

### За достижения в культуре и спорте

ОЛЬГА ГОЛЬДИНБЕРГ

1 июля на заседании городской думы депутаты поддержали предложение присвоить звание почетного гражданина Тюмени Леониду Окуневу и Евгению Колтуну.

Леонид Окунев – коренной тюмонец, заслуженный артист России, актер театра и кино, посвятивший сцене 50 лет своей жизни. С 2005 года он – художественный руководитель молодежного театра «Ангажемент» имени Загорюйко. И, конечно, его работы в кино – это отдельная гордость всей Тюмени. Он снялся в таких картинах, как «Золотой теленок», «Точка», «Печорин. Герой нашего времени», «Угрюм-река», а скоро выйдет новый фильм с его участием – «Кунгур».

Заслуженный тренер России Евгений Колтун – единственный заслуженный тренер по бодибилдингу в Тюменской области, почетный судья России. В 1967 году он основал клуб «Интей» и по сей день является его руководителем. Евгений Исидорович многократно побеждал в турнирах по атлетизму и культуризму, но еще больше славы ему принесли ученики, ставшие мастерами спорта, чемпионами мира, Европы и России.

Пятьдесят лет назад я с группой студентов Тюменского государственного университета пришел заниматься в «Интей». Евгений Исидорович не только выносил идею клуба, но и успешно ее реализовал, сделав движение культуристов массовым, продвигая Тюмень на российский и международном уровне, – сказал председатель Тюменской городской думы Евгений Заболотный. – То же относится и к Леониду Окуневу. Благодаря Леониду Григорьевичу и тем фильмам, в которых он снимался, о Тюменском театре знают по всей стране. Он успешно выступает и является энтузиастом муниципального театра. Рекомендую депутатам проголосовать за эти две кандидатуры.

Тайным голосованием депутаты отдали за кандидатуры Евгения Колтуна и Леонида Окунева 30 и 31 голос соответственно. Таким образом, они стали 54-м и 55-м обладателями звания «Почетный гражданин города Тюмени». Официальное чествование почетных граждан состоится в День города.

Примем на работу корреспондента с высшим образованием. Отправляйте резюме на почту 464994@mail.ru



### Бабушкин платок со смыслом

ДАРЬЯ МОРОЗОВА

Ирина Тарасенко победила во Всероссийском конкурсе мастеров декоративно-прикладного искусства «Русь мастеровая» в номинации «текстильная кукла».

Конкурс прошел в конце июня в Чебоксарах в формате уличного зрелища. Мастера вышивки, росписи, резьбы, плетения творили прямо на глазах публики. Произведения должны были соответствовать общей теме – «Роспись народных умельцев».

Я исходила из того материала, который привезла на конкурс, – рассказывает Ирина. – Тему узнала накануне вечером, поэтому композиция рождалась ночью.

Свою работу Ирина назвала «От сердца к сердцу, из рук в руки» и посвятила своей бабушке Ольге Ивановне, когда-то жившей в деревне Нерпино Ишимского района. Платок для куклы она сделала из платка, подаренного ей бабушкой.

Куклами Ирина начала серьезно заниматься шесть лет назад. По образованию она психолог, а

### Сколько сделано и сколько еще предстоит

ОЛЬГА ГОЛЬДИНБЕРГ

1 июля глава города Руслан Кухарук выступил на заседании Тюменской городской думы с отчетом о результатах своей работы и деятельности администрации Тюмени за 2021 год.

Он доложил, что город справился со всеми задачами, которые определены в национальных проектах, в региональных и муниципальных программах – и все они связаны с улучшением нашей жизни.

– Наш город выбирают для переезда и бизнеса, а значит, людей устраивают условия, которые у нас созданы. Сегодня мы видим, что основные секторы экономики Тюмени развиваются. Особое внимание мы уделяем созданию комфортной городской среды: девять озелененных территорий благоустроены, некоторые из них отмечены на федеральном уровне как лучшая практика. Социальная сфера отражает, насколько мы готовы отвечать тем или иным вызовам, – подчеркнул Руслан Николаевич.

Заслушав отчет, депутаты отметили, что Тюмень развивается и что глава города прекрасно справляется со своей работой, равно учитывая как пожелания депутатов, так и горожан.

Важно отметить социальное благополучие и настроение населения. Люди активно участвуют в обсуждении проектов благоустройства дворов, зеленых территорий, застройки микрорайонов, внесении изменений в генеральный план развития города, – сказал председатель Тюменской городской думы Евгений Заболотный. – Тюмень готовится отметить День города, ожидается 500 тысяч участников. И это тоже говорит о социальном самочувствии. Это колоссальная работа всей команды управленцев и жителей города. Потому что все было обсуждено, запланировано и реализовано.

Хочу отметить, что в Тюмени сохраняется естественный прирост населения. Когда женщины не боятся рожать – это самый главный комплексный показатель. В городе он стабилен, – высказался депутат Степан Киричук. Кроме того, он отметил, что Руслан Кухарук прекрасно знает географию города, где и какие объекты возводятся и ремонтируются.

Подробный отчет главы города читайте на стр. 2. НА СНИМКЕ: вальс на набережной.

ФОТО ИЗ АРХИВА РЕДАКЦИИ

## Поднимите мне веки



МАРИЯ ГРИШКИНА

Молодежный театр «Ангажемент» взял гран-при на Международном театральном фестивале современной драматургии «Кольда-плауд» за спектакль «Вий. Легенда».

Фестиваль проходит в Екатеринбург с 1994 года, в его программе – спектакли по пьесам Николая Кольды и его учеников.

– Я видела постановку «Афазия. Помогите найти человека», очень она мне понравилась: современная, молодежная и затрагивает социальные проблемы, – делится впечатлениями Юлия Шек, актриса театра «Ангажемент», сыгравшая панночку в спектакле «Вий. Легенда». – Прекрасный фестиваль и организован на высшем уровне: мы и отдохнули, и поработали.

Идея поставить «Вий» Гоголя появилась у режиссера Рината Киякова давно, еще в студенческие, когда он работал с «Мертвыми душами». По приезде в Тюмень (режиссер живет в Санкт-Петербурге и собирался поставить у нас спектакль «Дамы с собачкой») Ринат Кияков подружился с актерами и руководителем театра Леонидом Окуневым и предложил ему поставить «Вий». Леонид Григорьевич согласился. Репетиции проходили два месяца по шесть часов в день.

Хотелось поставить «Вий» необычным, ярким и музыкальным. И передать момент, когда над человеком сгущается тьма, но в его сердце пылает огонь, который символизирует любовь к матери и не позволяет ему сдаться. Даже во тьме можно спастись, имея что-то в своем сердце, вот об этом постановка, – говорит Ринат Кияков.

НА СНИМКЕ: артисты театра «Ангажемент» с дипломом фестиваля.

ФОТО ИЗ АРХИВА ТЕАТРА

### К нам приедет, к нам приедет

НАТАЛЬЯ ДОРОФЕЕВА

Сегодня в Тюмень приезжает Иван Колокольников, кандидат исторических наук, доцент Иркутского государственного университета. Он прямой потомок Антона Ивановича Колокольникова по линии старшего сына – Александра Антоновича Колокольникова.

С 5 по 7 июля с его участием планируется встреча в музее «Усадьба Колокольниковых», лекция «Судьбы детей тюменского купца I гильдии Антона Ивановича Колокольникова» и встреча с членом ученого совета Тюменского музейного просветительского объединения Игорем Шишкиным, а 5 и 6 июля Иван Колокольников будет работать в фондах музейного объединения совместно Юлией Речкаловой, заведующей центром консервации и реставрации. Завершит визит экскурсией в парк Овсянниково, наверняка с посещением ресторана сибирской кухни «Колокольников», который уже много лет работает в парке. Проведет экскурсию Ольга Лукошкова, представительница союза экскурсоводов.

### На фоне стапеля снимается семейство

ВИКТОРИЯ ЮЩЕНКО

Промышленный туризм – направление для Тюмени необычное, но во всем мире уже достаточно популярное.

В этом сегменте еще мало конкуренции, говорит профессиональный гид-экскурсовод Николай Дробунин. В четверг он проведет первую экскурсию на завод по производству стеклотары «Стеклоплекс». Участники увидят всю технологическую цепочку создания бутылки от подготовки сырья до этапа упаковки.

На «Стеклоплексе» очень красивый конвейер, – рассказывает Дробунин. Готовясь к экскурсии, он побывал на предприятии не раз: ходил по цехам, вынимал в процесс. Общался с рабочими и даже ездил с ними на развозке.

– Это помогает лучше понять заводскую культуру, услышать профессиональные шуточки, – говорит Дробунин. Например, на «Стеклоплексе» как-то по-особому звучит совет не лезть в бутылку.

Заводы – это совсем другая Тюмень, которую Николаю хочется показать людям. Но из тридцати предприятий согласились принять экскурсию всего три. Кроме «Стеклоплекса», это предприятие по производству аккумуляторов «Алькор», а также ЗАО «Экспериментальная судостроительная компания». «Там очень красивое место, необычное. На территории есть стоянка судов, а на берегу – старые якоря. Мы были там в июне, очень понравилось» – говорит экскурсовод.

Конечно, существует техника безопасности, перед экскурсией проводят инструктаж, а еще численность группы не должна превышать пятнадцать человек.

### Без балаалайки и кокашлика

ИРИНА ИЛЬИНА

Аудитальный перформанс «Коромысли» показывают на сцене «Космоса». Автор перформанса пытается вернуть живое ощущение народной культуры.

По мнению режиссера Полины Кадимон, когда мы говорим о русской культуре, большинство из нас представляет балаалайку, матрешку, цветастые платки, медведи и, может быть, водку. Даже если мы смотрим на культуру менее стереотипно, мы часто будто бы заменяем суть формой, подражанием или реконструкцией.

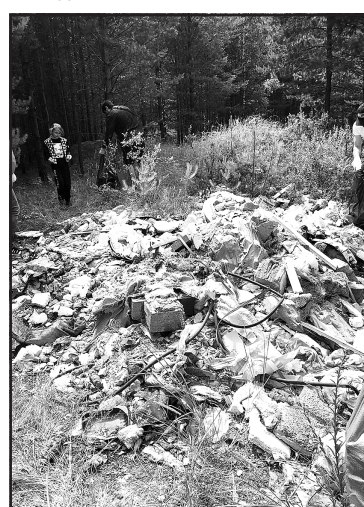
«Мы не помним нашего прошлого, поэтому все время сталкиваемся с проблемой идентичности и не можем ответить на вопросы: кто мы? Где наши корни?», – объясняют авторы перформанса. В попытке омыслить русскую культуру режиссер раскладывает на несколько женских голосов народные колыбельные, свадебные, погребальные песни. Актрисы поют их как бы заново, пытаясь декодировать их для современности. Зрителя с помощью народных песен смогут погрузиться в одну из самых табуированных и умалчиваемых тем – смерть. Но для начала четыре голоса проведут слушателя через целую жизнь и ее важные этапы, чтобы спеть о том, о чем тяжело говорить.

