-15 лет сидят на препаратах. – Они еще не понимают, что им потом конец. Они неадекватно оценивают мир.

Стероиды сгущают кровь, что провоцирует накопление холестерина, из-за резкого набора мышечной массы повышается нагрузка на сердце, это тоже чревато. Огромная нагрузка ложится на печень и почки. Гормональный фон сбивается, организм перестает сам вырабатывать тестостерон.



НА СНИМКЕ: Виктор Кондратьев.

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Олимпиада-2022
Золото еще впереди

ИННА ГОРБУНОВА

Утром в понедельник наша сборная завоевала еще одну медаль и заняла седьмое место в медальной зачете.

Все слышали, конечно, о «бомбе», которая разорвалась после яркого и успешного выступления нашей сборной в командном турнире по фигурному катанию. Уже тогда было ясно, что все будет зависеть от катания Камилы Валиевой. Валиева выдержала колоссальный груз ответственности, сделала максимум и дала возможность нашей сборной досрочно стать победителями в командном зачете. Оказалось, этот груз не так и тяжел по сравнению с той нервотрепкой, которую ей пришлось выдерживать после. Матчинг цитирования в мировых СМИ резко качнется от восторженного до категорично-обвинительного. Эксперты тоже расхохотались во мнениях, как же так получилось, что в ее пробе нашли злостный триметазидин. Как мог сердечный препарат окказаться в крови 15-летней девочки? Если она больна, то что вообще делает в большом спорте? И неужели этого большого спорта без допинга невозможно?

Другие обращали внимание на последовательность фактов. И ссылались на ковид, болезни сотрудников лаборатории в Стокгольме, а тем более рождественские праздники звучат от чиновников антидопингового агентства совсем неубедительно. Вся эта история больше похожа на жесткое психологическое давление, на странную карточную игру. Великая Татьяна Тарасова, которая на этой же неделе отмечала юбилей, высказалась прямо: «Это просто безобразие». И сказала, что лучшим подарком ей на день рождения было бы решение международного спортивного арбитража о допуске Камилы Валиевой к личным соревнованиям.

Международный спортивный арбитраж на выездной панели, который состоялся в онлайн-формате, принял решение о допуске Камилы Валиевой к участию в произвольной и короткой программах. Заседание по этому вопросу длилось семь (!) часов. Интересы нашей спортсменки представляла швейцарская адвокатская компания, сама фигурстка участвовала по видеосвязи. А впереди еще два этапа олимпийской программы. Верим, что и тут она выстоит.

Все олимпийцы – герои. Даже если уедут домой только с деревянными медалями, когда до бронзы не хватило всего секунды или одной десятой секунды. Или наоборот, когда соперника опережаешь всего на 0,01 секунды, как Вик Уайльд в фристайле. Каждая медаль на олимпиаде дается огромным трудом. Ценность каждой победы – фантастически велика.

Что на прошлой неделе доказали наши мужская и женская лыжные сборные, которых называют лучшими в истории. Золотой дубль в лыжных эстафетах у нас был 50 лет назад! А в мужской эстафете 4х10 километров последний раз наши лыжники поднимались на высшую ступень олимпийского пьедестала в 1980 году, когда за сборную выступал великий Николай Зимятков. Теперь ему на смену пришли Александр Большунов, Александр Червоткин, Денис Спицов и Сергей Устюгов. Они с первой минуты гонки вырывали лидерство и не отдали никому.

Семнадцать лет мы ждали золотой и в женской лыжной эстафете. За него тогда боролись знаменитые Лариса Лазуткина, Любовь Егорова, Ольга Данилова, Юлия Чепалова, сейчас их успех повторили Юлия Ступак, Наталья Непряева, Татьяна Сорина и Вероника Степанова, они завоевали свое историческое золото.

Героическую бронзу на прошлой неделе завоевал и Максим Цветков в биатлоне, условия стрельбы были при резких порывах ветра очень сложные, но он боролся до конца. Бронза в биатлоне и у Эдуарда Латыпова в гонке преследования. Бронзу добавили в нашу копилку и Виктория Синицина и Никита Кацалапов в танцах на льду.