### С верой в человечество

ИРИНА ИЛЬИНА

В субботу на Андреевском озере трудились волонтеры. Помимо уборки мусора они танцевали, махали казачьей шапкой и измазались красками хвосты.

Встречу эту назвали «Чистый берег». Обычно на подобные встречи собираются экологические активисты, позиционирующие себя как крайне осознанных людей. Но нынешние волонтеры решили рассказать о том, что они далеко не идеальны.



Волонтер Надежда, например, признается, что ей было тяжело заставить себя выбраться на этот субботник. Нашлось множество поводов этого не делать. Но все перевесил предыдущий опыт (в прошлый раз волонтеры убрали Гилевскую рошу).

– Мы когда в Гилевку ездили, какая-то тетя начала агрессивно с нами говорить, мол, мы еще хуже делаем, а люди начнут еще больше мусорить, так как люди никогда не меняются, – рассказывает Надежда. – А они меняются. Я изменилась. Я никогда прежде не мусорила в общественных местах, но бычки сигаретные кидала. А с момента уборки в лесу ни одного бычка не выкинула мимо мусорного бака.

На берегу озера волонтеры нашли огромное количество мусора. Кто-то прячет его в вырытые ямы (это не помогает, мусор с пляжей нужно увозить с собой), кто-то просто выкидывает, куда придется. Особенно много на берегу влajных салфеток. Стоит помнить, что материал, из которого сделаны салфетки, не разлагается, их невозможно компостировать. Зато они достаточно легкие, чтобы улететь в озеро, так что со временем в нем не только купаться, но и просто намочить ноги никому не захочется.

Будущие выходные обещают быть жаркими, так что о том, во что сложить мусор, который нужно будет забрать с пляжа, лучше подумать заранее.

ФОТО АВТОРА

### Возможен, но необязателен

ВЛАДИМИР ВАЖЕНИН

5 июля возможен небольшой дождь, ветер северный 4 м/с, утром +10...+12, днем +18...+20.

6 июля также небольшой дождь, ветер северо-западный 3-6 метров в секунду, температура ночью +5...+12, днем +18...+20 градусов.

### Видеокамера только фиксирует кражу

НАТАЛЬЯ ДОРОФЕЕВА

С детской площадки у дома N 63 на улице Газовиков украли два самоката! Такое сообщение на днях появилось в соседском чате ЖК «Европейский».

Автор сообщает, что по записям камер видеонаблюдения удалось увидеть, как подросток перелезает через забор закрытого двора и открывает калитку товарищу. Они берут два самоката, оставленные у качелей, и скрываются из поля зрения видеокамер.

В чате забеспокоились, что преступники явно опытные и могут прийти еще раз, если кто-нибудь не опознает их по видеозаписи...

...Уверения застройщика о безопасности закрытых дворов – не более чем маркетинговый ход при продаже квартиры. Это не снимает с владельца имущества ответственности за обеспечение его сохранности. Об этом стоит помнить и ценные вещи на улице не оставлять. Вот и здесь: камера зафиксировала мелкую кражу, но помешать воршкам не смогла.

### Велосипед на самоизоляции

ЕЛИЗАВЕТА ШЕНГЕЛЯ

В дождь многие продолжают пользоваться электрическими самокатами и велосипедами. Безопасно ли это?

В разделе «вопрос-ответ» в мобильных приложениях по аренде нет ни слова о влиянии влаги на устройство. В службе поддержки компании по прокату электробайков меня уверили, что «дождь никак не влияет на работоспособность велосипеда из-за герметичной конструкции». В самокатной фирме на вопросы клиентов отвечают только через чат и электронную почту, никаких телефонных номеров нет. Спустил час мне все же ответили: «Если по лужам не ездить, то все будет в порядке – точнее сказать, к сожалению, не можем».

Что же, негусто. Поэтому я решила обратиться к интернету. Там пишут, что если ездить на электро-самокате по лужам и грязи, то самое страшное, что может произойти – это жввление мотора, перегорание лампочек и короткое замыкание аккумулятора. У велосипедов же из-за дождя может выйти из строя ручка газа, сгореть мотор, аккумуляторная батарея и контроллер.

Однако такие поломки могут произойти только в том случае, если не будет проведена качественная гидроизоляция. Как говорят в службе поддержки сервисов по прокату, у них с этим проблем нет.

### Стараемся быть независимыми

ОЛЬГА ГОЛЬДИНБЕРГ

В Тюменской области появится племенной репродуктор индейки.

Молодняк в таких предприятиях получают от племенных заводчиков и стараются размножить, сохраняя все характеристики породы. Не каждое хозяйство может получить статус племенного, так как такая продукция проходит много больше проверок качества. Племенной репродуктор начали строить в Исетском районе. Предусмотрены пять площадок для выращивания и содержания ремонтного молодняка родительских форм, пять – для содержания родительского стада и одна – для буртования навоза.

Строит репродуктор группа компаний «Дамате», ведущий производитель индейки в стране. Общая стоимость строительства и оборудования – 5,2 миллиарда рублей.

В планах завести родительское стадо индейки численностью 138 тысяч голов для получения яйца высокопродуктивных кроссов. Все произведенное инкубационное яйцо будет поставляться на комплекс «Дамате» по производству индейки в Пензенской области.

Как сообщает пресс-служба областного департамента АПК, уже завезено оборудование компании Big Dutchman: автоматизированные системы кормления, поения, освещения, микроклимата, хранения корма и утилизации отходов. Ввод первых площадок запланирован на конец года, первое инкубационное яйцо будет получено во втором квартале следующего. Выход репродуктора на проектную мощность в четвертом квартале 2023 года позволит снизить зависимость российского птицеводства от импортного генетического материала.

### Иногда они возвращаются-2022

ОЛЬГА ГОЛЬДИНБЕРГ

Лошади и их владельцы, изгнанные с Цветного бульвара, оккупировали сквер Сибирских кошек.

Вчера утром лошадей и вовсе заметили прямо на бульваре, с хозяевами, спокойно зазывающими на прогулку.

На «Авито» в разделе вакансий висит объявление некоей Оксаны: «Работа с лошадьми с ежедневной оплатой». На фотографии – те самые пони с крылышками и грустными глазами. В вакансии не указаны ни зарплата, ни условия труда, ни легальность, зато в графе опыта работы написано «не имеет значения». Из чего следует, что сопровождать вас на прогулке может человек, который первый раз в жизни видит лошадей и понятия не имеет, как ее успокоить, если она заверещит.

...Как не заверещит, когда хозяйка злится и кричит: «Ну, давайте быстрее, садитесь!». Кобыла ржет, дергается, грызет удила. Родители с детьми, которые, видимо, хотели прокатиться, испугались и передумали.

Ничего, на бульваре их уже ждет новое развлечение – возможность сфотографироваться с совой. Юная хозяйка совы отказалась предоставить, но объяснила, что ночная птица специально переучена, чтобы не спать днем. Она якобы привита, но никаких подтверждающих документов нет, а фото, на минуточку, стоит 300 рублей, распечатанное – 500 рублей. Также девушка сообщила, что патрули на Цветном бульваре действительно появились и периодически подходят с просьбой уйти.

– Мы уходим, час гуляем, потом возвращаемся, – комментирует владелица птицы.



НА СНИМКЕ: лошади снова вернулись на бульвар.

ФОТО АВТОРА

### Отдыхать без насилия над животными

ЕЛИЗАВЕТА ШЕНГЕЛЯ

Родители в основном раструны запретом, потому что им главное, чтобы дети были счастливы, а дети требуют лошадей.

Вчера я расспросила нескольких горожан, что они думают о запрете катания на лошадях на Цветном бульваре. Многие ответили, если бы животных вернули на Цветной бульвар, они бы обязательно воспользовались их услугами вновь.

Тем из опрошенных, у кого маленьких детей нет, все равно, что ввели такой запрет, сами же они кататься не будут.

Подростки тоже отметили пользу запрета. Они объяснили, что после лошадей остаются лепешки, из-за чего гулять по бульвару бывает неприятно. Также молодежь сказала, что кататься на животных ради развлечения детей – это издевательство, а отдыхать можно и без насилия.

### Промышленная ипотека уже осенью

НАТАЛЬЯ ДОРОФЕЕВА

Тюменская область имеет статус пилотного проекта в реализации промышленной ипотеки.

Об условиях ее предоставления и выгодах для промышленных предприятий рассказал Леонид Данилов, заместитель директора департамента региональной промышленной политики и проектного управления Минпромторга, на деловой встрече «ТОЛК. Просто о производстве» 8 июня.

И вот на прошлой неделе премьер-министр РФ Михаил Мишустин сообщил, что программу промышленной ипотеки запустят осенью. Ставка предусмотрена в размере пять процентов годовых.



# Благополучие тюменцев – в приоритете

## Отчет главы города о том, как мы работали и жили в 2021 году

### Уважаемые депутаты, дорогие тюменцы!

Прошедший год оставался напряженным, тем не менее нам удалось реализовать все мероприятия, предусмотренные национальными проектами, региональными и муниципальными программами, учесть в своей работе предложения горожан. Особую роль в решении стоящих перед нами задач сыграла консолидация усилий представителей власти, бизнеса, общественных организаций и неравнодушных тюменцев.

Сегодня мне хотелось бы акцентировать внимание на основных моментах – зримых переменах и результатах нашей работы в 2021 году.

Ключевым индикатором социально-экономического развития не только в нашей стране, но и во всем мире является демографическая ситуация.

Несмотря на действующие в прошлом году ограничительные меры, не полностью снятый запрет на пересечение границ, отголоски демографического спада 90-х, Тюмень сохранила статус города с положительными миграционными приростом и позитивной динамикой рождаемости.

В 2021 году в Тюмени родилось более 11 тысяч маленьких горожан. Как и в предыдущие годы, естественный прирост составил более 1,5 тысячи человек. На 60 процентов увеличился миграционный прирост. Численность населения нашего города на конец года составила 828575 человек, показав рост почти в 12 тысяч.

Положительную демографическую ситуацию подтверждают не только официальные российские источники, но отмечают и международные агентства: в 2021 году Тюмень заняла второе место в десятке самых быстрорастущих городов Европы.

Численность безработных в Тюмени в течение года демонстрировала значительное снижение и сократилась за это время больше чем в 6,5 раза! Благодаря совместным усилиям власти и бизнеса мы справились с критической ситуацией на рынке труда. Тюменские предприниматели в условиях карантина не только сохраняли рабочие места, но и создавали новые – в тесном сотрудничестве с администрацией города Тюмени, центром занятости, при поддержке правительства Тюменской области.

В результате количества вакансий в 2021 году уверенно превышало количество безработных, уровень безработицы в Тюмени достиг рекордных отметок и был на 55 процентов ниже уровня безработицы по стране.

Оптимистичная динамика еще одного важного экономического показателя – общего объема отгруженных товаров собственного производства, который увеличился по отношению к 2020 году почти на четверть и превысил доковидные значения. Наиболее динамичный рост был отмечен в металлургическом производстве, производстве электрооборудования, ремонте и монтаже машин и оборудования.

На 10 процентов вырос объем инвестиций в основной капитал. По итогам 2021 года он составил более 88 миллиардов рублей.

В 2021 году в Тюмени продолжалась реализация значимых для города и области проектов – таких, как строительство научно-технических центров «Новатэк» (открытие первой очереди которого состоялось в мае этого года) и «Нефтеком», исследовательского центра «Геосфера» компании «Газпром нефть», многопрофильного медицинского центра «ЮниМед», санатория «Светлый», организация фармацевтического производства «Фармасинтез-Тюмень», строительство второй очереди многофункционального госпиталя «Мать и дитя».

Я назвал только самые крупные проекты. Всего в 2021 году реализовано 33 инвестиционных проекта с общим объемом инвестиций около 5 миллиардов рублей. В рамках данных проектов создано более 900 рабочих мест.

Перспективным направлением, вдохнувшим новую жизнь в тюменский бизнес, стала сфера креативных индустрий. Это новый сектор городской экономики, рождение которого происходит прямо на наших глазах.

Все больше и больше тюменцев становятся вовлеченными в предпринимательскую деятельность, приносящую доход от творческих проектов, креативных идей и продуктов интеллектуального труда. Согласно данным агентства стратегических инициатив, Тюмень занимает второе место среди региональных центров нашей страны по вкладу креативных индустрий в валовый муниципальный продукт.

В 2021 году при поддержке городской администрации появилась автономная некоммерческая организация «Тюменское агентство развития креативных индустрий», которая создана с целью развития тюменской креативной инфраструктуры и активно включилась в городскую повестку.

Тюменские творческие проекты активно набирают популярность далеко за пределами нашего региона. Ярким примером является

проект «Битва на Туре», разработанный Союзом экстремальных видов спорта. В апреле текущего года проект включен в федеральную программу развития уличной культуры, спорта и творчества «Уличная классика», представленную на заседании наблюдательного совета организации «Россия – страна возможностей» в Кремле.

В креативных индустриях мы видим не только потенциал роста городской экономики, но и перспективу развития городской среды.

Одним из масштабных проектов, призванных создать условия для развития творческого кластера, является реконструкция одной из центральных тюменских улиц – улицы Дзержинского. Проект разрабатывался на принципах соучастного проектирования с привлечением жителей города и представителей бизнеса, многие из которых уже завтра станут резидентами этой территории.

Монетизируя свои навыки, умения, идеи, творческие люди регистрируют полноценный бизнес, обеспечивая создание новых рабочих мест.

Стремительную динамику в нашем городе демонстрирует институт самозанятости. Специальный налоговый режим, введенный для самозанятых с 2019 года, в 2021 году показал свою эффективность. Численность плательщиков налога на профессиональный доход в Тюмени за 2021 год приросла на 15711 человек, составив на конец года более 25 тысяч.

В целях стимулирования легализации предпринимательской деятельности был создан новый вид муниципальной поддержки. В 2021 году впервые по итогам конкурсного отбора самозанятым гражданам предоставлен грант в форме субсидии в размере 100 тысяч рублей на каждого.

В 2021 году была продолжена комплексная поддержка бизнеса, направленная на преодоление последствий пандемии. Мы находились в тесном взаимодействии с объединениями предпринимателей, оказывали оперативную информационную поддержку и сопровождали каждого обратившегося.

В полном объеме реализованы принятые на федеральном уровне меры по освобождению индивидуальных предпринимателей, ведущих деятельность в пострадавших отраслях, от уплаты налога на имущество физических лиц и земельного налога.

На уровне нашего региона для всех организаций были снижены ставки налога по УСН. По некоторым видам деятельности до минимума был снижен коэффициент базовой доходности по ЕНВД, а также потенциально возможный доход по патентам.

В результате совокупный объем поддержки тюменских предпринимателей в налоговой сфере по итогам года составил почти 820 миллионов рублей.

В части финансовой поддержки в 2021 году участниками субсидий было приобретено 39 единиц оборудования на общую сумму около 20 миллионов рублей. Победителям ежегодного конкурса «Тюменская марка» предоставлены субсидии на реализацию проектов в совокупном размере 1 миллион 810 тысяч рублей.

Ежегодно мы отмечаем мультипликативный эффект от оказываемой нами финансовой поддержки. Прошедший год не стал исключением. Так, в 2021 году объем налогов и сборов, уплаченных получателями субсидий в бюджетную систему Российской Федерации, увеличился на 17 процентов – более чем на 29 миллионов рублей, а доход субъектов предпринимательства вырос почти на 40 процентов, составив 2 миллиарда 752 миллиона рублей.

Созданные условия положительно отражаются и на состоянии потребительского рынка города: оборот розничной торговли увеличился на 33 миллиарда рублей, почти на 11 процентов вырос средний объем покупки, совершаемых тюменцами.

В целях поддержки сельхозтоваропроизводителей в 2021 году в Тюмени проведено 9 ярмарок, суммарный товарооборот которых превысил 25 миллионов рублей, а число предоставленных нашим товаропроизводителям мест составило 650.

В качестве еще одной меры поддержки бизнеса в условиях ограничительных мер администрацией в 2021 году был разработан максимально простой правовой механизм, обеспечивающий функционирование летних веранд у объектов общественного питания. Предпринимателям предоставлена полная свобода в их устройстве и оформлении с использованием всех преимуществ индивидуального фирменного стиля. Террасы и веранды, появившиеся в разных уголках Тюмени, стали украшением городского интерьера, создающим тюменцам радостное летнее настроение.

Рестораторы активно включились в реализацию новеллы. Прошлым летом на летних террасах было создано почти 3 тысячи посадочных мест.

В условиях динамичного экономического роста повышаются требования к деятельности органов власти в социальной сфере. Тенденция высокой рождаемости на



лагает на нас обязательства по сохранению обеспеченности местами в детских садах в условиях активной застройки новых микрорайонов.

2021 год, несомненно, стал рекордным по строительству детских садов. Было открыто 8 новых корпусов детских садов, рассчитанных на 2266 мест, в том числе 3 построено в рамках нацпроекта «Демография».

Завершен комплексный капитальный ремонт детского сада на улице Моторостроителей на 455 мест и капитальный ремонт фасада на улице Ставропольской.

В 2021 году Тюмень заняла II место во Всероссийском конкурсе «Города для детей», призванном создать открытую, максимально дружественную и комфортную жизненную среду для детей и семей с детьми.

В прошедшем году общеобразовательная система города Тюмени приняла 126 тысяч учащихся, что на 8,5 тысячи больше показателя 2020 года.

В 2021 году открылись 2 новые школы на 1200 мест каждая – это корпуса 92-й школы по улице Николая Зеленинского, построенной в рамках нацпроекта «Образование», и 48-й школы в новом строящемся районе на Мысу. Школы оснащены современным оборудованием, разными мастерскими, лабораториями и множеством спортивных площадок. В них создана адаптивная среда и для особенных учеников.

Завершен комплексный капитальный ремонт школы «Лира» по улице Белинского.

В текущем году продолжается активная работа по строительству новых общеобразовательных учреждений, одно из которых – школа N 30 – уже открылось в апреле; в активной стадии находится строительство еще 4 школ.

Маркером качества тюменского образования является конкурентоспособность наших ребят в конкурсах, олимпиадах и конференциях различного уровня.

В 2021 году победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников стали свыше 400 молодых тюменцев. Наши ребята достойно представили Тюмень на Международном дистант-форуме научной молодежи «Шаг в будущее», заслужив награды разного достоинства, в том числе диплом I степени. В Российской робототехнической олимпиаде, которая прошла в онлайн-формате, на высшей ступени пьедестала оказалась команда детей из 15-й школы.

Гордимся мы и нашими педагогами. 18 ноября 2021 года Рукавова Лидия Николаевна, директору 70-й школы, Указом Президента присвоено почетное звание «Народный учитель Российской Федерации».

Победителем Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2021» стала Косилева Екатерина Сергеевна, учитель физики 16-й гимназии. Благодаря ее победе конкурс «Учитель года России – 2022» пройдет в сентябре в Тюмени.

Не только в интеллектуальных состязаниях, но и в спорте проявлялись чемпионский характер тюменцев, которые с честью представляли наш город и страну на спортивных соревнованиях всех уровней. Важно, что не просто представляли, а покорили любые спортивные вершины – в том числе олимпийские. Напомним о самых ярких, золотых победах земляков в 2021 году.

Чувство гордости испытываю за лыжницу Татьяну Сорину, которая завоевала сразу 4 золотые медали на чемпионате России в Тюмени в 2021 году, а в 2022-м в составе женской сборной по лыжам принесла в копилку россиян первое золото на пекинской Олимпиаде.

Не остались без мировых наград и тюменские дзюдоисты. В 2021 году Алина Сергеева завоевала золотую медаль Кубка Европы. Эльдар Аллахвердиев завоевал золото на открытом турнире Европы среди мужчин и женщин в Испании.

Боксеры Эмин Хатаев и Альбина Молдажанова завоевали золотые награды Кубка мира нефтяных стран по боксу.

Ольга Хасанова победила на чемпионате Европы по бодибилдингу в Испании.

Тюмень – по праву один из самых спортивных городов России. По итогам 2021 года мы уже находимся в шаге от решения задачи национального проекта «Демография» и федерального проекта «Спорт – норма жизни», где основным показателем является увеличение доли граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом. К 2024 году она должна достигнуть 55 процентов.

Особо привержена спорту молодежи. Важной целью нашей работы с молодежью является создание условий для воспитания гармонично развитого и социально ответственного человека, способного к саморазвитию в обществе. В 2021 году профориентационные программы центров «Фортуна» и «Грант» признаны лучшими практиками реализации программ дополнительного образования в Тюменской области.