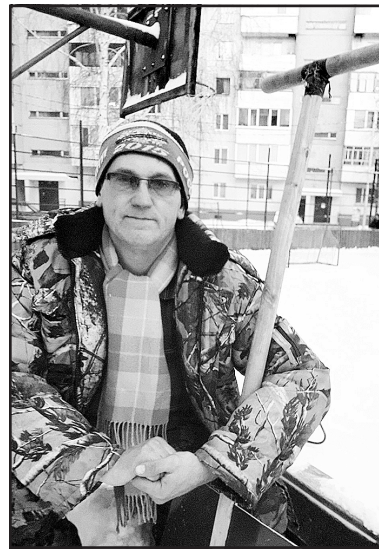
Всего на счету нашей сборной по итогам недели четыре золотых, шесть серебряных и восемь бронзовых медалей.

Владимир Танков, который много лет был спортивным обозревателем «Тюменского курьера», считает, что этот медальный урожай – только начало. Наша сборная всегда долго запрягает, но потом быстро едет. Хотя на этот раз и запрягли мы очень нервно. Но мы уверены, что российская сборная поднимется намного выше в медальной зачете.

Стуком клюшек
взбудоражим соседей

ИННА ГОРБУНОВА

На корте во дворе дома N 112 по улице Щербакова в выходные



было оживленно. Мальчишки чистили корт. С радостью. К ним вернулся их тренер!

Владимира Юдина здесь все называют дядей Вовой. Такое обращение никто не считает фамильярным, в том числе и он сам, скорее, дружеским. На этом корте, который когда-то был построен по инициативе другого детского тренера – физрук школы N 62 Николая Квиткова, ежегодно проводили турниры по дворовому хоккею между командами Заречных микрорайонов.

– Полгода я был в загранкомандировке, – рассказывает Владимир Юдин. – Скучал там по нашему двору, мечтал скорее вернуться. Приехал и понял – мальчишки тоже соскучились по тренировкам. Подростки так устроены, что если с

ними постоянно не заниматься, то они начинают думать, что никому не нужны. Им так не хватает нормального, а не формального, как в школе, общения. Хотя сейчас с дистантом и формального нет. Детям нужен наставник, друг, организатор. Кто-то, кто бы сказал: «Возьми лопату, пойдём корт расчищать». Вовлеченность всех делает счастливыми.

23 февраля во дворе планировали соседский турнир по хоккею, но пока не уверены, что эпидемиологическая обстановка позволит.

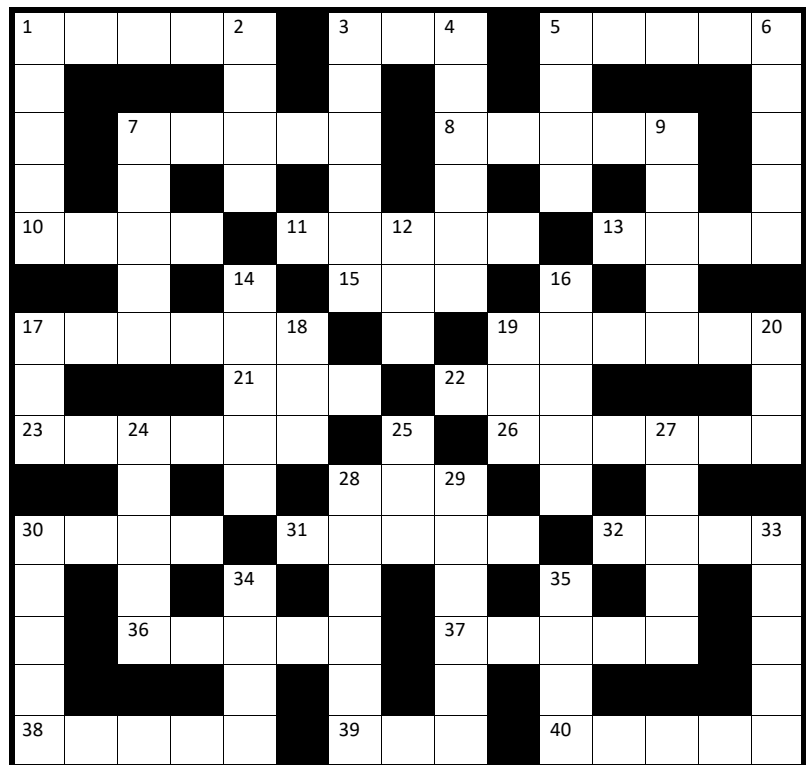
– К концу недели все равно потихоньку начнем тренироваться, – говорит Владимир Юдин. – Будем нашим хоккеем будоражить соседние дворы. Думаю, команд 6-8 удастся собрать. Потом хотим провести еще и веселые старты вместе с одним из ТСЖ в районе Дома Оборона, там тоже есть энтузиасты, которые корт заливают и с детьми занимаются.