Многие тюменцы находят призвание в бескорыстной помощи людям. Я говорю о наших волонтерах и хочу выразить им отдельную благодарность. Из маленьких искорок тюменское волонтерское движение превратилось в пылающий факел – сегодня в Тюмени более 120 тысяч волонтеров, в том числе почти 47 тысяч – из числа молодежи! В период строгих ограничений они были рядом с теми, кому нужна была помощь – доставляли продукты и лекарства, поддерживали эмоционально.

Стук больших самоотверженных сердец тюменцев слышен и за пределами Тюмени. С гордостью по-прежнему:

– сотрудница центра «Дзержинец» Ивана Стеншечева, одержавшая победу в номинации «Подвиг» в юбилейной «Х Международной Премии МИРА за добрые дела жителям России и соотечественникам»;

– педагога центра «Грант» Александра Сергеевича Тихонова, ставшего победителем одной из номинаций Всероссийского конкурса профессионального мастера «Сердце отдаю детям – 2021», а также педагогов Детско-юношеского центра «Авангард» Елену Щеткову и Александру Суханова, ставших лауреатами этого конкурса.

Воспитание целостной личности невозможно без развития ее духовно-нравственного потенциала. Постепенное снятие ограничительных мер способствовало четырехкратному росту числа участников культурных мероприятий в 2021 году. Это и полюбившиеся тюменцам «Битва оркестров», «Фестиваль талантов», «Фронтонные бригады», и мероприятия, проводимые в новом формате – онлайн: видеорегионы и мастер-классы на сайтах учреждений культуры и в соцсетях, онлайн-трансляции спектаклей в рамках работы виртуального зала.

В сентябре прошлого года в активные развивающиеся микрорайоны Ямальский-2 состоялась открытие нового корпуса детской школы искусств «Гармония», приуроченное к году ее пятидесятилетия. Хочу отметить этот факт в качестве примера партнерства власти и бизнеса, поскольку корпус школы был возведен застройщиком за счет собственных средств и безвозмездно передан муниципалитету, а мы, в свою очередь, выполнили его оснащение. Корпус рассчитан почти на 500 учащихся от 2 до 16 лет. Уверен, что наши будущие победители и лауреаты музыкальных, хореографических, художественных конкурсов.

В прошлом году тюменской гордостью стал учащийся школы искусств «Этюд» Сергей Антонов – обладатель золотой медали XX молодежных Дельфийских игр России и серебряный призер молодежных Дельфийских игр СНГ 2021 года. Мои искренние поздравления!

Всего в 2021 году участниками конкурсной системы различных уровней стали около 8,5 тысячи юных жителей нашего города, из них около 90 процентов заняли призовые места.

Важным событием юбилейного для Тюмени года стало присвоение нашему городу Указом Президента Российской Федерации почетного звания «Город трудовой доблести», что явилось заслуженным признанием подвига наших земляков, которые ковали победу в тылу. Эту инициативу общественных организаций поддержало около 170 тысяч тюменцев.

Хочу произнести слова благодарности в адрес волонтеров, краеведов, историков, которые провели большую кропотливую работу по подготовке материалов, необходимых для принятия этого решения.

Одним из ключевых направлений повышения качества жизни, которому в нашем городе традиционно уделяется особое внимание, является создание комфортной городской среды.

В 2021 году было благоустроено 9 озелененных территорий, в том числе 5 территорий – в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда».

Одна из таких территорий – зеленый уголок по улице Амурской – включена Минстроем в федеральный реестр лучших практик благоустройства 2021 года.

Неизменным остается принцип благоустройства общественных территорий по предложениям тюменцев. В прошлом году свыше 34 тысяч жителей нашего города приняли участие в голосовании на цифровой платформе Минстроя, по результатам которого были определены дизайн-проекты 5 территорий, которые мы благоустроим в этом году.

Кроме того, в 2021 году в Тюмени благоустроены дворовые территории 52 многоквартирных домов, в том числе территории 31 дома благоустроены в рамках нацпроекта. На них создано свыше 80 новых спортивных и детских площадок, выполнен ремонт более 6,5 километра инженерных сетей, обустроено свыше тысячи парковочных мест.

Идеи благоустройства рождаются в процессе совместной работы органов власти, депутатов и жителей нашего города, которые активно участвуют во всех этапах: от обсуждения концепции проектов, разработки эскизов до контроля за ходом работ и их приемки.

Вовлеченность жителей в решение вопросов развития городской среды является одним из показателей рейтинга, формируемого Минстроем России, – индекса качества городской среды, по итогам расчета которого за 2021 год Тюмень заняла первое место.

Благодарю вас и всех неравнодушных жителей, внесших свой важный вклад в наше общее достижение!

С 2020 года тюменцы активно включились в тему инициативного бюджетирования еще до внесения в федеральное законодательство изменений, определяющих это направление обязательным элементом работы муниципалитетов. Пилотной сферой стало благоустройство. Первый такой опыт продемонстрировал практическую реализуемость предложенных наших горожан.

С 2021 года направленность инициативных проектов расширена до любого вопроса местного значения. В прошедшем году свыше 5 тысяч человек приняли участие в электронном голосовании за инициативные проекты, среди них:

- архитектурная подсветка памятника Герою Советского Союза Федюнинскому Ивану Ивановичу и рисунка военно-патриотической направленности, нанесенного на фасад жилого дома;
- установка более 50 объектов велоинфраструктуры по 20 адресам города Тюмени;
- установка оборудования для дрессировки собак на территории сквера Телевизионный;
- проведение этнофестиваля кубинской культуры, музыки и танца;
- установка детских площадок и зимних горок по ряду адресов и другие.

В 2021 году тюменский опыт инициативного бюджетирования отмечен на федеральном уровне и включен Министерством финансов в федеральные сборники лучших практик.

Повышенный интерес горожан к новому механизму взаимодействия с городской администрацией, их высокая активность послужили основанием для принятия решения о двукратном увеличении финансирования инициативных проектов в 2022 году.

Принцип соучастного проектирования стал привычной практикой в процессе создания объектов городской среды, в том числе при реконструкции центральных улиц города.

Такими объектами в прошлом году стали:

- сквер Владислава Крапивина, идея появления которого была выдвинута почетным гражданином Тюмени Рафаэлем Соломоновичем Гольдбергом и поддержана депутатами городской и областной дум;
- памятная стела «Тюмень – город трудовой доблести»; работы по возведению которой выполняются за счет средств инвестора в районе сквера Николая Машарова по эскизу, выбранному в результате конкурса и голосования почти 35 тысяч жителей города;

– уже упомянутый мною креативный проект создания пешеходной улицы Дзержинского, в отношении которой в 2021 году разработана проектная документация, а сегодня ведется активное благоустройство.

Неотъемлемой частью городской среды является качественное жилье. В прошлом году в Тюмени введено в эксплуатацию более 1 миллиона квадратных метров жилья. Более чем на 80 процентов вырос объем ввода индивидуальных жилых домов. В пересчете на каждого жителя города Тюмени показатель ввода жилья в эксплуатацию в 2021 году превышает средний показатель по России в 2 раза!

Тюмень стала одним из первых городов, начавших внедрение механизма комплексного развития территорий.

В прошедшем году мы заключили 2 договора КРТ – в отношении территории по улице Камчатской площадью около 24 гектаров и несмежных территорий жилой застройки в районе улицы Ставропольской, улицы Жуковского, Песчаного озера общей площадью 13 гектаров.

На сегодняшний день прорабатывается вопрос о комплексном развитии еще 10 территорий общей площадью около 400 гектаров. Планируемый объем ввода жилья на данных территориях составит более 3,5 миллиона квадратных метров.

Институт комплексного развития является эффективным механизмом вовлечения в инвестиционную деятельность городских территорий и логичным продолжением успешно реализуемых в нашем городе программ сноса аварийного жилья.

В минувшем году в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда», региональных программ по переселению граждан из аварийного жилищного фонда, а также в рамках института развития застроенных территорий из аварийного/непригодного для проживания жилищного фонда отселено 2383 человека. Общая площадь расселения составила свыше 35 тысяч квадратных метров.

209 тюменских семей в 2021 году улучшили свои жилищные условия с помощью программ поддержки молодых семей, что на 10 процентов больше, чем в 2020 году; 94 ветерана и инвалида Великой Отечественной войны, бывших несовершеннолетних узников фашизма получили социальные выплаты на ремонт жилья; 133 жилых помещений предоставлено нуждающимся семьям.

В рамках двух краткосрочных планов реализации региональной программы в 2021 году выполнен капитальный ремонт 1247 конструктивных элементов около 900 многоквартирных домов.

Повышение уровня жилищной обеспеченности ставит перед нами задачу непрерывного развития коммунальной инфраструктуры.

Основной объем мероприятий по строительству, реконструкции объектов коммунального назначения, а также их капитальному ремонту осуществляется ресурсоснабжающими организациями в рамках инвестиционных и производственных программ.

Компанией УСТЭК заменено около 20 километров тепловых сетей и построено более 6 километров новых сетей в двутрубном исполнении, выполнена реконструкция муниципальной котельной.

Электроэнергетическими организациями выполнены работы по капитальному ремонту, реконструкции и замене оборудования на 313 трансформаторных подстанциях.

Информация и фото предоставлены комитетом по связям с общественностью и СМИ администрации города Тюмени

ООО «Тюмень Водоканал» в 2021 году построено, реконструировано и отремонтировано около 70 километров сетей водоснабжения и водоотведения.

В рамках концессионного соглашения выполнялись мероприятия по реконструкции и модернизации Велижанских и Метелевских очистных сооружений.

Привыкнув к высокому уровню городской среды, тюменцы не представляют свою жизнь без качественных городских дорог.

В 2021 году завершены работы по строительству более 9,5 километра автомобильных дорог в микрорайонах Ямальский-2, Березняковский, Восточный-2, Ново-Патрушево, Казарово.

Выполнена реконструкция транспортной развязки в разных уровнях на пересечении железной дороги с улицей Мельникайте, а также первый этап реконструкции улицы Мельникайте на участке от реки Туры до улицы Дружбы. Появилась новая дорога по улице Монтажников в Ново-Патрушево.

Построены лифтовые сооружения для наземного пешеходного перехода по улице Мельникайте в районе улицы Валерии Гваровской.

В 2021 году выполнены работы по ремонту методом фрезерования более 50 километров автомобильных дорог, в том числе в рамках реализации национального проекта «Безопасные и качественные дороги» – около 20 километров.

Развитие дорожной инфраструктуры нашего города сопровождается непрерывной модернизацией транспортной сети. В 2021 году маршрутная сеть общественного транспорта увеличилась на 9,5 километра и составила почти 610 километров. Появилось 43 новых остановочных пункта.

Мы планомерно увеличиваем долю автобусов особо большого, большого и среднего класса – сегодня она достигает около 65 процентов; обновляем автобусный парк, в котором используется более экономичное и экологичное газомоторное топливо.

В 2021 году систему общественного транспорта Тюмени дополнила сеть автоматизированного общественного велопроката. Тюмень стала четвертым по счету городом России, в котором появился электронный сервис «Велобаик». В рамках данного проекта в 2021 году жителям и гостям Тюмени была доступна сотня велосипедов на 10 станциях, расположенных в центральной части города.

С каждым годом улучшается внешний облик нашего города: возводятся новые микрорайоны, в которых создается необходимая социальная инфраструктура, ведется активное строительство и реконструкция автомобильных дорог, строятся новые развязки, благоустраиваются дворы, скверы и парки. Сегодня Тюмень – современный, комфортный город, город для людей.

Живые голоса тюменцев, их потребности и ожидания поставлены городскими властями во главу угла. Наше общение с жителями происходит не только в письменном формате «вопрос-ответ», это и полномасштабные дискуссии, и встречи на интересующих тюменцев объектах, и общение онлайн. Социальные сети стали инструментом диалога представителей городской власти с каждым жителем Тюмени в формате «24 на 7».

Значительно экономит время и выстраивает плодотворную коммуникацию с жителями и цифровые технологии. На сегодняшний день городской администрации разработано 9 муниципальных информационных ресурсов. Направленные на них обращения оперативно принимаются в работу и рассматриваются с привлечением компетентных структур, в том числе с участием депутатов Тюменской городской Думы. Так, в 2021 году на портал «Тюмень – наш дом» поступило свыше 9 тысяч сообщений.

Уважаемые депутаты, в 2021 году на ваше рассмотрение в рамках заседаний городской Думы и ее постоянных комиссий администрации было внесено более двухсот вопросов. В рамках деятельности десяти совместных рабочих групп мы находим решения в сферах благоустройства, жилищно-коммунального хозяйства, комплексного развития территорий города и иных сферах.

Мы выстроили эффективную систему взаимодействия в ходе работы с обращениями граждан, наказами жителей, большинство из которых успешно выполняются. И в текущем, 2022-м году в условиях санкционного давления на нашу страну от нашего единства и целенаправленного движения к общим ориентирам будет зависеть экономическое и социальное благополучие наших горожан.

Приоритетом работы каждого из нас являются ценности, интересы и ожидания тюменцев. И претворять их в жизнь мы будем в нашей лучшей традиции – вместе!

НА СНИМКЕ: Руслан Кухарук выступает с отчетом.



## Информационное сообщение

Распоряжениями Администрации города Тюмени от 01.07.2022 N 416 – 421 в целях комплексного развития территории жилой застройки улицы Камчатская города Тюмени приняты решения об изъятии для муниципальных нужд следующих объектов недвижимости:

1. земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Камчатская, 114а в г. Тюмени;
2. земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Камчатская, 120 в г. Тюмени;
3. земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Камчатская, 121 в г. Тюмени;
4. земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Камчатская, 122 в г. Тюмени;
5. земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Камчатская, 133 в г. Тюмени;
6. земельного участка и жилых помещений в многоквартирном доме по ул. Камчатская, 135 в г. Тюмени.

Консультация правообладателей указанных объектов осуществляется специалистами отдела комплексного развития департамента земельных отношений и градостроительства Администрации города Тюмени, расположенного по адресу: город Тюмень, улица Орджоникидзе, 24, путем личного посещения, телефонных обращений (телефон 8(3452) 51-10-73), а также посредством электронной почты на адрес: zemcom@tyumen-city.ru.

Департамент земельных отношений и градостроительства администрации города Тюмени

## Спецвыпуск газеты

## КУРЬЕР

Вышел в свет специальный выпуск газеты «Тюменский курьер» N 25 от 01.07.2022, содержащий обязательные к опубликованию официальные документы.

## Постановления:

- N 30 от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «Об утверждении изменений в проекты межевания территории в границах микрорайонов 06:01:11, 06:02:09, 06:02:10, 06:02:13, 06:02:17, 06:02:22, 06:02:23, 06:02:29 планировочного района N 6 «Центральный» и проект межевания территории элементов улично-дорожной сети в границах планировочного района N 6 «Центральный»;
- N 31 от 28.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в некоторые постановления Администрации города Тюмени»;
- N 89-пк от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в постановление Администрации города Тюмени от 14.07.2006 N 11-пк»;
- N 90-пк от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в некоторые постановления Администрации города Тюмени»;
- N 91-пк от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в некоторые постановления Администрации города Тюмени»;
- N 92-пк от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в постановление Администрации города Тюмени от 19.06.2017 N 271-пк и признании утратившими силу некоторых постановлений».

становлений Администрации города Тюмени»;

– N 93-пк от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в постановление Администрации города Тюмени от 03.10.2011 N 101-пк»;

– N 94-пк от 27.06.2022 Администрации города Тюмени «О внесении изменений в постановление Администрации города Тюмени от 21.03.2011 N 20-пк».

## Заключения:

– Заключение о результатах общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства от 29.06.2022.

## Приказы:

– N 222 от 29.06.2022 Департамента земельных отношений и градостроительства Администрации города Тюмени «О проведении общественных обсуждений по проекту изменений в проект планировки территории планировочного района N 19 «Плехановский», в проект межевания территории в границах микрорайона 19:01:02 планировочного района N 19 «Плехановский»;

– N 683/16 от 17.06.2022 Департамента земельных отношений и градостроительства Администрации города Тюмени «О проведении государственной кадастровой оценки»;

– Информация о предстоящем ремонте улицы Олимпийской в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги»;

– Информация о приложении «Тюмень – наш дом»;

– Информация о безопасности детей у окна.

Спецвыпуск можно приобрести в редакции газеты.

Выражаем сердечную благодарность и искреннюю признательность всем, кто в тяжелые дни великой утраты был рядом и разделили наше огромное горе, выразили соболезнования и оказали помощь в организации похорон самого родного и близкого человека – любимого мужа, отца, деду.

Семья Корепанова Сергея Евгеньевича

## Извещение о проведении собрания

о согласовании местоположения границы земельного участка Кадастровым инженером Лапиной Татьяной Александровной, адрес: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614, эл. почта Rusakovata\_72@mail.ru, тел. 89220743131, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 20972, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером 72:17:1707006:3044, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, СНТ Поле чудес, пер. Хлебный, уч. N 272, кадастровый квартал 72:17:1707006. Заказчиком кадастровых работ является Потемина Наталья Владимировна, адрес: Ямало-Ненецкий АО, п. Тазовский, ул. Пиеттолина, д. 17а, кв. 2, тел. 89026211340.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614 5 августа 2022 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614. Требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 5 июля 2022 г. по 21 июля 2022 г. Обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 5 июля 2022 г. по 5 августа 2022 г. по адресу: г. Тюмень, ул. Осипенко, д. 81, оф. 614.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: кадастровый квартал 72:17:1707006; обл. Тюменская, г. Тюмень, СНТ Поле чудес, пер. Цветочный, уч. N 275 с кадастровым номером 72:17:1707006:3041; обл. Тюменская, г. Тюмень, СНТ Поле чудес, ул. Лазурная, уч. N 273 с кадастровым номером 72:17:1707006:3045.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (ч. 12 ст. 39, ч. 2 ст. 40 ФЗ от 24.07.2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Кадастровым инженером Романенко П.А., (адрес: ул. Харьковская, 77, оф. 505, тел. 89829822333, e-mail: pasha.romanenko.1990@mail.ru, N 36987) выполняются кадастровые работы в отношении земельных участков: с кадастровым номером 72:17:1708012:1022, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, СНТ «Фиалка», ул. Восьмая, участок N 1 и участка с кадастровым номером 72:23:0102001:1112, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, р-н п. Мелиораторов, СТ «Малинка», ул. Озерная, участок N 204 (72:23:0102001:1967); земли общего пользования СТ Малинка (72:23:0102001).

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).



## Защищая русскую культуру

ИРИНА ИЛЬИНА

Скромно одетый пожилой мужчина кланяется девушкам из народного хора и просит: «Вы так замечательно пели, а, может быть, вы скажете, где я еще хоть раз мог бы услышать вас услышать? Я уж не знаю, сколько мне осталось...»

Девушки машут руками. Мол, что вы? Еще не раз успеете, будете долго жить! Мужчина, называющий себя Николаичем, их перебивает: – А это уж не наше дело, – говорит он, а затем задумчиво продолжает. – Но до чего же удивительно музыка! Слышит ли ее старик, или нет его уже вовсе, а она все звучит, все так же прекрасна... Нет. Каждый раз по-особенному прекрасна. Есть в ней что-то божественное...

Седовласого философа Николаича и народные музыкальные коллективы я встречаю в Тобольске на заключительном и основном концерте фестиваля «Лето в Тобольском кремле». Пожилой мужчина шутит, что бог заготовил ему немалое испытание: какая бы ни была погода, хоть в мороз, хоть в дождь, – выдержать восемь дней творческого фестиваля.

– Мы дали около десяти концертов. Провели восемь дней фестивальной программы, у нас было десятки тысяч участников. Несмотря на непогоду, любители искусства приходили все равно, – позже расскажет по этому поводу Елена Майер, руководитель департамента культуры Тюменской области. – Вы наверняка видели, что площадь перед кремлем полна людей, а гостиницы в Тобольске переполнены. Это говорит о том, что фестивальная программа востребована.

В этот раз в Тобольске поставили Глинку, знаменитую оперу «Жизнь за царя» об истории Ивана Сусанина. Режиссер-постановщик Вячеслав Стародубцев решил провести ее в необычном формате «оперы-лекции». На мультимедийных экранах возле сцены во время выступления артистов появлялись исторические факты и информация о старинных русских обрядах и традициях. Все это, так или иначе, касается происходящего на сцене или объясняет его.

Впрочем, сюжет оперы было легко понять и без сносок, ведь она полностью написана на русском языке. Вячеслав Стародубцев особенно этому рад. Рассказывая о выбранном материале, он неоднократно подчеркивал, что постановка первой национальной русской оперы на фестивале – это ответ попытке «отменить нашу культуру».



– Основная идея формирования фестивальной программы – это роль исторических личностей в истории нашего государства и региона, – поясняет Елена Майер. – У нас звучал спектакль-мюзикл Свердловского театра музыкальной комедии, посвященный декабристам, важным личностям в истории России и нашего региона, 2 июля прошел мюзикл «Екатерина Великая». А в Тобольске показали спектакль, посвященный Чайковскому. Мы верим, что русская культура имеет большое значение и, безусловно, дальше будем формировать нашу программу с таким подходом.