НА СНИМКЕ: Владимир Юдин; мальчишки играют на расчищенной площадке.

ФОТО АВТОРА

Кроссворд



По горизонтали: 1. Корм для скота. 3. Единица измерения атмосферного давления. 5. Божество виноделия. 7. Двухголосое пение. 8. Городской муниципалитет. 10. Средство для макияжа глаз. 11. Плодовое дерево. 13. Способность управлять самим собой. 15. Бог мудрости и торговли. 17. Предельно допустимая деформация балки. 19. Молодой матрос. 21. Часть скелета, помогающая стоять на ногах. 22. Колдун, волшебник. 23. Фруктово-ягодный кефир. 26. Второй шахматный чемпион. 28. Государство в Африке. 30. Далеко расположенное место. 31. Мера жидкости в 12 литров. 32. Автор романа «Ратоборцы». 36. Старинная короткополая кофта, шубкица. 37. Плун, обманщик. 38. Крытый навес, шатер. 39. Известный советский иллюзионист. 40. Хлебобулочное изделие.

По вертикали: 1. То же, что фейерверк. 2. Высушенная трава. 3. Разбойник, грабитель. 4. Исправление неполадок, поломок. 5. Автор-исполнитель. 6. Часть фильма. 7. Река в Африке. 9. Сочный плод. 12. Потрясение, удар. 14. Головной убор священнослужителя. 16. Тип револьвера. 17. Доля в капитале фирмы. 18. Валюта Таиланда. 19. Река, приток Дона. 20. Лекарственное растение. 24. Национальное венгерское блюдо. 25. Согласие, мир. 27. Размер шрифта. 28. Целебная зубчатая луковица. 29. Рукоять флага. 30. Поэма Михаила Лермонтова. 33. Время года. 34. Кадка с двумя «ушами». 35. Счастливый случай.

Составил Петр Шевченко

Ответы на кроссворд Воронина в N 15

По горизонтали: 5. Мандат. 6. Карман. 10. Парад. 11. Баран. 12. Сафран. 15. Каштан. 16. Лак. 17. Салака. 20. Шпагат. 21. Папаха. 25. Апарат. 26. Сад. 27. Ханака. 31. Таракан. 33. Калан. 34. Марка. 35. Абакан. 36. Дамаск.

По вертикали: 1. Бараш. 2. Баркас. 3. Бархан. 4. Гагат. 7. Кафтан. 8. Платок. 9. Макака. 13. Каракас. 14. Карадаг. 18. Рай. 19. Лак. 22. Ураган. 23. Сахара. 24. Окошко. 28. Татуаж. 29. Заклад. 30. Мамба. 32. Вакса.

Ответы на кроссворд Шевченко в N 15

По горизонтали: 2. Рим. 5. Руда. 6. Азия. 8. Бий. 10. Корица. 11. Опилки. 14. Плеть. 15. Оклад. 16. Ябеда. 19. Коррида. 22. Помидор. 25. Фет. 26. Родника. 29. Самсунг. 34. Базис. 35. Мороз. 36. Орава. 39. Скерцо. 40. Оракул. 41. Меч. 42. Гимн. 43. Керн. 44. Ата.

По вертикали: 1. «Рудин». 2. Рабатка. 3. Майорат. 4. Миних. 7. Тостер. 9. Скобки. 12. Клио. 13. Ядро. 17. Эдикт. 19. Кир. 20. Род. 21. Чек. 23. Доу. 24. Рог. 27. Овал. 28. Ириска. 30. Сирус. 31. Нива. 32. Коломна. 33. Молочка. 37. Друид. 38. Матра.