Стародубцев даже отмечает, что Тобольск на один день фестиваля мог бы стать «русским Зальцбургом». По задумке режиссера, на день он мог бы превращаться в город XVII века – и таким образом объединять на своей территории всех любителей русской старинной культуры.

Впрочем, остается надеяться, что желание защитить не превратится в творческий изоляционизм. Надежду на это дает, например, то, что пока Вячеслав Стародубцев рассуждает о важности защиты русской культуры, в руках он держит кофр для очков с изображением Моцарта.

Да и сама опера Глинки не обошлась без влияния европейцев.



## Урок истории

Михаил Иванович Глинка пришел к мысли написать русскую оперу во время своего длительного пребывания и обучения в Европе. Итальянцем, как ни старался, композитор себя не чувствовал, хотелось вернуться домой к родным корням. И создать русскую оперу без хвастовства, но с национальным сюжетом и колоритом, так, чтобы, как написал об этом сам Глинка, «мои дорогие соотечественники почувствовали себя дома, а за границей не приняли бы меня за хвастунышку и ворону в павлиньих перьях».

Специфика творческого процесса Глинки была в том, что он не только сам полностью продумывал композицию и драматургию будущей оперы, но и создавал почти всю музыку раньше текста, и его либреттист был вынужден подлаживать текст под уже сочиненные мелодии. Текстом занялся барон Розен, литератор из немцев. Справлялся он со сложной работой, по мнению великого композитора, неплохо.

«Барон Розен был на это молодец; кажешь, бывало, столько стихов такого-то размера, двух-, трехсложного и даже небы-

## Высокая музыка и низменные вопросы

И тобольских зрителей, в частности, уже знакомого нам дедушке Николаича, и изысканного талантливого режиссера Вячеслава Стародубцева объединяет любовь к музыке. Вячеслав Николаевич называет музыку божественной. Что-то божественное слышит в ней и пожилой философ.

Действительно, опера Глинки в декорациях Тобольского кремля, белоснежных храмов с золотыми куполами и низко пролетающих над ними облаков звучит возвышенно и прекрасно. Приглашенные артисты оперы, наш филармонический оркестр, хоревая капелла – все, кажется, работают с полной самоотдачей и завораживают этим.

Масштабное сочинение Глинки отличается сложными вокальными партиями. Солисты готовили премьеру больше трех месяцев. По признанию главного дирижера Алексея Карабанова, непростая подготовка была и у оркестра. Но известную историю Ивана Сусанина удалось представить зрителям так, что они провожали артистов стоя.

Впрочем, после концерта с небес приходится возвращаться на землю. И приземление получается жестким.

Из федеральных СМИ мы часто узнаем про оскорбления достоинства по национальному признаку и уничтожение российской культуры за границей – но ни одному заграничному деятелю не удалось меня так унижить и так испортить мое впечатление о нашей культуре, как бытовой организации концерта...

Почему в нашей туристической жемчужине так сложно организовать ухоженные туалеты – большой вопрос. Судя по отзывам друзей пострадавших носителей российской культуры, вопрос этот назрел давно и не разрешился до сей поры. А ведь фестиваль «Лето в Тобольском кремле» уже 13-й по счету. Ну, за 13 лет могли бы как-то защитить любителей нашей культуры от подобных унижительных неудобств.

Немало удивились многочисленным гостям города и тому, что, выйдя с концерта, купить сувениры они уже не смогли: торговые киоски были закрыты. Хотя заранее было известно, когда именно закончится концерт, ничто не побудило предпринимателей работать чуть дольше привычного.

...Будет ли фестиваль в будущем идти несколько дней, станет известно только ближе к следующему лету. Но нынешний формат организаторы и зрители сочли как минимум интересным. А главное – востребованным. За восемь дней успели выступить многие коллективы Тюменской области. Для них это тоже значимый опыт, а для нас – способ ближе познакомиться с местным творчеством. Романтик Стародубцев и вовсе мечтает, чтобы мы развивали фестиваль, расширяя его до уровня, способного привлечь международную публику.

Но иногда, глядя на глобальные цели, спотыкаешься на мелочах. И от этого особенно обидно.

НА СНИМКАХ: седовласый философ Михаил; Алексей Карабанов.

ФОТО АВТОРА И ДМИТРИЯ СΙΑЛОВА

## Я живу не для завтра, я живу сейчас

НАТАЛЬЯ ДОРОФЕЕВА

В читальный зал библиотеки вошла подтянутая, модно одетая женщина со стильной стрижкой. Это Идея Гильманова – коллекционер подарочных кукол, ваз и заварочных чайников. У Гильмановой уже состоялось двадцать восемь выставок.

Идея Абитовна всегда дает собственникам выставочных залов творческую свободу в построении экспозиции – размещении экспонатов и сопроводительной информации. И сейчас она благодарна коллективу библиотеки N 16 и заведующей Светлане Соколовой за оформление выставки. Библиотечное пространство, считает Гильманова, словно создано для демонстрации небольших частных коллекций.

Четыре витрины, где куколки в национальных одеждах соседствуют с вазами, и тут же уместно представлены путеводители и красочные энциклопедии для детей. Заварочные чайники – в отдельной витрине.

Юридическое образование было вторым высшим в ее жизни, а по первому она историк-архивист. До этого Идея Абитовна закончила музучилище и педучилище. Поэтому как вышла на заслуженный отдых, отдалась коллекционированию. Время и финансы позволяли. Почему куколки и вазы? Все из детства: семья жила скромно, Идея Абитовна – старшая, за ней пять сестер и братьев. Но стремление к домашнему уюту и красоте было всегда.

Раньше в домах стояли буфеты и комоды, и в них часто хранили вазы. В школьные годы часто делали искусственные цветы, которые красиво смотрелись в вазочках... Когда Гильманова вышла замуж, приходилось по служебным делам мужа (тоже прокурора) часто переезжать, но Идея Абитовна не только любила домашний уют, но и всюду создавала его: салфетки, скатерти, ваза, которые были непременными атрибутами интерьера.

Потом муж умер, пришлось одной растить сына и дочку. – Пока растили детей, денег в избытке не бывает. Я лишней раз не ходила по магазинам, только по надобности для семьи, – вспоминает Гильманова. В то время она работала и жила в Тобольске. Тогда при кирпичных заводах был цех товаров народного потребления, где делали керамические вазы – с тех пор и началась коллекция. Что-то ей дарили, что-то покупала сама.

Первую купку-хантыку в 2003 году подарили, когда работала в Урае. В 2007-м впервые выехала за рубеж – в Чехию. И первую купку-иностранку купила там. Потом и по России много ездила, и за рубежом, и везде покупала купки, вазы, картины местных художников, – увлеченно рассказывает Идея Абитовна.

В 2007-м впервые выехала за рубеж – в Чехию. И первую купку-иностранку купила там.

Потом и по России много ездила, и за рубежом, и везде покупала купки, вазы, картины местных художников, – увлеченно рассказывает Идея Абитовна.

В 2007-м впервые выехала за рубеж – в Чехию. И первую купку-иностранку купила там.

Потом и по России много ездила, и за рубежом, и везде покупала купки, вазы, картины местных художников, – увлеченно рассказывает Идея Абитовна.

В 2007-м впервые выехала за рубеж – в Чехию. И первую купку-иностранку купила там.

Потом и по России много ездила, и за рубежом, и везде покупала купки, вазы, картины местных художников, – увлеченно рассказывает Идея Абитовна.

В 2007-м впервые выехала за рубеж – в Чехию. И первую купку-иностранку купила там.

Потом и по России много ездила, и за рубежом, и везде покупала купки, вазы, картины местных художников, – увлеченно рассказывает Идея Абитовна.

В 2007-м впервые выехала за рубеж – в Чехию. И первую купку-иностранку купила там.

Первую выставку она организовала в ноябре 2014 года. Наталья Некрасова, тогда директор тюменской библиотеки имени Пушкина, как-то рассказала Гильмановой о своем собрании кукол и ваз и пригласила в свою библиотеку, подвела коллекционера к витрине и сказала: «Вам столько места хватит?» Идея покачала головой. А когда Некрасова пришла к ней домой, удивилась количеству кукол и ваз. В 2019 году Гильманова подарила часть коллекции (48 кукол) музею Словцова.

В сентябре 2019 года с тяжелым диагнозом она попала в реанимацию. Была в очень плохом состоянии, пришлось учиться заново ходить и говорить. А меня воспитали так, что я должна отдалиться, если у меня ситуация из плохой становится хорошей, – объясняет Гильманова.

Она позвонила в музей Словцова, там обрадовались, упаковали и увезли, затем все оформили юридически. Чуть ранее одна из подруг-историков помогла составить каталог коллекции.

– А как татарка я люблю добротный чай! Ежедневно устраиваю для себя настоящее чаепитие с вкусностями. Праздну каждый миг – оценила жизнь после реанимации, – говорит Идея Абитовна.

Коллекционированием заварочных чайников она увлеклась позже всего.

Подруга из Коломны в 2014 году подарила четыре чайника из керамики по технологии ярославских майолики. Четыре чайника на выставке сделаны по моему индивидуальному заказу. Еще у меня много гжели.



ФОТО АННЫ АНГЕЛ





## Городская афиша

## Музеи

6 июля – обзорная экскурсия (0+); «Тюменские промыслы и ремесла» (0+), «Шедевры художественной коллекции» (0+), «Ветер с Востока» (0+), «Романтика соцреализма» (0+), «Детский музей истории русской открытки» (0+), «Благовещенский собор – утраченное наследие» (0+), «С искусством по жизни» (0+), «На грани иллюзий» (0+), «Река с простым названием жизни» (0+), «Лето – это маленькая жизнь» (0+), «Северная душа России» (0+); VR-туры: «Дальняя государева вотчина» (0+), «Ссылка императорской семьи» (0+), «Сибирские гении России» (0+). (Музейный комплекс им. И.Я. Словцова, ул. Советская, 63, тел.: 45-35-90, 45-09-93).

6 июля – мероприятие «Купцы» (12+); «Япония. Талант! Вдохновение! Мастерство!» (0+), «История дома XIX-XX веков» (0+), «Торговый дом И.П. Колокольникова. Наследники» (0+); мастер-классы: «Чайница-конфетница» (0+), «Солнечное блюдо» (6+), «Императорские маршруты» (6+). (Музей-усадьба Колокольниковых, ул. Республики, 18, 20, тел. 46-49-63).

«Семейный альбом» (6+), «Рецепты старой Тюмени» (0+), «Золотные узоры» (0+), «Тюменский цвяточек» (0+), «Резное искусство» (0+), театрализованная экскурсия «Прием у Машаровых» (0+), квест «За семью замками» (0+), «Праздник на ладони» (0+); по заявкам «Мафия» (12+), «Вейся ниточка клубочком» (0+), «Гуляй-Валей» (0+). (Музей «Дом Машарова», ул. Ленина, 24, тел. 46-13-10).

«Честное пионерское» (0+), «Жизнь, отданная небу» (0+), «Окно в природу» (0+), «Тюменские куранты» (0+), «Тюмень – война – Великая победа!» (0+), «По следам древнего человека» (0+), «Наскальная живопись» (0+), «Миллион лет до нашей эры» (0+); по заявкам: мастер-классы «Мишка-топтыжка» (0+), «ЭкоЛогика» (6+), «Арт-затая» (0+), мероприятия «Северная мозаика» (0+), «И правят городом умы...» (0+), «Салют, Мультфильм!» (0+). (Музей «Городская Дума», ул. Ленина, 2, тел. 46-11-59).

«Рожденные в огне» (0+), «Мифы и легенды древних Славян» (0+), «Под бубен вечно Аргиза» (0+), «Мир древних культур» (0+), «В предместье Андреевских озёр» (0+), «Обряды и мифы Северных народов» (0+), «Археологическое наследие Андреевских озёр» (0+); мастер-класс «Стрельбец Сибирского средневековья» (0+). (Археологический музей-заповедник на оз. Андреевском, 23 км федеральной автодороги Тюмень – Омск, тел.: 8-929-266-84-34, 76-67-67).

«Юриковичи» (6+), «Романовы» (6+), «Сибирь в эпоху правления династии Романовых» (0+), «Великая Отечественная война» (0+), «Согласие да лад» (0+), «История СССР» (12+), «История ядерного вооружения в СССР» (12+), «Перемены» (12+), «Пуля – дура, штык – молодец» (12+), «Сибирь в эпоху Романовых» (12+), «Сибирь. Холодный край с горячим сердцем» (0+), «Живопись поэзии» (12+), «Битва за Русь» (12+), квест «Летописное сказание» (12+). (Исторический парк «Россия – моя история», ул. Орджоникидзе, 47, тел. 68-11-11).

## Театр

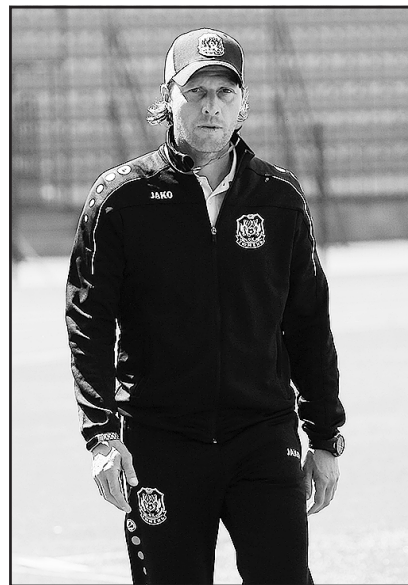
## «Анжамент»

6 июля

«Бременские музыканты» (6+). (10.00, 12.00).  
(ул. Олимпийская, 8а, тел. 33-03-05).



## Гром и слезы болельщиков



## ВИКТОРИЯ ЮЩЕНКО

Гол, забитый в ворота Тюмеша в конце матча шестого тура «Оношеской футбольной лиги – Сибирь», – как трюк среди ясного неба для болельщиков.

Лишивший ФК «Тюмень-2007» надежды на ничью, он оказался единственным в воскресном поединке. Впрочем, результат 1:0 в пользу «Челябинск-ОСШ» оказался весьма закономерным: челябинцы с первых же минут навязали борьбу за мяч. Гости играли четко, вязко и динамично до двух последних минут дополнительного времени. В первом тайме создал много опасных моментов у ворот Кирилла Ионина, даже чуть не забил. Но хозяев спасла перекладина.

Во втором тайме игроков Тюмеша подвела реализация. На 66-й минуте команды обменялись атаками, которые к голу не привели. На 70-й минуте Иван Артемьев мог забить, но вратарь предусмотрительно выбежал на мяч, а на 79-й минуте при выходе один на один у Максима Абакумова не получилось переиграть вратаря челябинцев Артема Албастова.

Несмотря на то, что болельщики на трибунах стадиона «Геолог» меньше не становилось, а родители активно поддерживали своих детей. Например, с удовольствием участвовали в конкурсах в перерыве матча. Папам предлагали попробовать забить голы прямо на поле. Папа Рамазана Бидаева сумел поразить ворота дважды, за что и получил фирменный шарф ФК «Тюмень». Александр Бидаев и его семья ходят на все игры сына и даже иногда отправляются на выезды.

Вообще-то у меня три сына, и все они занимались футболом. Старший уже бросил. Младший занимается у нас в Боровском. А средний, Рамазан, каждый день ездит на тренировки в город. Сейчас он взрослый и добывается сам, а был помладше – каждый день возили, – говорит Александр.

Главный тренер Сергей Ткачев в послематчевом интервью предположил, что игра для зрителей оказалась интересной.

– В прошлых играх мы слишком много пространства дарили сопернику. В этой игре наша команда уже поджимала – действовали лучше. Но удача улыбнулась сопернику, – сказал Сергей Николаевич.

Сергей Ткачев тренирует команду «Тюмень-2007» с этого года, он приехал к нам из Омска в январе. На мой вопрос о впечатлениях о городе ответил:

– В Тюмени могу отметить красивую набережную, наш стадион, база у клуба замечательная. Люди у вас в городе приветливые, и меня очень хорошо приняли в клубе. Но осознанно по городу не гулял, потому что времени на это нет. Единственное – не могу пока тюменских болельщиков порадовать.

НА СНИМКАХ: Сергей Ткачев; Максим Абакумов борется за мяч в воздухе; ни одна команда не хотела уступать мяч; с шарфом Александр Бидаев.

## ФОТО АВТОРА

## Глаз как у орла

ОЛЬГА ГОЛЬДИНБЕРГ

С пятницы по воскресенье проходила областная спартакиада пенсионеров. 150 участников из 19 муниципальных образований приехали, чтобы определить сильнейших в личном и общекомандном зачетах. Путевку на участие в областной спартакиаде получили победители городских этапов.

В каждой команде – четверо мужчин старше 60 лет и четыре женщины старше 55. Пенсионеры составили в дартсе, беге на один километр, шахматах, плавании и настольном теннисе.

Как рассказал главный судья соревнований Константин Зуев, утро членов жюри началось с настройки оружия. Каждую винтовку судьи проверили лично, чтобы исключить вероятность сбоя. На соревнованиях используются учебные винтовки с деревянным цевьем и прикладом, стреляющие маленькими пулями для пневматического оружия, а не боевыми патронами. Такие пули при несоблюдении техники безопасности могут ранить, но не нанесут непоправимого урона.

За техникой безопасности тут особенно следят два распоряжения и бригада скорой помощи. Оружие нельзя выносить с линии огня, брать в руки без разрешения главного судьи, направлять на других участников, а затвор или патроник не должны закрываться до тех пор, пока оружие не будет направлено в сторону мишеней. Зрители находились за ограждением на безопасном расстоянии, а мишени со всех сторон закрыты пластами во избежание ricochet.

Судья Зуев объяснил мне, что видов соревнований по пулевой стрельбе очень много, но для пенсионеров выбран облегченный вариант: обычно спортсмены стоят перед мишенью, сегодня же им разрешено сидеть. К стрельбе участники приглашают по шесть человек, у них есть десять минут на пробные выстрелы. Затем каждый выполняет десять контрольных выстрелов по мишеням. Мишени бумажные, находятся на расстоянии трех метров. Рядом со спортсменами может находиться тренер или один член команды. С подсчетом баллов все максимально прозрачно – мишени индивидуальные, они собираются и подписываются после каждого участника.

Виктор Матушкин приехал в Тюмень, став победителем спартакиады в Ялуторовске. Ему 73 года, стрелять научился еще с юности, всю жизнь он проработал в правоохранительных органах. На пенсии активно занялся спортом. Говорит, раньше много работал, не хватало времени. На городской спартакиаде Матушкин участвовал во всех дисциплинах и занял призовые места, а на областных соревнованиях выбрал стрельбу и кросс. Отстрелявшись, Виктор Тимофеевич сообщил, что сильно устали глаза, все-таки возраст дает о себе знать, но он считает, что справился с задачей хорошо.

Сергей Гринь, Татьяна Каренкина и Рахат Муразов впервые встретились буквально вчера, по дороге из Вагайского района в Тюмень. Несмотря на это, их команда сплотилась и ходит на все дисциплины полным составом, чтобы поддержать друг друга. Стрелять приехал Рахат, а Сергей и Татьяна разминаются, ведь следующий этап их – плавание.

Татьяна со смехом рассказала, что двенадцать лет назад ее случайно записали на ее первую спартакиаду, и тогда она за неделю освоила пять дисциплин. Плавание – шестая, сегодня она выступит в ней впервые. Училась плавать в местной реке, вдоль берега, заранее представляя себя на пьедестале.

Если для Татьяны все в новинку, то Сергей Гринь уже двадцать лет играет в теннис (хотя работает тренером по футболу), а Рахат много лет увлекается охотой.

По итогам личного зачета в стрельбе наивысший результат показали Ирина Рычкова (Исетский район) и Сергей Боровиков (Тюменский район). В общем зачете шести дисциплин спартакиады победу одержала команда из Тюмени. На втором месте команда Тюменского района, на третьем – спортсмены из Ялуторовска. Сейчас у призеров есть возможность восстановить силы и приступить к подготовке ко всероссийским стартам, которые состоятся в конце сентября в Тольятти.

НА СНИМКАХ: Виктор Матушкин.

## ФОТО АВТОРА



## Карта нам в помощь

ДАРЬЯ МОРОЗОВА

На выходных на Мысу прошел седьмой этап Кубка парков по спортивному ориентированию.

Пока все ждали начала, я подошла к председателю клуба спортивного ориентирования «Ермак» Аркадию Видину. Оказалось, что практически никто не знает, где установлены станции и сколько их, даже организаторы. Все территории готовили к соревнованиям специальный человек.

– Чтобы нарисовать карты, нужно потратить на это две-три недели в зависимости от сложности местности, – рассказал Аркадий Видин. – Карта рисуется в определенном спортивном масштабе. На ней отмечаются абсолютно все детали, чтобы участники видели, где они находятся и куда им не следует заходить под страхом дисквалификации.

Самое сложное – найти хорошее и безопасное место, где участникам ничего не мешало бы.

– Мы специально проводим соревнования в спальных районах, парках, а не в лесах – из-за опасности лесных пожаров, – рассказал мне Аркадий. – Но мы не хотим также, чтобы участникам мешали, ведь бывали случаи, когда прохожие из любопытства лезли к станциям, снимали их и так далее.

Сначала участники заходят на стартовую площадку и отмечают – в этом им помогает чип, который надевают на палец для того, чтобы отмечаться на каждой станции, он засчитывает баллы и можно сразу же узнать свой результат. Затем берутся маршрутные листы – каждому своей; это зависит от возраста, уровня сложности и личных предпочтений участника. Самый простой маршрут – это карта новичка, я тоже взяла ее. Главное – идти поэтапно и не забывать отмечаться.

– Этот вид спорта тренирует память, – считает судья Алексей Климов. – Вы непрерывно двигаетесь, смотрите на карту и думаете, куда лучше побежать.

Кто-то проходил все сам, а кому-то помогали родители, которые и сами были не прочь побегать. В забеге участвовали больше ста спортсменов, из них многие представляли детско-юношескую спортивную школу N 2 и спортивный клуб «Ермак».

Чтобы пройти маршрутом новичка, мне хватило часа. Но чтобы выиграть медаль, получить грамоту, нужно пройти хотя бы семь этапов из десяти.

После забега я подошла к Александру Скребневу из клуба спортивного ориентирования «Ермак», который занимается этим спортом уже двенадцать лет, участвует в чемпионатах России. Александр даже затруднился подсчитать, сколько раз он завоевывал награды...

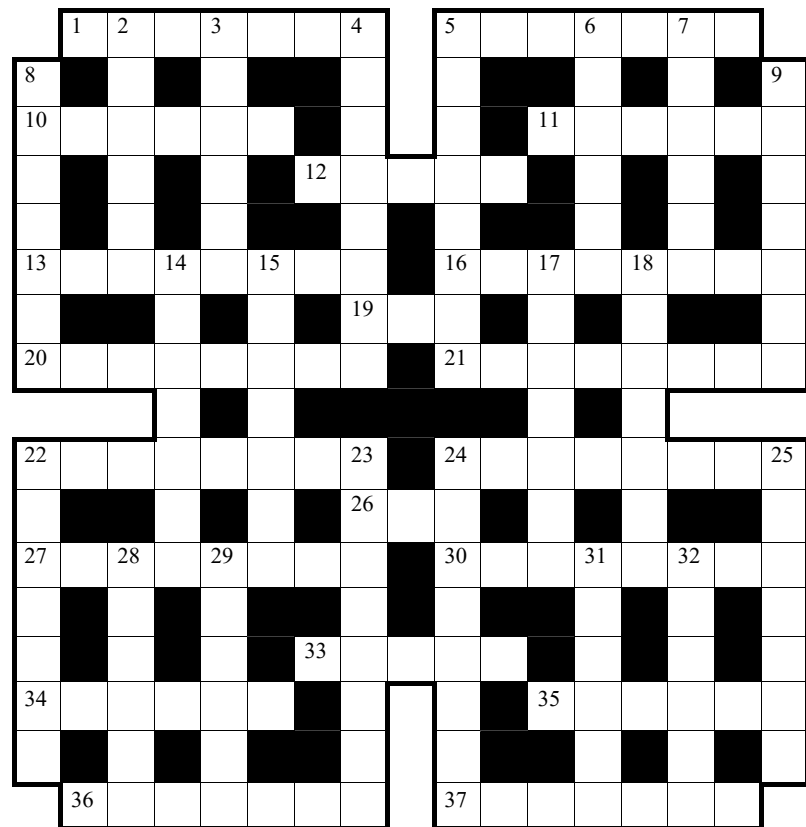
Еще одного любителя спортивного ориентирования я встретила на парковке. Венера Мамашева занимается спортом с 15 лет, а ему, на минутку, уже 75. Помимо бега он любит плавать, а зимой ходит на лыжах.

– Мне радостно, ведь такие соревнования дают возможность еще раз прикоснуться к любимому виду спорта. Ориентирование – это самый значимый вид спорта для решения главной задачи – поддержания здоровья, – считает Венера Мамашева.

НА СНИМКАХ: участник забега Венера Мамашева.

## ФОТО АВТОРА

## Кроссворд



По горизонтали: 1. Запонка, шпилька. 5. Город в Ленинградской области. 10. Иномарка из Японии. 11. Приманка для хищной рыбы. 12. Страховой документ. 13. Тип гоночного автомобиля. 16. Бортовой самодиспетчер автомобиля. 19. Постель, ложе (устар.). 20. Стадион для автомобильных гонок. 21. Устройство, борющееся с пробуксовкой и заносами. 22. Спец по моторам. 24. Работник лаборатории. 26. То же, что ржавчина. 27. Произведение, творение. 30. Старинный прибор для ориентации на местности. 33. Внутреннее помещение в автомобиле. 34. Болты, гайки – одним словом. 35. Модель джипа. 36. Участник коридора. 37. Препарат для образования проводящего слоя электровакуумных приборов. По вертикали: 2. Раритетный советский автомобиль. 3. Мужское имя. 4. Автомобильная промышленность. 5. Емкость для заправки топлива. 6. Заготовка для изготовления Буратино. 7. Гоночный автомобиль. 8. Подразделение кораблей, самолетов. 9. Одношарный подъемный блок. 14. Вид червячной передачи. 15. Вал с пониженной жесткостью на кручение. 17. Тип кузова легкового автомобиля. 18. Фонарь внешнего освещения. 22. Сырье для изготовления лакокрасочных материалов. 23. Учебно-тренировочное устройство. 24. Птица с развешенным хвостом. 25. Республика в составе России. 28. Процесс установки вышедшей из строя детали. 29. Опросный лист. 31. Морская корова. 32. Страна в Африке.

Составил Петр Шевченко

## Ответы на кроссворд Воронина в N 70

По горизонтали: 1. Лягушка. 5. Скипер. 12. Акула. 13. Рубка. 14. Ложка. 15. Нары. 16. Стадион. 17. Марс. 20. Капрон. 22. Жим. 23. Месиво. 27. Садовод. 28. Мемуары. 32. Кедрач. 33. Ось. 34. Акация. 37. Алло. 39. Зеркало. 40. Яшма. 44. Кулич. 45. Норов. 46. Максис. 47. Стрижка. 48. Баррель.

По вертикали: 2. Ягуар. 3. Ухаб. 4. Карате. 6. Краков. 7. Поло. 8. Тяжба. 9. Паинька. 10. Ябедник. 11. Патефон. 18. Водолаз. 19. Чекушка. 21. Прайд. 24. Игрец. 25. Тор. 26. Бер. 29. Окраска. 30. Оскокорь. 31. Вязание. 35. Печник. 36. Плавка. 38. Оплот. 41. Шакал. 42. Очки. 43. Эмир.

## Ответы на кроссворд Шевченко в N 70

По горизонтали: 7. Октябрь. 8. Фахверк. 10. Галиот. 11. Фиалка. 12. Акула. 13. Хорал. 15. Эмаль. 16. Пта. 18. Ветла. 19. Истец. 21. Нип. 24. Шишак. 26. Тифон. 28. Приор. 30. Калибр. 31. Эйфель. 32. Успенка. 33. Темница.

По вертикали: 1. Аксаков. 2. Пятна. 3. Трата. 4. Хайфа. 5. Авраам. 6. «Дракула». 9. Хруст. 14. Леток. 15. Эстет. 16. Пан. 17. Апл. 20. Пикассо. 22. Ижица. 23. Горлица. 25. Ахинея. 27. Инфант. 28. Прокл. 29. Рэкет.

## Внимание пользователей автомобильных дорог!

В связи с капитальным ремонтом участка тепловой сети в период с 08.07.2022 по 04.08.2022 будет прекращено движение транспорта на проезде от ул. Муравленко до ул. Газовиков в районе дома N 6. Участников дорожного движения убедительно просим обращать внимание на дорожные знаки, заранее планировать маршрут, соблюдать Правила дорожного движения РФ.

## Департамент дорожной инфраструктуры и транспорта администрации города Тюмени

Кадастровым инженером Молчановой Л.Н., (г. Тюмень, ул. Московский тракт, 120, корп. 1, оф. 206, тел. 9224867509, e-mail: ipmolchanova1n72@gmail.com, N 35878) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 72:17:1708012:627, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, с/т «Дорожник», ул. Клубничная, уч. N 187. Заказчиком кадастровых работ является Лисицкий Александр Валерьевич, адрес: г. Ноябрьск, мкр. Вынгауловский, ул. Полярная, д. 11, кв. 14, тел. 89320505853, а также в отношении земельного участка с кадастровым номером 72:17:1708012:588, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, СНТ Дорожник, проезд Ирисовый, уч. 148. Заказчиком кадастровых работ является Шульга Людмила Анатольевна, адрес: г. Тюмень, ул. Мельникайте, д. 38, к. 1, кв. 39, тел. 89223991242.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится 5 августа 2022 г. в 11.00 по адресу: г. Тюмень, ул. Московский тракт, 120, корп. 1, оф. 206. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Московский тракт, 120, корп. 1, оф. 206. Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются в течение 15 дней с момента опубликования по адресу: г. Тюмень, ул. Московский тракт, 120, корп. 1, оф. 206.

Смежные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 72:17:1708012:628 (г. Тюмень, СНТ Дорожник, ул. Клубничная, уч. 188); 72:17:1708012 (земли общего пользования), 72:17:1708012 (СНТ Дорожник, проезд Ирисовый, 148 а).

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. N 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Кадастровым инженером Бураковой Натальей Сергеевной, квалификационный аттестат 72-13-504, адрес: г. Тюмень, ул. Широкая, д. 136/5, тел. 89224833721, выполняются кадастровые работы в связи с исправлением ошибки в местоположении границ земельного участка с кадастровым номером 72:17:1311017:179, расположенного по адресу: обл. Тюменская, г. Тюмень, с/т Топаз, ул. Северная, уч. N 362. Заказчиком кадастровых работ является Якунин Павел Александрович, контактный телефон 89120777140.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Тюмень, ул. Восстания, 19, к. 1 5 августа 2022 года в 14.00 часов. С проектом межевого плана земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Тюмень, ул. Восстания, 19, к. 1, ООО «Сеаланс». Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка принимаются в течение месяца с момента опубликования объявления по адресу: г. Тюмень, ул. Восстания, 19, к. 1, ООО «Сеаланс».

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 72:17:1311017:115, расположенный: Тюменская область, г. Тюмень, садоводческое общество «Топаз», ул. Зеленая, участок N 361; все участки, расположенные в квартале 72:1311017, с местоположением: обл. Тюменская, г. Тюмень, с/т Топаз.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельные участки.